

भगवान् शंकर के मुख से यह कथा से इसका प्रचार पृथ्वी में हुआ ।
मून, देवी परम प्रसन्न हुई । उन्हों के द्वारा यह कथा दिपराज के यहाँ पहुँची और वहाँ

(दिव्यदात्व]

महात्माओं के वचन ।

मैं आकाशों के समुद्र में इस आशा से बुलाएगी ।
गहरी दुर्घटी मारता हूँ कि निराकार का पूर्ण
मोती मेरे हाथ आ जाय ।

मैं अपने जीवन भर अपने गीतों
के द्वारा तुझे दंडता रहा हूँ । अब मैं उत्सुक
हूँ कि मर कर अपरत्व में लीन हो जाऊँ ।

मैं तेरी कथाओं को अमर गीतों में प्रकट
करता हूँ और तेरा रहस्य मेरे हृदय से निकला
पड़ता है ।

मैं तुझे तेरी जीत की भेटों और अपनी
द्वार के हारों से अलंकृत करूँगा ।

जीवन रूपी नौका की पतवार को जोड़ते
समय मैं जानता हूँ कि अब तू इसे अपने हाथ
में ले लेगा ।

नीलाकाश से एक आंख मेरी ओर
देखेगी और इशारे से चुपचाप मुझे अपनी शोर

जब मैं यहाँ से चिदा होऊँ तब मेरे
अनिष्ट वचन यह हों, कि मैंने जो कुछ देखा
है उस से बढ़ कर और कुछ नहीं हो सकता ।

जब मा वच्चे तो दाहने स्तन से छुड़ाती
है तो वह चीखता है और दूसरे जण में ही
जब वह उसे बांधा स्तन देती है तब उसे
आश्वासन होता है ।

मुझे उस समय पी कोई खबर नहीं
जब मैंने पहले पहल इस जीवन में प्रवेश
किया था ।

जब प्रातः काल मैंने [आकाश को देखा
तो मुझे उसी जण मालूम हुआ कि मैं इस
जगत् में कोई अपरिचित जन नहीं हूँ और
उस नाम रूप रहित अज्ञेय शक्ति ने मेरी मा
का रूप धारण कर मुझे अपनी गोद ले लिया है
ऐ मेरे मित्रो ! जब मेरे जाने की बेला है । तुम

सब मेरे लिये शुभ ज्ञानना करो। अकपश उपा से रक्तवर्ण हो रहा है और मेरा मार्ग सुहावना है। मैं अपनी यात्रा पर खाली हाथ पौर आशा पूर्ण हृदय के साथ जाता हूँ।

मुझे बुद्धि पिल गयी है। ऐ मेरे भाइयों मुझे बिदा करो मैं तुम सब को प्रणाम करता हूँ। मेरा बुलावा आया है और मैं यात्रा के लिये तयार हूँ।

मैं जो कुछ हूँ, मेरे पास जो कुछ है, मैं जो कुछ आशा करता हूँ, और मैंग प्रेम यह सब गम्भीर रीति से सदा तेरी और मधाहित होते रहे हैं। मेरे कपर तेरे नवनों का अनित्य कटाक्ष पड़ते ही मेरा जीवन सदा के लिये तेरा होगायगा।

पृथ्वी पिरो लिये गये हैं, वरके लिये माला तयार है मृत्यु पदचार, बधु भक्त अपने पर से निवा होगी और अपने स्वामी से शून्य रात्रि में अकेली पिलेगी।

जब मृत्यु मेरे द्वार को खटखटायेगी तब अपने प्पारे अनिधि के आगे जीवन का भरपूर पात्र सब दूँगा। उसे खाली हाथ न जाने दूँगा।

मवीण शिष्टी अनेकों प्रतिमायें बनाते हैं। यह उनका समय आजाता है तब वे विस्मृति की पवित्र धारा में विसर्जन करदी जाती हैं।

समन्त की मन्दि २ बायु रह २ कर तेरे

निजेन भवन में उन फूलों के समाचार लाती है जो पूजा में अब तुझे नहीं ददाये जाते।

मैं हेरे सन्ध्यागगन के सुनहरे शामयाने के नीचे खदा हूँ। और अपने उत्सुक नवनों वो तेरे मृग्नारक्षिन्द की ओर उठाता हूँ।

हाथ जोड़ कर अशु जल से मैं उसकी पूजा करूँगा और अपने हृदय के रत्न को उसके चरणों में अपेण कर दूँगा।

हे पृथु! तेरे हाथ में अनन्त समय है हमारे पास दृथा नाश करने के लिये तनिक भी समय नहीं है इस लिये हमें अपने अदसरों और सफलताओं के लिये दीना भष्टी करनी चाहिये।

हम इतने दिनिंदी हैं कि विलम्ब नहीं कर सकते। भगदा करने वालों के साथ भगदा करने में मेरा समय निकल जाता है। तेरी बेदी अन्त तक शूनी पड़ी रह जाती है। दिन समाप्त होने पर ढरता हूँ कि कहीं तेरा द्वार बन्द न हो जाय। पर हात होता है कि अभी समय याकी है।

मेरे जीवन के पृथ्येक चरण का नियन्ता तू है। सब के भीतर रह कर ते बीजों में अंगूर, कलियों में फूल और फूलों में फल उत्पन्न करता है।

जब मेरा पर विदिष अलंकारों से सुसज्जित किया जाय उस में मैं यह अनुभव करता रहूँ कि

मैंने तुझे अपने घर में निपन्नित नहीं किया है । एक चतुरा भी न भूलूँ और सोते जागते सदा ही इस शोह की बेदना मेरे मन में बनी रहे ।

मैं शुरद मंग्य के उस बचे बचायेटुकड़े के सपान हूँ जो आकाश में वर्षा भटकता फिरता है । अपने स्पर्श से उसे पिंथला कर अपने प्रकाश के साथ तन्मय करो तुझ से चिकुड़ा हुवा में महीनों और वर्षों प्रदिव्यां गिनर कर काट रहा है ।

चतुर भंगुर जीवन को विविध वरणों से रंग दे । सोने से सुनहरा करदे । चंचल वायु पर उसे छोड़ दे और विविध आश्चर्य जनक रूपों में उसे फैलने दे ।

✓ जब विश्वाता ने सूर्यि रचाना की तब नीलाकाश में सब तारे चमकते हुए निकल आये । देवता गीत गाने लगे आदा ! कैसा शुद्धा नन्द है । चहा ! कैसी पूर्ण बृति है । सहसा कोई बोल उठा अरे ! ज्योतिष्य ताल में एक स्थान खाली है । जान पड़ा है कि एक तारा खो गया । खोया हुवा तारा सब से श्रेष्ठ था उसी से आकाश मण्डल की शोभा थी । उस दिन से सारा जगत् उस तारे को ढूँढ़ रहा है ।

हे प्रभु ! हम को तूने जो कुछ दिया है वह हमारी सब अवश्यकताओं को पूरा करता है और फिर तेरे पास ज्योंका न्यों लौट जाता है ।

जीवन की जो धारा मेरी नसोंमें रात दिन बहती है वही सारे विश्व में बेग से बहती है और ताल स्वर के साथ नृत्य कर रही है । इत्यादि मरण अन्त अपर जीवन साथु का है ।

✓ बड़ाई शिर झुकने में है । प्रीतम के सिवाय किसीसे प्रीति न लगाने में चुदिमानी है । दीनता और आधीनता, गुह में अदल विश्वास, अपने आप को पहचानना, भगवद्गति करना, भगवत् विलन की चिंता, सन्तोष, मेरा भजन बन्दगी मंजूर होगी या नहीं, निरन्दर स्परण की लालसा, अपने को भूल जाना, मेरी प्रीतम बनजाना, संसारियों के संसर्ग से बचना, इत्यादि भगवान् की कृपा के फल हैं ।

✓ कड़वी ज़्यात का मीठा जवाब देना, क्रोध में चुप साधना, चित्त को मल रखना नमूना के लक्षण हैं ।

✓ तीन वास प्रशंसनीय हैं क्रोध में तपा, दोष में उदारता और अचिकार में सहन ।

तीन वास जितनी बड़ाबोगे बढ़ेंगी । भूख, नींद और डर ।

तीन की महिमा तीन जानते हैं । जातानी की बूढ़े, आगोङ्गा की रोगी, और धन की निधन ।

तीन वासों से बचो सब तुम्हें पसन्द करेंगे । किसी से कुछ न मांगो, किसी को बुरा मत कहो, और किसी के महमान के बिना बुलाये पुढ़ लगा न हो ।

तीन के दिना तीन नहीं रहते । धन विना वाणिज्य के, विद्या विना शास्त्रार्थ के और राज विना शाशन के ।

बूदों का आदर करना, लोटों को सलाह देना, बुद्धिमानों से सलाह लेना, मूर्खों के साथ न उलझना ।

चार तरह के आदर्श होते हैं मक्की चूस, कंजस उदार और दाता । जो न आप स्वाय न दूसरे को दे वह मक्की चूस, आप खाय पर दूसरे को न दे वह कंजस, आप भी स्वाय और दूसरों को भी दे वह उदार और जो आप न स्वाय परन्तु दूसरों को दे वह दाता कहता है । यदि दाता नहीं बन सकते तो उदार तो अवश्य ही होना चाहिये ।

संकट में वित्र की, रण में शूर की, भूमि में साह की दोनों में स्त्री की और रोग

शोक में नाते दारों की पहचान होती है ।

खुशी, रंज, रोजी, मौत यह चार आपने आप आती है ।

चार जाहर फिर नहीं आती, हृदा हुआ तीर, मुँह से निकली बात, दीती हुई दमर और हृदा हुवा दिल ।

जो आके न जाय वह बुद्धापा देखा ।

जो जाके न आय वह जबनी देखी ॥

चार चीजें पहले निर्षल दीखती हैं और आगे जोर दिखलाती हैं । शत्रु, आग, रोग और जहर ।

पांच के संग सेव घना चाहिये झूठा, मूर्ख कञ्जस, दरपोक और दुष्ट ।

एक पुरानी कहानी ।

चतुर्थांशु से आगे ।

गाड़ी में हंसते, भजन गाते दिल्ली पहुंचे । शहर में और ही नक्शा था । सब दुकानें बन थीं । इम सेठ नायराम, पायुरामसाद थी

कोठी पर गए । यह आश्रम के खूबानची हैं परन्तु यह भी असहयोगियों में थे । दरवाजे पर जगादार से भेंट हुई वह एक सरलात्मा ग्राहक था परन्तु हमारे इस कृत्य को वह भी

महात्माओं के वाक्य ।

हे मेरे ईश्वर ! मेरे जीवन के लबालब
मेरे धार से न कौनसा दिव्य रस पान करना
जाहिना है ।

तथाम येरे लिये मुक्ति नहीं है मुझे तो
आनन्द के सद्ब्रह्मों वधनों में मुक्ति का रस
आता है ।

आइ तो जितना आप विगाह करता है
उतना दूसरे नहीं कर सकते । जो कुछ इम
आप सीखते हैं उसका असर दूसरों की सीख
से छढ़ कर है ।

उपरेक्षा और अच्छी सलाह जहाँ से
पिले आदर के साथ स्वीकार करो । देखो
योनी सा अन्योल प्रदार्थ सीप जैसी तुच्छ
बस्तु से निकलता है । जो अच्छी सलाह नहीं
मूलना वह विवार मुनेगा ।

अब मिट्टि की दो कुनियाँ हैं बुद्धि और
आशा संयुक्त इश्योग । जिनके आदर्शी
समार में हैं नहीं रहता ।

जिसी बात के निर्णय में जल्दी न करो
पर जब भयभी लिया नहीं है संकल्प रहो
करने के पाँ उस काम को रहनि लाये यति-

भानि मन में तोल लो किर उस दो करो
परिणाम चाहे जो दो ।

किसी काम में इत्य दालने के पद्धते
अपने पृष्ठार्थ को तोत लो यहूत उंचे रह
जाने से गिर जाने का दर और, बहुत नीचे
पड़े रहने से कुचला जान का भय होता है ।

पालिक पर भरोसा करो पर उंट के पांच
वान्ध कर रकावो ।

जिसने किसी काम को पूरा करने का
मण ठान लिया वह उस को अवश्य कर
लेगा ।

फर्जी सब पशु पक्षियों को आहार देता
है परन्तु उन की मांद में नहीं ढाला आता ।

घन की मिटास उसको पिलेगी जिसने
उसकी कमाई में भरनन की कहायाँ बो खबर्या
है ।

किसी कठन काम के करने में दिम्पन
हार देना कायरता का लक्षण है । यदि उसे
दृश्ये कर सकते हैं तो तुम क्यों नहीं कर
कर कर तथार हो जात ? कुन मालिक पर
भरोसा अवश्य रक्खो जो सब उश्योग वी
जान है उस पर हृषिकाम रख रह आदर्शी

असम्भव काम कर सकता है। असम्भव का शब्द केवल मूर्खों के फोप में लिखता है।

स्वतन्त्र और अनाधीन वही कहा जा सकता है जो अपने काम के लिये दूसरे का आधिक नहीं है।

एक से एक बिलकर र्यारह होते हैं परन्तु अलग रहने से एक का एक ही बना रहता है। पर याद रखो 'एक' नाम अच्छे और नीति संयुक्त कानों के लिये बिलने का है। नीति विनाद कानों लिये बिलने का नाम "गुड़ है।

तेमर लंग का कथन है कि यदि तम प्रजा को अराम देना चाहते हो तो न्याय के स्वरूप को अराप न लेने दो। न्यायमें कोपलाज मिली रहने से वह सोना और सुगन्ध हो जाता है।

द्वंशत ने फरमाया कि एक दल का न्याय हजार वर्षों भजन बन्दगी से वह कर है। कथा है कि सुलतान मालिकशाह एक नदि के किनारे सौर को उठरे थे। उनका एक मुँह लगा गुलाम या। जिसने एक सुन्दर गाय को वहाँ चरने हुए देख कर निवह करा दाला और लक्ष्कर बालों के साथ चांड खाया। जिस बुद्धिया की वह गाय थी उसके चार बच्चे उसी के दृष्टि से पलते थे। वह इस समाचार को सुन कर दुःख के मारे पागल सी हो गई। और थोड़ी देर पीछे जब बादशाह थोड़े पर सवार होकर चले तो लक्षक दर चाग पकड़ जी। और बिलाय के साथ

अपनी चिपत दा हाल कह सुनाया। बादशाह को सुन कर दया आई। उस गुलाम को बंध दिया और बुद्धिया को एक राज के बट्टों कर्द उस से चर्ची भावे और भन दिया। बुद्धिया ने आशीष दी कि जैसे तैने इस लोक में मुझे न्याय से सन्तुष्ट किया है मालिक तुम्हें परलोक में दया से मालमात्र करे। जब बादशाह मरा एक ने उसे अपने स्वप्न में देखा और पूछा कि अलजाह से कैसी निवटी? जबाय दिय कि अन्त उस गांड बुद्धिया की आशीष पेरी सहायक न होती तो नरक की आग में चरने के लिये कुछ आशा न थी।

एक राजा के राज में एक गृहीत बुद्धिया रहती थी। उसके भांपड़े के पास राजा ने अपना महल बनवाया। बुद्धिया के भांपड़े का घूंवा महल में जाता था इसलिये राजा का हुँदूम हुआ कि बुद्धिया अपना भांपड़ा वहाँ से हटाले। सिवाइयों ने वहुत कुछ हाँटा पर बुद्धिया वहाँ पढ़ी रही। अन्त में राजा के साथने लाई गई। राजा ने पूछा तू भांपड़ा नयों नहीं हथाती? बुद्धिया बोली महाराज मैं तो आत्मा इतना बड़ा महल और बाग देख सकती हूं परन्तु आपको मेरी एक टूटी फूटी भांपड़ी खटकती है। मुझ निरपराधनि की भोंडी ही यदि आप उजाड़ देंगे तो आप के न्याय पर कलंक लगेगा। राजा लज्जित हुआ और भन के सतकार से उसको बिटा किया।

उदर भक्त ने किसी गुलाम से जो बकरी

भरता था पूछा हि क्षमात् एक वकरी मेरे हाथ बेचेगा । उसने जवाब दिया कि वकरियों का मालिक दूसरा है मुझे तो इनके चराने का काम सुनुदूर है । इस पर उपर बोले कि इन का मालिक यहाँ तो नहीं देखता है उससे कह देना हि एक वकरी जो भेड़िया उठा ले गया तब चाहते हैं ने उत्तर दिया कि जो वकरी का पालिक नहीं देखता तो घट घट बगापी मालिक तो रेखता है । यह सुन कर उपर रो पड़ा ।

भलों का संग करो । कुसंग से बचो । बड़ों की आज्ञा पालन करना मनुष्य का धर्म है । बड़ों ने लड़ना अपना अपनात करना है । बड़ों की सीख संसार की कीन में न फँसने के लिये लाठी का काय देती है । सप्तभद्रार को चाहिये की सदा बड़े का संग करे ।

जो कोई अपनी उन्नति या कीर्ति चाहता है उसको इन अवगुणों से बचना चाहिये । अधिक सोना, औंगना, डर, क्रोध, आत्मस्पृश और दात्तयटोल ।

राज भक्ति का भागी दर्जी धर्म शास्त्र और नीति दोनों में है । राजा या वादगाह के द्वारी का खोक परचोक दोनों बिगड़ता है । घमण्ड या अहंकार पूर्खता का चिन्ह है ।

दूसरे की निन्दा नहीं करना, अपनी पशंसा नहीं सुहानी, दूसरे की पशंसा से हर्ष हो ।, दूसरों को सुख पहुँचाना, जोटी से कोकजन और दया, भाव, बड़ों से आदर

सरहार के साथ बनता है गथा स्वेच्छ में भी हि सी के साथ जो चालाकी नहीं करता वह महापुरुष है ।

यूनान का फीसागोरस पञ्जनेन्मि में रुद्र विश्वास रखता था उसने कहा है कि मैं पहले जन्म में फीज का अक्सर था और लड़ाई में मारा गया । उसके पता देने में एक कन्दिरा में जहाँ लड़ाई हुई थी उस के हथियार पड़े हुए पिले । इससीरह अपने बहुत में चेलों के पिछले जन्मों का हाल बताया और लोगों द्वारा प्रत्यक्ष वराण से निश्चय करा दिया ।

मौजाना स्वप्न ने फरमाया है कि मैं कितने ही जन्म भोग चुका हूँ ।

बुद्ध का उपदेशः— नोकरी बुद्धिमान की करो । पूर्व से बचो । सज्जों के परोस में रहो । भली कामनाओं को मन में बसाओ और चूरी कामनाओं को निकालो । शान्त स्वभाव रहो । जब कोई दाय लगावें तो अपने मन को न चिनाड़ी सम्पत्ति में फूल न जाओ और निजि में निचक न जाओ । दूसरे का माल बेईमानी से लेने या ददा बैठने की नियत न करो । जिनसे तुम्हारा जी नहीं बिलता उनसे दूर रहो । किमी को कथनी या करनी से पोखा न दो ।

परम के धर्मी की बोली धीमी होती है वहोंकि जो अच्छे काम की कठिनता को जानता है वह अच्छे सम्बल कर बोलेगा ।

आदमी अपना दर्पण आज है । अपनी

आत्म आप खोलो नहीं तो कष्ट खोलेगा ।

झटी खबर न उड़ाओ । तुरे से मेल न
करो । तुम्हारे शत्रु का चिंचरा हुआ बैल
तुम्हें भिले तो उस के घर पहुँचाओ । परदेशी
को न सताओ । जब खेत काटो तो योड़ा सा
बयोड़ी के लिये भी छोड़ो । अपने परीसी के
साथ अत्याचार न करो । मजूर की मज़री गत
भर रोक न रखवो । वहरे की ठठोड़ी न
उड़ाओ । अन्धे की राह में ढोकर खाने को
हेला न रखवो । मुख्यविर्द्धी न करो । चुगली
न खाओ । अपने परीसी को तुरे काप करने
से दायो । किसी को छोड़ी तिगाह से न देखो
खम्म पुहर्ते का चिचार मत करो ।

बूदों का स्वदे होकर सत्कार और सब
प्रकार प्रतिष्ठा करो । धरती को बेच न दालो
प्रेम आकर्षण या खेच शक्ति का नाम है
जिस से यह सब रचना ढैरी हुई है और
मालिक आप प्रेम स्वरूप है अपने से वह वर
किसी को चाहना प्रेम है । जो अपने से बढ़
कर मालिक को चाहता है उस को तन मन
धन अपने प्रीतम पर चार देने में क्या शोच
चिचार होगा ।

‘यारे अगर तू न बोलेगा तो मैं अपने
हृदय को मौन से भर लूँगा, मैं चुप चाप पढ़ा
रहूँगा और तारों से भरी हुई सत्री की तरह
मतीज़ा करूँगा, तेरी बाली भी मुन्हरी थागते

आकाश को चीर कर नीचे की ओर बहेगी ।

लेग अपने विधानों से मुझे नक-
हरने के लिये आते हैं दिन में उन्हें यत्न देता
है क्योंकि मैं तो केवल प्रय के लिए इमलों में
थान्म समर्पण करना चाहता है । मुझे आज
नींद नहीं । रहर कर मेंद्रार खोलता है और अंधेरे
में चाहन की ओर देखता है मैं विस्मित हूँ फि
तेग रास्ता किधर है । दूसरे रूपी दृत तेजे
द्वार को खटखटा रहा है । उस का संदेश है
कि तेरा स्त्री जागता है और राजि के
अन्धकार में वह तुझे प्रेमाभिसार के लिये
घुला रहा है । वह ऐसे समय आया जब राजि
का सन्नायथा । वह मेरे इतने नजदीक आता
है कि जिस की रक्षास मेरे गर्हीर मंलागती है ।

मेरा लोय सा हृदय इन के हाथों के
अमृतमय स्पर्श से अपने आनन्द की सीलन
को खो देता है और उस में ऐसे उद्धार उठते
हैं कि जिन दो वरण नहीं हो सकता ।

संसारी जनों का प्रेम मुझे सब तरह से
बान्धने का यत्न करता है और येरी हृतंत्रता
वो लीन लेता है परन्तु तेरा प्रेम जो उन के
प्रेम से बढ़ कर है निराला है वह मुझे द्वासता
की भूखला में नहीं बांधता किन्तु मुझे इनमें
रखता है ।

और भोजन भी वह अपने मनके अनुकूल चाहते हैं। तात्परा से जी प्रारम्भ है और यदि पिता समझते से माँ भी जाए तो माता का कर्त्तव्य अधर हो जाता है। वह आपेक्षाकृति को केवल एक लंगोशी बान्धे हुए नहीं बदल देते नहीं तकती करोंकि वह तपस्या के रहस्य को जानती ही नहीं। यदि हजारों मनुष्यों में कोई वीर और समझदार माता पिता अपने पुत्र को ब्रह्मचर्य की कठिन तपस्या के लिए देना भी चाहें तो ग्रन्थने वाले ऐसे अनुभवी नहीं भिलते कि जिन्होंने स्वयं तप करके आमा पास लिया हो कि बर्तमान समय में ब्रह्मचर्य किया भान्ति पालन लिया जासकता है। वह मनु के शतोक और वेद के मंत्रों को जान कर ही ब्रह्मचर्य विज्ञान के आचार्य बने हुए हैं। इन सब वार्ताओं से ब्रह्मचर्य प्रणाली के पुनरोद्धार करने में और कठिनाइयों का सामना करना पड़ेगा परन्तु यह निताना आवश्यक है। यदि हम ब्रह्मचर्य का पुनरोद्धार नहीं कर सकेंगे तो हमारी उन्नति असम्भव है। हमारा सबसे आवश्यक और पहला सुखार ब्रह्मचर्य है॥

महात्माओं के वाक्य ।

मनुष्य को चाहिये कोष को प्रेम से जीतें, बुद्धि को भलाई से, लालची को उदारता से और भूते को सत्य से।

यदि कोई आदमी मोक्ष और पंडit हो

जाता है और सोने वाला व चारपाई तर लेटने वाला बन जाता है तो वह मूर्ख उस शूकर की भान्ति होता है जो मैले पर गुजारा करता है और बार बार जन्म लेता है।

बुद्धाये तक स्थिर रहने वाली भलाई सुखदाई है। दृढ़ता से पकड़ा हुआ विश्वास सुख प्रद है, ज्ञान का प्राप्त वरना आनन्द दायक है और पापों से बचना सुखदाई है।

जो अतहूई वात को कहता है और जो हुई से इनकार करता है वह दोनों नमक गमी हैं।

कृष्णने प्रेरित हुए मनुष्य बेड़ियों और बन्धनों से जकड़े हुए पाश में फँसे हुए शरों की भान्ति चिर कट्टा तक चार र दूसरे उड़ाते रहते हैं।

जिस का मन संयम में है उस ही में शक्ति, शान्ति, प्रेम और बुद्धि है।

उस ही ने सम्पूर्ण जगत को जीता है जिस में पूरी शान्ति है।

पृष्ठित, चिन्ता, भय, शोक, पोह, निराश और दृग्गति इन सब से दूर रहता है।

बोद्ध-भिजुक—

१. आख का निग्रह करना उत्तम है नामिका का निग्रह उत्तम है, कानोंका निग्रह अच्छा है, और निहा का निग्रह उत्तम है।

२. शरीर का संयम अच्छा है, वाणी का

संयम उत्तम है, विचारों का संयम उत्तम है इसी तरह प्रत्येक बात में संयम उत्तम है। जो भिजुक सब बातों में संयम कर लेता है वह सब दुर्गतों से दूर जाता है।

३—जो अपने हाथ को वस में रखता है, जो अपने पांवों को बश में रखता है, जिसकी बाली बश में है, जो अच्छी तरह बशवर्ती है जो, अन्तरात्मा में आनन्द मनाता है, जो संयमी है, जो एकान्तवासी और सन्तोषी है उसे भिजुक कहते हैं॥

४—भिजुक जो अपने मुख को बश में रखता है। जो बुद्धि मानी और शान्ति से भाषण करता है। जो अर्थ और आदेशको की शिक्षा देता है। उसकी बाली प्रिय है॥

५—जो आदेश में निवास करता है, जो आदेश में आनन्द मनाता है, जो आदेश के अनुसार ध्यान ढारता है जो आदेश का अनुगामी है वह भिजुक सत्य आदेश से कभी नहीं गिरेगा।

६—जो कुछ मिल जावे उसे तुच्छ न समझें, कभी दूसरों से ईपी न करे जो भिजुक औरों से ईपी करता है उसे शान्ति नहीं मिलती।

७—उस भिजुक की प्राप्त पदार्थ को तुच्छ नहीं समझता चाहे उसे बहुत कम मिला हो देवता भी रलाया करते हैं, यदि उस का जीवन पवित्र है और वह आत्मसी नहीं है।

८—जो अपनेवों नाम व रूप से भिन्न समझता है वह मिथ्या पदार्थों के लिये शोक नहीं करता और वह निस्सन्देह भिजुक है॥

९—यह भिजुक जो वस्तुएँ में धार करता है और चुद्र के सिद्धान्त मानने में अचल है प्राकृतिक कामनाओं, और हर्षसे मुक्त हुआ शान्ति के स्थान (निर्वाण) को प्राप्त हो जावेगा।

१०—अय भिजुक ! इस नौका वो खाली ढरदे, खाली होने पर यह शीघ्र चलेगी, और राग व देष को न्याय कर तू निर्वाण को प्राप्त हो जावेगा॥

पांच को क्लिन भिन्न करदे, पांच को ल्लोडदे, पांच से ऊपर हो जा। ऐ भिजुक ? जो इन पांच बेंडियों से बच निकला है वह ही पार गया है।

ऐ भिजुक ध्यान कर, और लापरवा पत बन। अपने विचार को ऐसे पदार्थ पर पत लगा जो तुम्हें सुख देता है, क्यों कि ऐसा न हो कि अपनी लापरवाई के कारण न कि तुम्हें अग्नि का गोला निगलना पड़े और उस अनसर पर जलते हुये तू चिल्ला, कर कहे कि यह दुःख है।

चिना ज्ञान के ध्यान नहीं और चिना ध्यान के ज्ञान नहीं, वह जिस को ज्ञान व ध्यान दोनों है निर्वाण के निकट है।

वह भिजुक जिस का शरीर, बाली और मन शान्त है, और चित एकाग्र है,

और जिसने संसार के पत्तोंभनों को ढोड़ दिया है वह शान्त कहलाता है ।

गोशाला ।

आश्रम की गोशाला के बारे में एगनलाल भाई गान्धी ने जोकि यहाँपांच गान्धी जी के भतीजे और सत्याग्रह आश्रम के मैनेजर हैं नीचे लिखी सम्पत्ति प्रगट की है ।

मैं यहाँ देखा कि गौ का पालन नहीं किन्तु पूजा होती है । फूलों से पूजा करना यह पूजा का एक ढ़ंग है । उस में जड़ता भी हो सकती है । यह पूजा जो मैंने देखी सो चैतन्य मय है और गोशाला को गौमाता के पवित्र मन्दिर की तीर से स्वच्छ और पवित्र रखा जाता है । वत्सों को देख कर चित्त तृप्त होता है ।

चानुर्धिक उच्चर !

अपामार्ग की पत्ती के चूर्ण में आधा गुड़ मिला दो २ रसी की चटिका बना निना जल के बारी के दिन दो २ घण्टे पर देने से चौथियाँ उच्चर दूर होता है ।

(तिजारी व चौथियोउच्चर)

गोदन्ती हरताल ? तोला १ सेर निम्ब की पत्ती के कल्प में रख कर दस सेर कण्ठों के गज पुट में फ़ंक दे स्वांग शीतल होने पर भस्म निकाल कर उसमें से ? रसी भस्म शुद्ध सफटिका

२ मास को मलाई या मक्खन मिलाकर उच्चर से पहिले खलावे तो एक ही मात्रा में निजारी और चौथिया उच्चर रुक जाता है ।

अन्यच्च ।

गोदन्ती हरताल की धूम रहित भस्म बना कर २-२ रसी शहद में मिलाकर तीन बार उच्चर आने के प्रथम देने से उसी दिन उच्चर रुक जाता है ।

तिजारी ।

भांग और गुड़ को मिला कर ? गोली बना उच्चर से २ घण्टा पहिले देने से उच्चर रुक जाता है ।

सामातिसारहरप्रयोगः ।

शुद्ध अफीप १ तोला जीरा भुना =
तोले सौंठ ४ तो० हींग भुन २ तो० को पानी में पीस कर बने पूण्याण गोलीयाँ बना कर पूत्येक दस्त के पीछे एक २ बटी दे २-३ मात्रा में लाभ होगा ।

संग्रहणो नाशक योग ।

ग्रहणी रोगी गौ के तक के साथ लोध का चूर्ण सदा पान करे, इससे कष्ट साध्य भी साध्य होजाता है ।

हीरानन्द ब्रह्मचारी,

भगवन्नकि आश्रम रामपुरा, रेवाड़ी ।

ज्ञानी बना भरम नहीं हूटा भूटा ही बाद करे २
कहेंगुरु शब्द आकाश वासि पर, अतिगमन चढ़े।
तन विराट जो बतरे तुलसी, सहज ही भव उतरे ।

भजन ४

सन्त परम हित कारी जगत माहों ॥ एक ॥
प्रभु पद प्रगट करावत प्रीति,
भरम मिटावत भारी ॥ १ ॥
परम कृपाल सफल, जीवन पर,
हरि सम सब दुःख हारी ॥ २ ॥
त्रिगुणा तीत किरत बन त्यागी,
रीत जगत से न्यारी ॥ ३ ॥
ब्रह्मानन्द सन्तन की सोवत
मिलत हैं प्रगट मुरारी ॥ ४ ॥

भजन ५

मन तोहे किस विधि कर समझाऊं ॥ एक ॥
सोना होय तो सुहाग मगाऊं,
बकनाल रस लाऊं ॥
ज्ञान शब्द की फंक चलाऊं,
पानी करे पिंडलाऊं ॥ १ ॥
घोड़ा होय तो लगाम लगाऊं,
जपर जीन कसाऊं ।
होय सवार तेरे पर बैठूं,
चाचुक देके चलाऊं ॥ २ ॥
हाथी होय तो जंजीर घडाऊं,
चारों पैर बन्धाऊं ।
होय पहात तेरे पर बैठूं,

अंकुण लेके चलाऊं ॥ ३ ॥
खोहा होय तो ऐरण मंगाऊं,
उपर पूर्वन पूर्वाऊं ॥
पूर्वन की बन पोर पचाऊं,
नन्तर तार खिचाऊं ॥ ४ ॥
ज्ञानी न हो तो ज्ञान सिखाऊं,
सत्य की राह चलाऊं ।
कहत फरीर मुनो भाई साथो,
अमरापुर पहुंचाऊं ।

महात्माओं के वाक्य ।

जो इच्छाओं के दास है वह कामनाओं
के प्रवाह के साथ इस तरह नीचे चले जाते हैं
जिस तरह मकड़ी अपने बनाए हुए जाले के
साथ । बुद्धिमान पुरुष अन्त में इसे काटकर
संसार से बिट्क हो जाते हैं और योह को
छोड़कर चिन्ता रहित हो जाते हैं ॥

जो सामने है उसे छोड़ दो जो पीछे है उसे
छोड़ दो और जो मध्य में है उसे भी छोड़
दो ॥

बुद्धि मान पुरुष उस बेही को हृद नहीं
कहते जो लोहे, लकड़ी और सन की बनी
हुई हो । उनसे कठिन पाण ही और बाल
बच्चों के लिए आभूषण और रजों की चि-
न्ता है ॥

मैंने सब जीत लिया है मैं सबकुछ जानता हूँ मैं जीवन की प्रत्येक दशा में दुःख से मुक्त हूँ मैं सर्व त्यागी हूँ और दृष्टा का नाश करके स्वतंत्र हो गया हूँ । स्वयं पढ़कर मैं किसे पढ़ाऊँ । हमारा अस्तित्व हमारे विचारों का फल है, यह हमारे विचारों पर अवलम्बित है, और हमारे विचारों से ही इसकी सृष्टि है । यदि मनुष्य दृष्टि विचार से भाषण करता है, या कर्म करता है तो दुःख उसका पीछा करता है जैसे कि चक्र गाड़ी में जुड़े हुए बैल के पांव का अनुगामी होता है । यदि मनुष्य शुद्ध विचार से भाषण करता है तो सुख उसका इस तरह अनुगती होता है कि जिस तरह उसका चापा सदैव उसका साथ देता है ।

जिस तरह वर्षा टूटे हुए छप्पर में युस जाती है, उसी तरह मर्लीन हृदय में विषय पूर्वेश कर जाते हैं ॥

जो हमारे जीवन जगत् का दाता है, वही हमारा पिता रक्तक भी है; वह महान् तेजस्वी एवं महान् शासक है ।

अय परम प्यारे ! तुम जो अपने भक्तों उपासकों को परम सुख एवं परम शान्ति का दान किया करते हो; यह तुम्हारी अपनी ही सत्यता सच स्वरूपता है और तुम्हारी अपनी ही छपा का परिणाम है ॥

गोशाला ।

सर्वार को तोपस्थाने के लिए वैलों की आवश्यकता होती थी इस लिए उत्तम गैल प्राप्त

करने के लिए उसने हिसार में एक सर्कारी गोशाला खोली थी । इस गोशाला के कारण ही इस प्रान्त में उत्तम सारेह मिल जाता है । अब तोप खानेमें वैलों की आवश्यकता नहीं रही है इस लिए यह गोशाला सैनिक विभाग ने छोड़ दिया है और सिविल में शामिल कर दी गई है । इसके प्रबन्धक पि० आर ब्रेमफोर्ड आश्रम की गोशाला देखने आए थे देख कर उनका चित्त बहुत प्रसन्न हुआ और उन्होंने आध्यय से दो गाँ अपनी गोशाला के लिए भी लेनी चाहीं परन्तु उनको दी नहीं गई । गोशालाके बारे में उनकी सम्मति यह है—

मैंने आज अचानक आश्रम की गोशाला देखी । मैंने १८ गाएं देखी जिनमें ६ निस्मन्देह उत्तम नसल की है और दस छोटे चच्चे हैं । सब गोधन की दशा बहुत उत्तम है और चारा खिलाने और रखने के स्थान का प्रबन्ध सन्तोष जनक है । अच्छे देशी फार्म के यहाँ अच्छे साधन मौजूद हैं । यहाँ पर जिस चीज की आवश्यकता है वह उत्तम सारेह है इस समय डिस्ट्रिक्ट बोर्ड के से काम लिया जाता है जिसको मैंने नहीं देखा कहते हैं कि वह बीमार है । मुझे बताया गया है कि दृथ की तोला लिखनी आरस्थ करदी गई है यदि दृथकी अभिलापा है तो दृथ की नित्यपूति तोला परमावश्यक काम है । यदि दृथ का हिसाब रखा गया और उत्तम गायों की बढ़ाइया सावधानी से पाली गई तो शीघ्र ही उत्तम दैवती बन जावेगी ॥

इरि का केवल नाम जाप कर जो अपने कर्तव्य कर्म को इति श्री करते हैं, वे इस बात को मान रखें कि वे नाम-जाप के कारण इरि के प्रेमी भक्त नहीं हो सकते; उसटे वे पापी और इरि के शत्रु हैं।

उक्त बचनों से यह बहुत स्पष्ट है कि जिन लोगों पर श्रीकृष्णने गो-बश्च के भरण-रोपण का प्रबन्ध रखता है। वे लोग नव तक गो-बश्च की रक्षा का यथेष्ट प्रबन्ध नहीं करते, तब तक उनकी अन्यान्य भक्ति-भावना-योनक सर्व चेष्टाएं व्यर्थ और निष्फल हैं। इसमें विनदु भर भी शुक्का नहीं है।

गोपाष्टमी के दिन अथवा नित्य चन्दन अक्षत, रोगी और पुण्यमाला से गौ की पूजा करना उसकी सच्ची भक्ति नहीं है। उसकी सच्ची भक्ति यही है कि वह गवायुषेद की विधि से परिपालित की जाय। इस समय भारत की गो-भक्त जनता में गो-परिपालन की विधि का सर्वथा लोप हो गया है। गो-साहित्य के प्रचार द्वारा शिक्षा-प्रेमी जनता में गो-परिपालन की विधि दा पुनः प्रचार वर तदनुसार परिपालन करना ही सच्ची गो-भक्ति है। सच्ची गो-भक्ति से ही गो-लोक का प्रवृश्य पत्र मिल सकता है।

आशा है कि 'भक्ति' के गो-भक्त पाठक इस लेख को पढ़कर गो-साहित्य का सदाचर्त अवश्य ही लोलेंगे।

महात्माओं के वाक्य

वही लोग मूल हैं जिन्होंने अपनी इच्छाओं को जीत लिया है वाकी लोग देखने में स्वसंब्र मालूम होते हैं मगर वास्तव में उइ चन्दन से अकड़ हुए हैं।

फिजूल स्वर्च करने वाले के पास जैसे धन नहीं उठरता ठीक इसी तरह मांस खाने वाले के हृदय में दया नहीं रहती।

जिसे उचित अनुचित का निचार है, वही वास्तव में जीवित है पर, जो योग्य-अयोग्य का स्वालूप नहीं रखता उसकी गिनती पुढ़ी में वी जायगी।

यदि किसी भी अपने संप्रेम तो है उसको पाप की ओर जरा भी न भुक्ता चाहिए।

लालच द्वारा एकत्रित किए हुए धन की कामना मत करो क्योंकि भोगने के समय उस का फल तीखा होगा।

भृष्ट और निनदा के द्वारा जीवन व्यतीत करने से तो फौरण ही मर जाना उचित है, क्योंकि इस तरह मर जाने से नेकी का फल मिलता है।

जो जोग अपने भित्रों के दोषों की खुले आम चर्चा करते हैं, वह अपने दुश्मनों के दोषों को भला किस तरह छोड़ेगे?

संसार-न्यागी पुरुषों से भी वह कर सकत दृष्ट हैं जो अपनी निनदा करने वालों की बटु-बाटी को सहन कर सकता है।

वेद भी व्यगर विस्मृत हो जाय तो फिर
याद कर लिए जा सकते हैं, मगर सदाचार से
यदि एक बार भी मनुष्य गिर जाय तो,
सदा के लिए अपने स्थान से भ्रष्ट हो जाता
है।

यदि वोई आदमी पूर्ख और अङ्गानी है
तो केवल मौन व्रत धारण करने से मूनी नहीं
हो जाता, विक वह बुद्धिमान् आदमी जो
भलाई और बुराई की तुलना करके भलाई
को अदृष्ट बरता है मूनी है।

कान के समस्त बन को काट डालो, काष
के बन से भय उपस्थित रहता है। जब तुम
बन जो और उस के छोटे पौटों को काट
दाढ़ोगे तो तुम बन से दूर जाओगे और मुक्त
हो जाओगे।

संसार को छोड़ कर नपरवी हो जाना
कठिन है, संसार की भोगना भी कठिन है, आथ्रम
का जीरन भी कठिन है, घर दुखदाई है।
चराचर शालों की साथ रहना भी दुखदाई है,
दुःख सहित भ्रगण शील मिज्जुक ही सब से
भ्रष्ट है।

यदि मनुष्य पर दोष दृष्टि रखता है और
स्त्री सदा अपराध करने की वृत्ति रखता है
तो उसके विकार बहुगे और वह मनः विकारों
के दूर बरते से बहुत दूर है।

भृगुओं का कर्मक्षेत्र में स्वागत ।

आपिवंशजो तुम्हारा, स्वागत है आओ आओ।
भूदेव दिव्यता फिर; दिनकुलमें लाओ लाओ।

आगाम पर रही है तुम्हारी ही देश माता।
सन्मान पूर्वजों का, फिर पूर्ववत् यदाओ ॥२॥

जग पूज्य बनके अब, क्यों अपमान सह रहे हो?
विषो! स्वर्वेश्वरों फिर, गौरव शिखर चढ़ाओ।

जगको पकाशमें ला, क्यों लीन हो तिपिरमें ॥
हे इन सूर्य जगका, अङ्गानतम नशाओ ॥४॥

दिन कुलकी दुर्दशा लख; मंत्राप हो रहा है।
तप तेज युर्ण प्रतिभा; जग गिराऊ! दिव्याओ।

होचो तो भृगुओं जब; ये शिर गिरेंगे नीचे।
तब पैर क्यों न ऊचे, होगे तुम्हीं बताओ ॥

गिरने से ही तुम्हारे; भारत गिरा हुआ है।
आशीन हो स्वपदपर, संघर्षको धिटाओ ॥७॥

हो धर्म धनसे रीता; भारत चला रसातल।
हे धर्म प्राण जीवन; फिर धर्मको जगाओ ॥८॥

दन्ति के उच्च पदपर, कैसे हों अग्रसर इप।
सदृपाय भृगुओं ! वह; सत्यर हमें सुकाओ ॥

दन्तिका मूल कारण; जातीय संगठन है।
दिनकुलको संगठित करके; गोरव अतीत पाओ।

(भारतनिज)

एक अचेम्भा यह सुना कि मांस मनुज को खाय ॥
(पतंग)

लाल केण मुर्गा नहीं सब्ज रंग नहीं मोर ।
बड़ी पूँछ बन्दर नहीं चार पांव नहीं ढोर ॥
(गिरणट)

चक्रपती राजा नहीं दण्ड धरै यम नाम ।
मन चाही सृष्टि रचै विघ्ना हूँ न कहाय ॥
(कुम्हार)

इक उपजत है खेत में तन मन भरो स्नेह ।
इक सोहे गाँर गात शीघ्र बता यह देह ॥
(तिल)

इक नारी कर्तार बनाई,
ना वह बवारी ना वह ब्याही ।
लाल रंग सदा ही रहै,
भारी २ सब जग कहै ॥
(चीरबहुटी)

महात्माओं के वाक्य ।

१. पदान पुरुष जो उपकार करते हैं, उस का बदला नहीं चाहते । भला संसार जल बरसाने वाले चाइलों का बदला किस तरह चुका सकता है ?

२. योग्य पुरुष आपने हाथों से मेहनत करके जो धन जमा करते हैं, वह सब दूसरों ही के लिए होता है ।

३. हार्दिक उपकार से बढ़कर न तो कोई चीज उस संसार में ही मिल सकती है और न

स्वर्ग में ।

४. जिसे उचित अनुचित का निचार है, वही शास्त्र में जीवित है पर, जो योग्य अयोग्य का रुखाल नहीं रखता उस की विजती पुरुषों में की जायगी ।

५. लवाल भरे हुये गांव के तालाब को लेखो जो पनुष्य मृणि से येष करता है उसकी समाजि उसी तालाब के समान है ।

६. दिलदार आदमी का वैभव गाँर के बीचों बीच उगे हुए और फलों से लदे हुए बृक्ष के समान है ।

७. गरीब को देना ही दान है, और सब तरह का देना उधार देने के समान है ।

८. दान लेना बुरा है चाहे उससे स्वर्ग क्यों न मिलता हो । और दान देने वाले के लिए चाहे स्वर्ग का द्वार ही क्यों न बन्द हो जाय, फिर भी दान देना धर्म है ।

९. हमारे पास नहीं है ऐसा कहे चिना दान देने वाला पुरुष ही केवल कुलीन होता है

१०. याचक के होठों पर सन्तोष जित इंसी वीरंगा देखे चिना दानी का दिल खुश नहीं होता ।

११. आत्मजयी की विजयों में से सब श्रेष्ठ जय है भूख को जय करना । गमर उस विजय में भी बड़ कर उस पनुष्य की जय है जो भूख को शान्त करता है ।

पक्षनावूर कर देते हैं। यह महान शक्ति अपने स्वाभाविक गुण से हमको अपनी तरफ खींच रही है। परन्तु हमारा वहाँ तक पहुँचना उन फाटिकोंने बन्दकर रखता है। यह फाटक कौन २ से हैं वह काम, क्रोध, लोभ, मोह और अहंकार हैं, जो एक दूसरे से ज्यादा मज़बूत और दृढ़ हैं। जब हम दुनियां के आनन्द न पाकर परम शान्ति की तरफ चलते हैं तो हमारा मुकाबला इन फाटकों से होता है। इन फाटकों को तोड़ डालने के लिये सहायता करने में परमात्मा सद्गुरु रूप में आकर हमको उन फाटिकों के तोड़ने का रास्ता बतलाते हैं, और हमको उस महान शक्ति तक पहुँचने में सहाया देते हैं और हमारे और उस महान शक्ति के बीच में जो रुकाबट पड़ी हुई है उसको रगड़ २ कर रास्ता साफ कर देते हैं। हमको इस रगड़ा रगड़ी में कुछ दुख अवश्य प्रतीत होता है परन्तु यह दुख ज्यादा दिन नहीं ठहरता बदि हमको उस महान शक्ति से मिलना है तो उसके लिये हमें भगवान् की अनन्य भक्ति करनी पड़ेगी जिस से हम समस्त संसार को उसी का रूप समझने लगेंगे। अनन्य भक्त को लौकिक और पारलौकिक पदार्थोंसे मुंह मोड़ केवल भगवान् को ही पाना होगा। जिन्होंने उस महान शक्ति तक पहुँचने की अपनी योग्यता प्राप्त करली है उसके सामने लोक और परलोक के दिल लुभाने वाले पदार्थों का मूल्य नहीं रहता, या यों कहो कि लोक और परलोक के समस्त पदार्थ उसकी ज्ञाना पालन करने के लिये हरबहक खड़े रहते हैं। इन्हीं में लिखा है कि जब लोग मर कर परमात्मा के पास पहुँचेंगे तो परमात्मा पूछेगा कि मैं भूखा था तूने मुझे कुछ नहीं खिलाया, मैं ज्यादा था मैं तेरे द्वार पर आया परन्तु तैने पानी

नहीं पिलाया, मैं घायल था तेरे पास आया तैने मेरी मरहम पढ़ी नहींकी, मैं नेंगा था मैंने कपड़ा मांगा परन्तु तैने नहीं दिया। तथ मनुष्ण उसके उत्तर में कहेगा भगवान् क्या आप भी मूले रह सकते हैं, प्यासे रह कमाते हैं, घायल हो सकते हैं, नंगे रह सकते हैं तो भगवान् कहेगे कि, जाओ तुम्हारे लिये मरे पास जगह नहीं है तुमने मुझे नहीं पहिचाना।

मुसलमानों का मज़हब कहता है कि, मनुष्ण को भगवान ने केवल दृढ़ दिल के लिये बनाया है। एक जगह यह भी कहा है कि:-

दिल बदला बरकि हःजे अकबरस्त ।

अःजु हजारों कावा यक दिल येहतरस्त ॥

इसका अर्थ यह है कि, मनको बदले कर कि यहबदा भारी तीर्थ है हजारों तीर्थोंकी अःज्ञा मनको बदले कर लेना अनद्या है।

अब हमारे सम्मुख यह पत्त उपस्थित होता है कि, मनुष्ण के लिये कौनसा कर्म आचरणीय है। इसका उत्तर हम भक्ति के अगले किसी छंक में देने प्रयत्न करेंगे।

अपर्ण

महात्माओं के वाक्य ।

मैं जुपचाप पड़ा रहूंगा और तारोंसे भरी और धीरता से अपना शिर मुकाये हुये रात्रि को भाँति प्रतीक्षा करूंगा।

निःसन्देह प्रभातका अन्नमन होगा और अन्धकार का नाश होगा और तेरी बाणीकी मुनहरी धाराये अपकाश को चीर कर नीचे की ओर बोरेंगी।

तब मेरे पितियों से प्रत्येक घोसले से तेरे शन्द
गीतों के रूपमें डड़े और मेरी सामर्त्यवन वाटिकालों
में तेरे सुर फूलों के रूप में खिल उठेंगे।

वही तो मेरा अन्तरात्मा है जो मेरे जीवात्मा
को अपने गम्भीर अदृश्य स्पर्शों से जागृत करता है।

यह वही है जो इन नेत्रों पर अपना जादू
करता है और मेरे हृदय रूपी बीणा के तन्तुओं पर
सुख दृश्य के विविध सुरोंको आनन्द से बजाता है।

यह वही है जो इल माया के जाल को सुनहले
और रूपहले हरे और नीते क्षणिक रंगों में छुनता है
और उन जालों में से अपने चरणों को बाहर निकलने
देता है जिनके रूपर्ण मात्र से मैं अपने आपको भूल
जाता हूँ।

दिन आते हैं और उगके युग बीतते जाते हैं यह
केवल वही है जो मेरे हृदय को नाना नामों नाना रूपों
और हर्ष शोर के नाम उटेंगे मैं छुमाता है।

त्वाम मेरे लिये मुक्ति नहीं है। मुकेतो आनन्द
के सहस्रो वन्धनों में मुक्ति का रस आता है।

तू मेरे लिये सदा नाना रंगों और गम्धों के
असूत की वप्पी लिया करता है और मेरे इस मिठी के
पात्र को लवा लम्ब भर देता है। नंदा संसार अपने
सेंकड़ों दीपों को तेरी झोलि से प्रज्वलित करेगा और
तेरे मन्दिर की देवी पर उहें चढ़ावेगा।

नहीं मैं अपनी इन्द्रियों के द्वार कभी बन्द न
कहूँगा। शन्द सर्णी रूप रस गम्ध का सुख तेरे
परमानन्द को उत्पन्न करेगा।

हाँ, मेरे सब भ्रम और संशय तेरे आनन्द

की झोलिमें भल्म हो जायेंगे, और मेरी सब वासनायें
प्रेम स्वरी फलों में परिणत हो जायगी।

हे प्रभु! इम दीवाँको कुछ दिया है वह हमारी
सब आवश्यकताओं को पूरा करता है, और फिर
तेरे पास यों का त्यों लैट जाता है।

नदी अपना नित्य का काम करती है और
खेतों वस्तियों में होकर बेग से बहती चली जाती है।
तथापि उनकी निरन्तर धारा तेरे चरणों की ओर
प्रशालन के लिये धूम जाती है।

फूल अपने सौरभ से वायु को सुगन्धित करते
हैं तथापि उनकी अनित्य सेवा वही है कि अपने को
तेरे चरणों में अर्पण करें।

तेरी इस पूजा से संसार कुछ दरिद्री नहीं होता
कवि के शान्दों का अर्थ लेग अपनी रुचि के अनुसार
लगाते हैं किन्तु उनके बास्तविक अर्थ का लक्ष तूँही
है॥

हे मेरे जीवन रवासी! क्या दिन प्रति दिन मैं
तेरे सम्मुख खड़ा रहूँगा? हे सुखनेश्वर! क्या कर जोँ
कर मैं तेरे सम्मुख खड़ा रहूँगा?

क्या तेरे गहान आवाहनके नीचे निर्जन नीरव
अवस्था में नम्ब हृदय से मैं तेरे सन्मुख खड़ा रहूँगा?

क्या तेरे इस रूप प्रकृत संसारमें जो परिजन और
संप्राप्त के कोलाहल से आकूत है, दौड़ धूप में लगे हुये
लोगों के धीर में रहते हुये मैं तेरे सन्मुख खड़ा रहूँगा?

हे राजधिराज! जब इस संसार में भेरा कर्म
समाप्त हो जायगा तो क्या मैं एकान्त और नीरव
दशा में तेरे सन्मुख खड़ा रहूँगा?

मैं तुम्हें अपना हंसवर मानता हूँ और इसलिये

सुनसे दूर खड़ा रहता हूँ मैं तुके अपना नहीं समझता
और इसलिये तेरे निकटतर आने का साहस नहीं
करता। मैं तुके अपना पिता मानता हूँ और तेरे चरणों
में प्रणाम करता हूँ, किन्तु मैं तुके अपना भित्र नहीं
समझता और इसलिये तेरा हाथ नहीं पकड़ता।

जहाँ तू नीचे उतर कर जाता है और अपने आपको
मेरा बतलावा है वहाँ तुके अपने हृदय से लगाने और
अपना साथी मानने के लिये मैं खड़ा नहीं होता।

आइयो ! मैं केवल तुम्हीं को अपना भाई सम-
झता हूँ। मैं उनकी पूर्व ह नहीं करता मैं अपनी कमाई में
उनको सम्मिलित नहीं करता और इस प्रकार तुके भी
आने सर्वस्वमें हिस्सा नहीं देता।

मैं सुख दुःख में उनका साथ नहीं देता और
इस प्रकार तेरे पास भी नहीं खड़ा होता। मैं दूसरों
के लिये अपना जीवन देने से हिचकिचाता हूँ और इस
प्रकार जीवन महासागर में गोता नहीं लगाता।

हमारे पास वृथा नाश करने के लिये उन्निकभी समय
नहीं है और इसलिये हमें अपने जावसरों और सफलता
ओं के लिये छाना कष्टी करनी चाहिए। हम इतने
दिली हैं कि विलन्व नहीं कर सकते।

पर भगवान् करने वालों के साथ भगवान् करने में
ही मेरा समय निकल जाता है और इसलिये सेरे बेदी
अनन्त सक किलकुत सूनी पढ़ी रह जाती हैं। दिन समाप्त
होने पर मैं यह दरता हुआ झपटता हूँ छि कहीं तेरा
द्वार बन्द न हो जाय पर मुझे मालुम होता है कि
अभी समय बाकी है।

जब जीव तुके जान जाता है, तब उसके लिये
कोई बेगाना नहीं रहता, तब उसके लिये सब द्वार

लुलजाते हैं। हेमन् ! मुझे वह बर दो कि मैं अनेकत्व
के बीच में एकत्व के अनुभवानन्द से कभी बंधित
न रहूँ।

मानवधर्म सार ।

त्रितीयोऽध्यायः ॥

वेदानधीत्य वेदी ता वेदं यापि यथाक्रमम् ।

अदिप्लुत ब्रह्मवर्णे गृहस्थाश्ममाविशेषं ॥१॥

अलिलि ब्रह्मचर्य के साथ यथाक्रम तीनों
वेदों को, वा दो वेदों को वा एक ही वेद को पढ़कर
गृहस्थश्राम में प्रवेश करे ॥ १ ॥

यत्र नार्यस्तु पूज्यनो रमन्ते तत्र देवताः ।

यत्रैतास्तु न पूज्यनोसर्वस्त्राङ्कलाः क्रियाः ॥

जहाँ त्रियों का मान होता है, वहाँ देवता
आनन्द मानते हैं, और जहाँ इनका मान नहीं होता
है वहाँ सब कर्म निष्कल जाते हैं ॥ २ ॥

शोचन्ति नामयो यत्र विनश्यत्याशु तत्कुलम् ।

न शोचन्ति तु तत्रैता वर्धते तदि सर्वदा ॥३॥

जहाँ कुर्जन श्रिये शोक में रहती है, वह कुल
जहाँ नाट होता है, और जहाँ यह शोक नहीं करती
है, वह सदा बड़ता है ॥ ३ ॥

जापयो यानि गेहानि शान्त्यप्रतिपूजिताः ।

तानि कुत्याहतानीनि विनश्यन्ति समन्ततः ॥४॥

अनादर पाई लिये जिन घरों को शाप देती
हैं, यह जात से नष्ट हुए की तरह बिलकुल नष्ट
हो जाते हैं ॥ ४ ॥

तस्मादेताः सदा पूज्या भूपणाच्चादनाशनैः ।

सत्योपदेश।

इस लिखितानन्द स्वरूप, सर्वशक्तिमान, सर्वहृदयान्तरागत, सर्वव्यापक प्रभो ! यदि मैं तुमको यहाँ आत्मा में नहीं पासका तो किस जगह पा सकूँगा ।

सुधिट के सकल पदार्थ एक विशेष आदर्श की ओर जाते हुवे दीखते हैं ।

मनुष्य जीवन के प्रति विभाग में हम को प्रतीत होता है कि हरएक किया किसी विशेष आदर्श की ओर है ।

जड़ पदार्थ ऐसी किया नहीं कर सकते अतः हम इस परिणाम पर पहुँचते हैं कि यह सकल पदार्थ छिसी चैतन्य अधिष्ठात्री शक्ति की आज्ञानुसार विचरते हैं ।

ब्रह्माण्ड के सकल पदार्थ उच्च स्वर से पुकार रहे हैं कि परमात्मा विश्वान है ।

संसार की सुन्दर वस्तुओं एक विशेष सौम्दर्य की सत्ता की साची है ।

प्रत्येक मधुर वस्तु अन्युनम मधु को दर्शाती है ।

हरेक पवित्रता उस पवित्रता के स्रोत को दर्शाती है ।

जो अस्य पदार्थों के सौम्दर्य और उत्तमता का स्रोत है उसी को परमात्मा कहते हैं ।

ईश्वर परिपूर्ण है वह अनन्त है, वह ज्ञान स्वरूप है । उस का ज्ञान अनुमान नहीं वरच अत्यन्त है ।

ज्ञान के अतिरिक्त उस में कुति भी है ।

इस कुति के कारण वह अपनी भलाई को बूझने तक पहुँचता है और मनुष्यों को अपने स्वरूप में धक्का है ।

भगवान में ज्ञान और कुति ही नहीं वरच अप्रेम भी है । प्रेमकी तुलना ; सीसे हो सकती है कि प्रेम के विषय में कितनी नेकी है ।

वह प्रेम स्वरूप है ।

जो कुछ हम अनुभव करते हैं जो कुछ हमारे दृष्टि गोचर होता है वह इसी ईश्वर का विकाश है जो आप लिपा हुवा है ।

सारे पदार्थ भगवान के शरण हैं और बोलते हैं ।

प्रत्येक वस्तु ईश्वर से परिपूर्ण है ।

जब कभी हम किसी वस्तु से प्यार करते हैं तो उस के आध्यात्मिक वास करने वाले भगवान के कारण से करते हैं ।

प्यासा पुरुष जल की अभिजापा इस लिये करता है कि जल में भगवान निवास करते हैं ।

मनुष्य को वह से बड़ा आनन्द भले कामों के विस्तर से होता है ।

भगवान के बल उन से प्यार करता है जो अन्याय से घृणा करते हैं ।

मृग एक ही अन्याय से सीखते हैं और वह है विपत्ति ।

वह पुरुष जिस से सारे दरतं हैं सब से हरता है मेरे लिये कर्तव्य वह है जो गुमे भाता है ।

एक काम का करना ही पर्याप्त नहीं परम्परा आवश्यक है कि हम इसे सोच विचार कर करें ।

सदाचारी जीवन में सब से बड़ा धर्म यह है कि मनुष्य अपने आपे को जाने ।

सच्ची तपत्या इन्द्रिय संयम और दम है ।

हमारे अन्दर देवासुर संश्लम होता है । असुर प्रत्येक की अवस्था में विशेष तुलना आंश को हूँदने

हैं और उस पर प्रहार करते हैं।

एक पुरुष की अवस्था में यह अंश काम दूसरे की अवस्था में कोहूँ और तीसरे की अवस्था में कोहूँ और अंश होता है।

जो मनुष्य अपने आप को नहीं जानता वह अपने दुर्बल अंश को भी नहीं जानता और इनिदियों को वश में रखने के अधोग्रह्य है।

मनुष्य का सारा जीवन चेष्टा का प्रकाश है।

जब कभी हम चेष्टा करते हैं तो किसी ग्रटि को दूर करने के लिए करते हैं।

त्रुटि दुःखों का मूल है।

जब एक स्वृत्तता दूर होती है तो स्वाभाविक एक नई स्वृत्तता उत्पन्न हो जाती है।

विषयों की तृप्ति से अपने आप को शान्त करना ऐसा ही सम्भव है जैसा घृत से छीटों से अग्नि को बुझाना।

निवासण जीवन का आदर्श है।

जीवन का उद्देश्य जीवन दीर्घ करना नहीं बरंच जीवन के बन्धन से मुक्त होना है।

जगत् में सुख में दुःख अधिक है और ज्यों ३ समय ब्यतीत होता जाता है दुःख बढ़ता जाता है।

यदि हम कवरों को ठोकर लगाते और तुर्म से पूछें कि वह जीवित होना चाहते हैं या नहीं तो वह यिर दिला देंगे।

तुम इस प्रकार काम करो कि अपने काम के नियमोंको सर्वगत नियम बनाने की चेष्टा कर सको।

हमारे कामों वा उद्देश्य किसी और उद्देश्य का साधन होने के स्थान में खर्च साध्य होना चाहिए।

इस तरह काम करो कि मनुष्यत्व नुग्रही

अपनी अवस्था में या किसी और की अवस्था में साधन की ज्याहूँ बर्तन में न लाया जाय वरंच अंतिम उद्देश्य समझा जाय।

जो कुछ संसारमें होता है वह भावोंके आरोग है। ऐसी अवस्था में हम, ज्यों चित्त करें।

अडोल चित्त होना, चिर आई को राति से सहना, भगवान के साथ प्रेम करना यहीं जीवन का मुख्योदेश है।

इश्वर की उपासना जन्म और प्रकृति की उपासना सुख है।

विद्या जीवन और अविद्या सुख है।

सत्य जीवन और भूत सुख है।

धर्म जीवन और अवर्म सुख है।

परोपकार जीवन और स्वार्थ सुख है।

पुरुषार्थ जीवन और आलस्य सुख है।

ब्रह्मचर्य जीवन और व्यभिचार सुख है।

सादापन जीवन और सजावद सुख है।

एकता जीवन और विरोध सुख है।

मित्रता जीवन और शत्रुता सुख है।

वीरता जीवन और कायरता सुख है।

सत्त्वं जीवन और कुसंग सुख है।

स्तोष जीवन और लोभ सुख है।

अहिंसा जीवन और हिंसा सुख है।

कृतज्ञता जीवन कृतज्ञता सुख है।

प्रत्येक मनुष्य जीवनमें प्रेमरखता है और मौत से डरता है, इस कारण उपरोक्त गौतम के साधनों से ब्रूणा करनी उचित है।

एक परमात्मा को सर्वेषिरि इष्ट देव मानता, उसी की पूजा करना, सम्पूर्ण कर्म और जीवन का आघार समझता, उस के पत्रित्र नाम का गुप तथा

करना और उस पर पूर्ण विश्वास रखना चाहिये ।

ईश्वर, जीव और माया शांत अनादि हैं और ब्रह्म अनेक अनादि है ।

सुकृत अनम्न और अपार है । त्रिविद्या दुःख की अस्थिति और परमात्मा की प्राप्ति रूप है ।

कर्मों के अनुसार उन्नति पूर्वक शुभानुभ जन्म मानना चाहिये ।

अवतार, मूर्जपूजा, तौर्ध, आदि आदि पुरानी धाराओं को जो बुद्धि के अनुकूल हो मानना चाहिये ।

वेद शास्त्र आदि सर्व प्रमाण प्रधारों की अच्छी धारा को जो बुद्धि के अनुकूल हो मानना चाहिये ।

सर्व विद्या और सम्मत पुस्तकों के पढ़ने में मनुष्य मात्र का अधिकार होना चाहिये ।

एक मनुष्य जाति है और जैसा करता है वैसा बनता है जन्म से कोई अच्छा बुरा नहीं होता । इस में जाति पांच ऊन्नियाँ का कोई भेद न होना चाहिये ।

अध्यात्म विद्या में गीता उपनिषद् का नित्य पाठ करना चाहिये ।

आजान्त्रिय छोड़ कर आजम्भ विद्याध्यन करना चाहिये ।

सत्र काम समय पर करने चाहिये ।

चार बार संख्या करनी चाहिए ।

ईश्वर को और मौत को याद रखना चाहिए ।

भगवान् के दर्शन करने के लिए योगात्म्यास करना चाहिए ।

देश, नरेश, महेश की भक्ति करनी चाहिए ।

सब नतों को, उनकी पुस्तकों को, उनके अवतार तथा और पैगम्बरों को और अस्य देशोंके मनुष्यों को समान दृष्टिसे देखना चाहिए । सबको अपना

आपा समझना चाहिए । और परमपर का भेद नहीं समझना चाहिए ।

प्यास, हितकर, सख्ता और सधुर भाषण करना चाहिए ।

अपने घर में आये हुवे अतिथि का यथायोग्य पूजन करना चाहिए ।

आपति आने पर आजम्भ में माने रहना चाहिए ।

अपने साथ में की हुई दूसरे की बुराई को और दूसरे के साथ में किये हुवे आपने गुण को गूल जाना चाहिए ।

सम्पूर्ण कर्मों का फल परमात्मा को अपेक्ष करना चाहिए ।

प्रारूप में गुरुवार्य को बड़ा समझना चाहिए । बलवान की अपेक्षा निर्वलों को विशेष सुर्भीता देना चाहिए ।

मन वाली और कर्म से सद्वको सुख पहुँचाना चाहिए ।

गौ रक्षा के लिये उत्तम नमल उत्पन्न करके दुधार बनाना चाहिये और गौचर भूमि छुड़वाना चाहिये ।

विषयों के आधीन न होना चाहिये । अधिक उपाय नहीं बढ़ानी चाहिये । साराजार का विचार करते रहना चाहिये । साधु सज्जनों के सनसंग में जाना चाहिये । अधिक संतान न बढ़ानी चाहिये ।

जिसे अपने लिये चाहे उसे दूसरे के लिये करना चाहिये ।

हर एक काम सब की भलाई के लिये पवित्र आकाश से करना चाहिये ।

दूसरों की बड़ाई सुन कर प्रसन्न होना चाहिये

पुरोत्ती का मान आदर करना चाहिये ।
खान पान प्रेम और शुद्धताई के साथ मनुष्य
मात्र का कर लेना चाहिये ।

दो बार हांडी का और एक बार चूल्हे का
पक्का माना चाहिये ।

मोटा भोजन दूसरे को खिला कर खाना
चाहिये ।

मोटा खाना और मोटा पहनना चाहिये ।
बहुत भ्रूख लगी तब खाना चाहिये और
बहुत नींद आवें तब सोना चाहिये ।

सालिक पदार्थ जो युद्ध इत्यादि को बढ़ावे
भोजन करने चाहियें ।

विद्यादृ स्वर्णदर की रीति से जाति पांति के
भिन्न भिन्न लड़का लड़की के परम्पर प्रेम होने पर
इन स्त्री इच्छातुलन होना चाहिये ।

एक पुरुष को एक ही स्त्री के साथ विवाह
करना चाहिये अस्त्रशक्ति होने पर दूसरी से भी ।
विवाह सन्वय में जो पुरुष को अधिकार है वही स्त्री
को भी होने चाहिये ।

हर विषय में स्त्री पुरुषों के समानाधिकार
होने चाहिये ।

खियों का आदर मान करना चाहिये और
दर्दों प्रणाम करनी चाहिये । पैर की जूती समझने
की अनेक शिर का मुकुट समझना चाहिये । इस
के स्मरणार्थ “गौरी इकर सीताराम राधे श्याम
श्यामाश्याम” इस मन्त्र का जप करना चाहिये ।

स्त्री को प्रतिकृत धर्म और पुरुष को नारिकृत
धर्म पालन करना चाहिये ।

स्त्री पुरुषों को जातुनामी होना चाहिये ।

अचले न लाभ द्वारक पूज्य उत्तम हुए लगाने

चाहिये । पुरुषों तथा औपचियों की नसल बढ़ा कर
प्रभूत फल देने वाले बनाने चाहिये ।

तालाब कंवा मन्दिर प्याड़ आदि बनाने
चाहिये ।

दराज छोड़ा लेना चाहिये ।
देश और धर्म के लाभ को विचारते हुवे
बदायार करना चाहिये ।

दश दश पांच २ प्रामों के मध्यम में एक एह
आश्रम बनाना चाहिये और वहाँ ही जंगल में लड़के
लड़कियों की पाठशाला होनी चाहिये ।

कमी २ नांचना और गाना भी चाहिये
यूद्ध मां वाप की सेवा करनी चाहिये ।

मुकुट दार टोपी रथा टोप पहनना चाहिये ।
बालकों को खेल के द्वारा खिला सिखाना
चाहिये ।

सब को बांसुरी बजानी चाहिये ।
बझ मुहूर्त में उठना चाहिये ।

किसी काम को अकेले ही न सोच कर दूसरे
की सलाह करनी चाहिये ।

अपने पापों को प्रकट कर दुःख कर्मों को
छिपाना चाहिये ।

जहाँ से मुक्त रहना चाहिये ।
जैसे तुरत की व्याई गी अपने बच्छे से प्यार
करती है वैसे ही सब से बर्तना चाहिये ।

अपने लाभ में ने दशवां भाग दुःख करना
चाहिये ।

रात को मुंह उताह कर सोना चाहिये ।
रात को दशिण की ओर, यिन में उत्तर की
ओर, और दोनों सम्पर्कों में उत्तर को मुख करके
मलानूत का विसर्जन करना चाहिये ।

एक हाथ से शिर सुनाना चाहिये ।

मनुष्य को अपनी स्वतंत्रता से ऐसा भर्म स्वीकार करना चाहिये । जिस में ग्रीनि उसाह और निर्भयता होते ।

भोजा बोलना चाहिए और कभी न मौज भी रखना चाहिए ।

धृति, ज्ञान, दम, अस्तेय, शौच, इन्द्रिय निपद करना चाहिए, मुक्तियों से मिलता, दुःखियों पर दया, माधुरों के साथ मुद्रिता, और दुर्जनों के साथ उपेक्षा करनी चाहिए ।

भजन १

बंदू श्री हरिपद मुख दाई ॥ टेक ॥

जाकी छुपा पंगु गिरि लंवै ।

अंवरे को सत कुछ दरशाई ॥ १ ॥

बहिरो सुने गूंग पुनि बोतै ।

रंक चलै शिर छत्र भराई ॥ २ ॥

सूरदास स्वामी करणामय ।

धारम्यार जमो निहि पाई ॥ ३ ॥

२

बंदू मैं चारण भरोज लिहारे ॥ टेक ॥

सुन्दर श्याम कमल दल लोचन,

ललित त्रिमंग प्राणपति प्यारे ।

जे दप पद्म सदा शिव को धन,

सिंधु सुना उर से नहि टारे ॥

जे पद पद्म सात रिस ब्रासत,

मन बच झग प्रहाद सम्हारे ।

जे पद पद्म फिरत गृन्धावन,

चाहि शिर घरि अगणित रियु गारे ।

जे पद पद्म परस ब्रज बुचति,

सर्वस दे सुत सदन विमारे ।

जे पद पद्म लोकत्रय पावन,

सुरतोरि दर्दी कटन अव भारे ।

जे पद पद्म परमि ज्ञुषि दली,

नुप अन व्याध अभित खल लारे ।

जे पद पद्म फिरत पा छब गुह,

दृत भये सब जाज भंडारे ।

ते पद पद्म सूरदास प्रभु,

त्रिविधताप दुःख हरण हमारे ॥

३

बंशी बारे मोरी गली खाजारे ॥ टेक ॥

तेरे चिन देसे कल ना परत है,

दुक सुखडा दिवलाजारे ॥ १ ॥

रैन दिना मोहि ज्वान तिहारे,

बंशी की टोर मनाजा रे ॥ २ ॥

सूरदास सुखदेव पिथारे,

मेरो हि मालन खाजारे ॥ ३ ॥

४

मारी मत दीजो मो गरीबनी को जायो है ॥ टेक ॥

तेरो जो भिगारदो मो तो मोसो कही आन बीर,

मैं तो काहू बात को नहीं तरसायो है ॥ १ ॥

दधि की मदुकिया भरी चांगना में जानि परी,

तोल तोल लीजो बीर भेतो जाको स्पायो है ॥ २ ॥

सूरदास प्रभु व्यारे नेक हृन हृज न्यारे,

कान्धारा सो पूत मैने बड़े पुण्य पायो है ॥ ३ ॥

५

तेरो मुख नीको कि मेरो याप जारी ॥ टेक ॥

दर्पण हाथ लिये नंदनंदन,

सांची कहा इप भातु दुलारी ॥ १ ॥

अवस्था आती है। जब हंस पद्म का त्याग करता तब हंस तुरिया अवस्था को प्राप्त होता है। जब नाद में लीन होता है तब उसे तुर्यतीत, उन्मुनन, अज्ञय तथा अपसंहार प्रमाण से सर्व भाव हंस के समान होता है। अतः मन में रहे हुए हंसका चित्तन करना योग्य है। जब १ करोड़ लाख किए जाते हैं तब यह हंसनाद का अनुभव करता है इस का प्रमाण हंस के समान होता है। नाद दश प्रकार का होता है। १ चिंण, २ चिंचिण, ३ वल्ट्यनाद, ४ शंखनाद, ५ लन्त्वीनाद, ६ ताल नाद, ७ बेगुना, ८ शूद्रंगनाद, ९ भेरी नाद, १० मेघनाद, इस प्रकार के पूर्व को नी नादों को त्याग कर इसके नाद का अभ्यास करना चाहिए।

प्रथम नाद के अनुभव से गात्र चिन्नमिनाका है। द्वितीय नाद के अनुभव से गात्र का रंग होता

है। तृतीय नाद के अनुभव से प्रस्त्रेव होता है। चतुर्थ नाद के अनुभव से शिरोकम्प, पञ्चम में वायु टपकता है, छठे के अनुभव में अमृत पृष्ठ होता है, सातवें के अनुभव में विज्ञान होता है, आठवें में खेळ बाग्धी होती है, नवें में अदृश्य चिंणा तथा दिव्य नेत्र प्राप्त होने हैं और दशम के अनुभव में परमाभाव प्राप्त होता है तथा ब्रह्ममा का साक्षात्कार होता है। मन उस हंस में लय होता है तथा संकल्प विकल्प का मन में लय होता है पांछे पुण्य तथा पाप का नाश होता है तथा वह हंस मदा शिवरूप से, शक्ति युक्त रूप से, सर्वत्र स्थिति वत्ता रूप से, स्वयं ज्योति रूप से, शुद्ध रूप से दुद्ध रूप से अर्धांश्नान रूपसे, नित्य रूप, से माया सेरहित रूप से, तथा शास्त्र रूप से प्रकाशता है। इस प्रमाण में येद बचन है, ऐसा येद बचन है।

महात्माओं के वाक्य

४ दि तुम सर्वहं परमेश्वर के धीचरणों
की पूजा नहीं करते हो, तो तुम्हारी
यह सारी विद्वाता विस काम की?

जो मनुष्य हृदय कमल के अधि-
आती भीमागतान के पवित्र चरणों
की शरण लेता है वह संसार में बहुत समय तक
जीवित रहेगा।

धन्य है वह मनुष्य जो आदि पुरुष के पादां-
गिन्न में रत रहता है। जो न किसी से प्रेम करता
और न पूछा, उसे कभी कोई दुःख नहीं होता। जो
मनुष्य मनु के दण्डों का उसाह पूर्वक गति करते हैं

उन्हें आगे भले युरे कमों का दुखप्रद फल नहीं
मोरना पड़ता।

जो लोग उस परम जिर्तेद्रिय पुरुष के दिक्षाएं
धर्म मार्ग का अनुसरण करते हैं वे दोषजीव होने।

केवल वही दुर्लभों से बच सकते हैं जो उस
अद्वितीय पुरुष की शरण में आते हैं।

धन-वैभव और इंद्रिय सुख के तूकानी सुख
को वही पार कर सकते हैं जो उस धर्मसिध्धि मुनी-
श्वर के चरणों में लीन रहते हैं।

जो मनुष्य सद्गुणों से अभिभूत परब्रह्म
के चरण कमलों में शिर नहीं मुकाता वह उस इंद्रिय
के समान है जिस में अपने गुण को प्रदण करने की
शक्ति नहीं है।

जिन लोगों ने सब इन्द्रिय मुखों को स्थान
सिखा है और जो तापसिक जीवन स्वर्गीत चरते हैं,
धर्मशास्त्र उनकी महिमा को और सब बातों से
अधिक उत्तम बताते हैं।

तुम तपस्यी लोगों की महिमा को पा नहीं
सकते ? यह काम उन्होंना ही मुश्किल है जितना सब
मुर्छों की गणना करता ।

जिन लोगों ने परलोक के साथ इहलोक का
मुकुटाभिंता करके इसे स्थान दिया है, उनकी ही
महिमा से यह पृथिवी जगमगा रहा है ।

जो पुरुष अपनी सुदृढ़ इच्छा शक्ति के द्वारा
अपनी पांचों इंद्रियों को इस तरह बश में रखता है,
जिस तरह हाथी अंकुश द्वारा वश में किया जाता
है बास्तव में वही स्वर्ग के खेतों में बोने योग्य
बोज है ।

जिनें इन पुरुष की शक्ति का साक्षी बन
देवराज इंद्र है ।

महान् पुरुष वही हैं जो असम्भव कार्यों का
सम्पादन करते हैं और दुर्योग भनुष्य वे हैं जिस से
यह काम हो नहीं सकता ।

जो मनुष्य शब्द, स्पर्श, स्वप्न, रस और संधि
इन पांच इन्द्रिय विषयों का ग्राह्यान्वित मूल समझता
है, वह सारे संसार पर शासन करेगा ।

संसार भर के धर्म-व्यंय सत्यवक्ता महात्माओं
की महिमा की बोधण करते हैं ।

स्थान की चट्टान पर खड़े हुए महात्माओं के
प्रोफ को एक धूसा भर भी सह लेना असम्भव है ।

सातुं प्रकृति दुरुपों ही को ज्ञानगण कहना
चाहिए । वही लोग सब प्राणियों पर दृग्म करते हैं ।

हे मनुष्य ! अपने मनमें विचार कर और सोच
कि तू किस लिए पैदा किया राखा है ।

अपनी शृणियों का भिन्नतन कर, अपने
आवश्यकताओं और अपने सम्बन्धों का भिन्नतन
कर, इस से तुम्हे जीवन के वर्णन्यों का एक लग-
जागरा, और सेरे सारे मार्गों में तुम्हे व्यवस्था
मिलेगी ।

जब तक तू अपने मन में अन्धों सहा न
सोच ले, न सो कुछ बोल और न कोई काम कर ।
जो प्रभ तू उठाए उसके परिष्ठाम पर विचार करके
उठा । इस से अपमान तुम्ह से दूर भागेगा, और
लगता तेरे घर में पुसने न पावेगा, पश्चाताप तेरे
निकट न आयेगा, और तेरे कपोल शोक का निवास
स्थान न बनेगे । ये सभी मनुष्य अपनी जीवन को
लगाय नहीं देता । जो जी में आता है वक देता है
और अपने ही शब्दों की मूर्खता में कंस जाता है ।

जो मनुष्य परिष्ठाम पर विचार किए थिना
सहना कोई काम करता है वह उस व्यक्ति के सहशा
है जो जलदी में भागता हुवा बाह को फैद कर उस
के दूसरी ओर गढ़े में जा गिरता है । इस लिए विचार
की आवाज को कान देहर सुनो, उसकी बातें बुद्धि
मत्ता की बातें हैं, और उसके मार्ग तुम्हे निर्विघ्निता
और सत्यता तक पहुंचा देंगे ।

तू क्लीन है जो अपनी बुद्धि पर इतना गर्व
करता है ? अपनी योग्यताओं पर तू इतना घमण्ड
बयां करता है ?

यदि तू ज्ञानवान् बनना चाहता है तो सब से
पहले यह जान कि मैं अझानी हूं, यदि तू दूसरों के
निकट मूर्ख नहीं बनना चाहता हो अपने आग्निमान

में अपने आप को युद्धिमान समझने की मूर्खता पर बहुत जियाशो भरोसा रख। सत्कर।

लग्नाशील मनुष्य को भी उपरण सच्चाई की शोभा बढ़ा देता है, और उस के गवर्हों का आत्म सम्बेद उसकी भूल को लाभ कर देता है।

वह अपनी दुर्दि पर पूरा भरोसा नहीं करता, वह मित्र के परामर्शों पर विचार करता है और उस से लाभ उठाता है।

वह उस की प्रशंसा की जाती है तो उसके फान बहरे हो जाते हैं और वह अपनी प्रशंसा को सच्ची नहीं समझता। बढ़ अन्त काल तक अपने गुणों से अनभिज्ञ रहता है।

जिस प्रकार धूंपट से रूप कवु जाता है उसी प्रकार चिन्तय रूपी यवनिका से उसके गुण चमक उठते हैं।

विष्णु में दुर्भी और अभिमानी मनुष्य को देखी, वह नहु मूर्ख्य पोशाक पहनता है, थाजार में घरकड़ कर चलता है, इवर उधर देखता जाता है और चाहता है कि लोग उसे देखें।

वह ऊपर को शिर ढाठा कर चलता है और गरीबों को धूमणा की दृष्टि से देखता है। वह अपने मन में अपने आप को बहुत बढ़ा समझता है, अपनी प्रशंसा सुनने और सारी दिन अपने ही गुणगाने में उसे आनन्द आता है।

वह आत्मारलाचा से बहुत फूलता है परन्तु भिरवा प्रशंसक उल्लु बना कर उसे स्वाजाता है।

जो समय बीतगया वह फिर जौट कर न आयेगा, और जो समय आने बाला है सम्भव है वह तेरे लिये न आये, इस लिये तू बर्तमान से लाभ करा, मूल के लोजाने पर ग्रेड न कर, और भविष्य

में है, और तू नहीं जानता कि वह क्या करने क्या लाए ?

जो कुछ तू करना चाहता है उसे कौरन करदे जो काम प्राप्त हो सकता है उसे सायंकाले पर मन छोड़।

आलस्य दरिद्रता और दुःख की जननी है, परन्तु धर्मानुकूल परिव्रम करने से सुख की प्राप्ति होती है।

उग्रोग से दरिद्रता भागती है, ऐश्वर्य और साफल्य पुरुषार्थी मनुष्य के सेषक हैं।

धन-सम्पत्ति, मान प्रतिष्ठा, यश कीति और राजकूपा किसको प्राप्त हैं ? जो अनुयोग को कपने निकट नहीं आने देता और आलस्य को कहता है " तू मेरा शत्रु हूँ "

वह बाढ़ मुहूर्त में उठता है और रात को वह चिन्तन से मन का और किया से शरीर का व्यायाम करता है, और दोनों को तम्दुरस्त बनाये रखता है।

आलसी मनुष्य अपने लिये आपही मार है, उसका समय सुगमता से नहीं बीतता, वह इधर उधर धूमता फिरता है और नहीं जानता कि क्या काम करे।

उसके बिन बादल की छाया की तरह गुजर जाते हैं, वह अपने पीछे कोई स्मारक नहीं छोड़ जाता।

एक राजा ने एक कैदी को सारने का इशारा किया। देखारे कैदी ने इस निराशा की दशा में बादराह को गाली देना और कड़ी बातें कहना शुरू

किया। जो आदमी जान से हाथ धो बैठता है वह अपने दिल में जो कुछ होता है सब कह डालता है। भास्ति के समय में जब भागने का कोई रास्ता नहीं रखा, तब आदमी तेजी चलवार के सिरे को मुट्ठी में पकड़ लेता है। जब मनुष्य निराश हो जाता है तब उसकी जबान वह कहती है, जैसे बिल्ली निराश झोकर कुशे पर झपटती है।

राजा ने पूछा यह क्या कहता है। तब एक सख्त मन्त्री ने जवाब दिया कि “ऐप्रभो यह कहता है कि जो अपने को वह कामन करते हैं और जो मनुष्यों पर चुमा रहते हैं उन परोपकारियों से परश्वर प्रेम करता है”।

राजा को देखा आई और वह उसके खून से भाज़ आया। एक दूसरे मन्त्री ने जिसका खभाव इस मन्त्र से उत्पन्न था कहा कि, “मनुष्यों को सामाजिक सामने सच के सिवा कुछ न कहना चाहिये। इसने राजा को गालियें दी हैं और यह अनुप्रित वाले कहीं हैं”। राजा ने इस बात पर क्रोक किया और कहा, “इसने जो भूल ढोला है वह गुरुओं द्वारा इस सच-वोलने से अधिक पसन्द आया। क्योंकि उस भूल का गमन नीति की ओर था, और इस सत्त की जड़ बुराई और दुष्टता पर है। बुद्धिमानों ने कहा है कि नीति युक्त असम्म विवाद कारी सत्य सत्य से जान्छा है जिन की कही राजा मानता है वह बिनेकी के सिवाय कुछ कहे तो वहा अनर्थ हो दें”।

हे आई! यह दुनिया किसी आदमी के समय नहीं रहती। संसार के कहाँ में दिल लगाऊ और सम्मोर करो। इस दुनिया में अपना न किया न अनाऊ और अपनी पीठ न लगाऊ क्योंकि इस दुनियों ने मुझ्हारे ऐसे बहुत से मनुष्यों को पाल ला-

मार डाला है। जब पवित्रात्मा जाने का संकल्प करे, तो चाहे राज सिहां सन पर मृत्यु हो, चाहे घूल में सब बराबर हैं!

सत्यवान जावालाख्यान

[लै० श्री० सूरजदेवी श्रीभगवान्नक ज्ञानम्]

उपनिषद् में जावाचर्यवत् के विषय में एक कथा है।

सत्यकाम जावाल ने अपनी माता से कहा है भातः ! मैं जावाचर्य बत धारण करुणों अतः मैं यह जानना चाहता हूँ कि मैं किस गोत्रका हूँ पहिले गुरु की सेवा करने को जावाचर्य बत कहते थे ब्रह्म नाम ज्ञान तथा वेद का है उसके माप्रथर्थ जो चर्य (सेवा) करना है वही जावाचर्य का चर्य है। अथवा ब्रह्म जो सबका स्वामी ईश उस की प्राप्ति के लिये जो “ अहं नद्य ” का ज्ञान उस ज्ञान का साधन है गुरु की सेवा करना। वेदका अध्ययन जाल्याश्रम्या में ही सम्यक् प्रकार से होता है अतः चृष्णि महर्पियों ने मनुष्य की पहिली अवस्था जावाचर्यावस्था नाम करके वर्णन की है। इसी ज्ञान प्राप्ति के लिये सत्यकाम ने गुरु कुलमें रह छर गुरुकी सेवा करने का विचार किया। जब उसने अपनी माता से गोत्र पूछा (गोत्रपहिले पिता के नामकों कहते थे) तब उसकी माताने कहा:-

हे पुत्र! मैं तेरा गोत्र नहीं जानती हूँ क्योंकि मैंने तुके दीनन आदस्त में ग्राम किया है गो अधिक लज्जा होने के कारण मैं नाम नहीं पूछ सकती। अतः मैंनहीं जानती तू किस गोत्रका हैं। पहिले गुरु शिष्य

प्राप्त होता है ! जो आत्म संन्यास लिया हो तो मन वाणी से सर का त्याग करना चाहिये । इस प्रकार जग के योग्य न हो ऐसे मार्ग से गमन करता है तो भी वह ब्रह्म ज्ञानी कहा जाता है इसका क्या कारण है ? तब याज्ञवल्य ने कहा कि, जो परम हंस संन्यासी है उससे से आएगि, असंवत्त ह, श्वेतकेतु दुर्वासा, ऋतु, निदार, जह भात दत्तात्रेय और रवतक आदि परम हंस वर्णाश्रम के सब चिह्नों से रहित थे । उनके आचार विचार जानने में न आवे गेंगे थे । वे उन्मत भाव से रहित होकर भी उन्मत के समान दीखते थे । संन्यासियों को विश्वास, कमज़ूलु, छीका, जलने शुद्ध ऐसा पात्र, शिश्वा और यज्ञोपवीत इन सनका "सुस्वाहा" कर जल में त्याग कर आत्मा को दूँड़ा चाहिये ॥ ५ ॥

प्रारुद्ध के योग से स्थूल रूप को धारण करते हुए भी वह सब प्रकार के बंधन से रहित होता है । वह प्रतिश्रुत का त्याग करता है । वह ब्रह्मभार्ग में भली प्रकार आगे बढ़ा रुचा होता है, शुद्ध मन बाला होता है । वह मुक्त है तो भी प्राण के टिकाने के लिये योग्य समय पर उत्तर रूपी पात्र आहार ढालता है । लोभालोभ में समान हटिट बाला होता है । प्राणत स्थान, देवमन्दिर, घासका समृद्ध, सर्प का विल, बुद्धों का मूल, कुम्हार का घर, अग्नि होक बाला भक्ति रेतिया जदी, एवं गृष्ण, गुफा, दोटे औटे भरनों बाले स्थान में रहने के लिये सब प्रकार के घरसे रहित होता है । "मेरा" यह अभिमान भी उसको नहीं होता है । शुद्ध ज्योति के ध्यान में तत्पर होता है । अन्यात्म ज्ञान में निष्ठा होती है और शुभागुभ कर्म के ब्रेतन करने में तत्पर रहता है । इस गीति का संन्यास करके जो अपने देह का त्याग

करता है वह परम हंस संन्यासी है । वह ही परम हंस संन्यासी है ।

महात्माओं के वाक्य

त्रिलोक

१. ध



में से मनुष्य को भोक्ता मिलता है, और उन से धर्म की प्राप्ति भी होती है, द्विंद्र भला धर्म से बढ़ कर लाभदायक बस्तु और क्या है ?

धर्म से बढ़ कर दूसरी और कोई नेकी नहीं, और उसे सुला देने से बढ़ बर दूसरी और कोई चुराई भी नहीं है ।

नेह काम करने में तुम लगातार लगे रहो, अपनी पूरी शक्ति और सब प्रकार से पूरे उत्साह के साथ उन्हें करते रहो ।

आपना मन पवित्र रखो, धर्म का समर मार बस इसी एक उद्देश में समाया हुवा है । बाही और सब बातें कुछ नहीं, केवल शशाहैवर मात्र है

इवीं, लालच, क्रोध और अप्रिय बचन इन सब से दूर रहो । धर्म प्राप्ति का यही मार्ग है ।

यह सब सोचो कि मैं धर्म र धर्म मार्ग का अवलम्बन करूँगा । चलिं अभी बिना देर लगाए ही नेह काम शुरू कर दो क्योंकि धर्म ही वह बधु है जो मौत के दिन तुम्हारा साथ देने वाला अमर मित्र होगा ।

मुझ से यह मत पढ़ो कि धर्म से क्या लाभ है ? वह एक बार पालकी उठाने वाले कहारों की ओर देख लो और फिर उस आदमी को देखो जो वहाँ में सवार है ।

अगर तुम एक भी दिन अर्थ नष्ट किए भिना समस्त जीवन पर्याप्त नेक काम करते हो तो तुम आगामी जन्मों का मार्ग बन्द किए देते हो ।

केवल धर्म जित सुख ही बास्तविक है । आकृति सब तो पीड़ा और लज्जा मात्र है ।

जो कर्म धर्म-सङ्कृत है वह वही कार्य रूप में परिणत करने योग्य है । दूसरी जितनी बातें धर्म विहृत हैं उन से दूर रहना चाहिए ।

मृतकों का आँदू करना, देवताओं को बलि देना, आधिक्य सत्कार करना, वंधु-बास्तवों को सहायता पहुँचाना और आत्मोन्नति करना यह गृहस्थ के पांच कर्म हैं ।

जो पुण्य दुराई करने से डरता है और भोजन करने से पहिले दूसरों को दान देता है उस का वंश कभी निर्विज नहीं होता ।

जिस धर में भेद और प्रेम का निवास है जिस में धर्म का साम्राज्य है वह सम्पूर्णतया सतुष्ट रहता है अर्थात् उसके सब उद्देश्य सफल होते हैं ।

देखो जो द्वीप देवताओं की पूजा नहीं करती हिन्दु विद्वानें से उठते ही अपने पतिदेव को पूजती है, जल से भरे हुए बाढ़ल भी उसका कहना मानते हैं ।

वही उत्तम सहचर्मिणी है जो अपने धर्म और वंश की रक्षा करती है और प्रेम पूर्वक अपने पति की आराधना करती है ।

चार दिवारों के अम्बर पहें के साथ रहने से क्या लाभ ? द्वीप के धर्म का सर्वोत्तम रक्षक उसका इंद्रिय निग्रह है ।

जो द्वियां अपने पति की आराधना करती हैं, खर्गलोक के देवता उनकी स्तुति करते हैं ।

पुत्र के प्रदि पिता का कर्तव्य यही है कि वह उपर्युक्त सभा में प्रथम पंक्ति में देखने के योग्य बनाए ।

यदि तुम को यश की लालसा है, यदि तुमके अपनी प्रशंसा सुननेमें आनन्द आता है, तो तू अपने को उस धूलि से ऊंचा कर जिस से तू बना है, और अपना कोई प्रशंसनीय उच्च उद्देश्य बना ।

बरगद का विशाल वृक्ष जिसकी शाखायें इस समय गगन का चुम्बन कर रही हैं, एक समय पूर्वी के पेट में राई के समान छोटा सा बीज था ।

तू अपने अव्यवसाय में, चाहे वह कोई हो शीर्ष स्थानीय होने का यत्न कर, उन्नति में किसी को अपने से आगे न बढ़ने दे । तिस पर दूसरों के गुणों को देख कर जल मत, प्रत्युत अपनी बुद्धि को बढ़ा ।

पवित्र स्पाधी से मनुष्य की आत्मा उच्च होती है, वह कीर्ति के लिए तड़पता है ।

वह विघ्न बाधाओं के होने हुए भी ताढ़ के पेड़ की तरह बढ़ता है, और नभोमण्डल में गहड़ी की तरह वहुत ऊंचा उड़ता है और अपनी आखें सूर्य के तेज पर लगाए रहता है ।

महापुरुषों के दृष्टांत रात को स्वप्न बन कर उस के सामने आते हैं और दिन भर उन का अनुकरण करते ही उने आनन्द प्राप्त होता है ।

ईर्ष्यु विषय का हृदय विष और द्वेष से पूर्ण है, उसकी जिरा विष उगलती है, अपने पढ़ोसीकी सफ-

लता को देख कर उस का मन अशास्त्र हो जाता है। विद्युप और घृणा उस के हृदय को खाते रहते हैं, और उसे पल भर भी चैन नहीं मिलता।

जो लोग उस से बढ़ जाते हैं, वह उनकी निम्नता करता है। जो भी काम बे करते हैं, उन सब का बुरा अर्थ निकालता है।

दूरदर्शिता की वातों को दत्तचित्त होकर सुन, उसके उपर्योग पर ध्यान दे, और अपने हृदय में उन का संप्रह कर, उस के तत्त्व सर्वत्रिक हैं, और सारे सद्गुण उसी के आधित हैं। वह मानव जीवन की पथप्रदर्शिका और स्वामीनी है।

अपनी ज़बान को लगाम दे, अपने होठों को नियम में रख, जिस से कहीं तेरे मुंह से निकले हुए शब्द ही तेरी शान्ति को नष्ट न कर दें।

लंगड़े की हँसी मत कर, ऐसा न हो कभी न भी लंगड़ा हो जाय, जो मनुष्य दूसरे की त्रुटियों की सुर्खी से चर्चा करता है। उसे अपनी त्रुटियों को सुन कर दुःख होगा।

बहुत बोलने का फल अनुताप होता है। इस लिए चुप रहने में भलाई है।

शोर्खी मत मार, क्योंकि इस से लोग तेरा तिरस्कार करने लगें। दूसरे की हँसी मत उड़ा, क्योंकि यह भय से खाली नहीं है।

कदु परिहास मित्रता का घातक है। जो मनुष्य अपनी जबान को कावृ में नहीं रख सकता वह कष्ट और संकट में फँस जाता है।

अपने वित्त से बाहर खर्च मत कर जिस से युवाकाल की मित्रत्ययिता वृद्धावस्था में तेरे सुख का कारण हो।

एष। पाप कर्मों की जननी है, परन्तु मित्रत्ययिता हमारे सद्गुणों की रक्षक है।

तेरा मनोरञ्जन ऐसा न होना चाहिए जिसके लिए तुम्हे भारी व्यय करना पड़े।

जो मनुष्य जीवन की अनावश्यक चीजों में मग्न रहता है, उसे एक दिन तटस्मृत्यु आवश्यक चीजों के अभाव के कारण रोना पड़ता है।

दूसरों के अनुभव से बुद्धिमता सीख, उनकी त्रुटियों से अपने दोषों को ठीक कर।

परीक्षा करके देख लेने के पहिले किसी पर विश्वास मत कर, परन्तु अकारण किसी पर अविश्वास भी न कर; यह अनुदारता है।

जब कोई मनुष्य ईमानदार सापित हो जाय, तो फिर उसे अपने हृदय में सजाने की तरह मुरक्कित रख, उसे एक अमूल्य रत्न समझ।

जो काम दूर दृष्टि और सावधानी से हो सकता है, उसे दैव पर मत छोड़।

सुरासान के एक बादशाह ने सुचकतर्गी के पुत्र सुलतान महमूद को उसकी मृत्यु के सौ वर्ष बाद स्वप्न में देखा। उसका सारा शरीर गल कर मिट्टी हो गया था। स्त्रियां आंखों के जो अब भी अपने कोयों में इधर उधर गूम रहीं थीं। शाही दरबार का कोई भी चतुर पुरुष स्वप्न का अर्थ न लगा सका, पर वहां एक साधु आ पहुंचा। उसने कहा कि आज भी महमूद की आंखें वह देख रही हैं कि मेरा राज्य दूसरों के अधिकार में है।

बहुत से नामवर लोग जमीन के नीचे गड़े हैं जिनके अस्तित्व का कोई चिह्न जमीन के ऊपर नहीं है।

जिस दुरानी लाश को मिट्टी के सुपुर्दि किया था उसे मिट्टी ने ऐसा खा लिया है कि एक हड्डी भी बाढ़ी नहीं रही ।

आपने न्याय के कारण नीशेरवां (फारिस का एक प्रसिद्ध राजा) का शुभ नाम जीवित है यथापि उसे मरे बहुत बर्पे अवतीत हो गए ।

धरे भले आदमी ! नेकी कर और अपनी उम्र को गुनीमत समझ ।

जब तक मनुष्य बात नहीं करता तब तक उस के गुण और दोष लिये रहते हैं ।

मैं वह नहीं हूँ कि युद्ध के दिन पीठ फिराऊँ ।
मैं वह हूँ जिस का भिर खाक और खून के बच्चे में तुम देखोगे ।

यदि संसार से हुमां (एक प्रकार की शुभ चिह्निया) का अस्तित्व उठ जाय तो भी उल्लू की छाया के नीचे कोई न जायगा ।

यदि कोई ईश्वर भक्त आधी रोटी खा रहा हो तो दूसरी आधी साथुओं को दे देगा ।

यदि राजा सात देशों पर भी अधिकार करते तो फिर भी वह किसी अम्यदेश की विजय का स्वर्ग देखता है ।

यदि किसी वृक्ष ने इसी समय जड़ पकड़ी है तो वह एक मनुष्य के बल से अपने स्थान से उखड़ आयेगा । अगर तुम उसे इसी तरह कुछ दिन छोड़ दोगे तो तुम उसको चर्खा के द्वारा भी जड़ से नहीं उतार सकते ।

जिसकी जड़ बुराई है वह नेकी की छाया नहीं पकड़ता, युरं को शिक्षा देना बैसा ही है जैसे गुम्बज़ पर अस्तरों रखना ।

आग को चुम्पाना पर भूमल को रहने देना, सांप को मारना पर उसके बच्चे को पाल ग बुद्धिमानों का काम नहीं है ।

नीच पुरुषों के साथ अपना समय मत नहट करो इजरा नह का लड़का चुरों के साथ बैठा तो उसका पेगम्बरी का वंश जाता रहा ।

क्या तुम नहीं जानते कि जाल ने गत्तम से कहा था हि शत्रुको निर्बल, दीन, असदाय न समझना चाहिये ?

जब स्वभाव चुरा होता है तब शिक्षक की शिक्षा कोई काम नहीं करती ।

पिठाठ जोहे से कोई अस्त्री तलजार कैसे बना सकता है । ऐ बुद्धिमान ! नीच पुरुष शिक्षा से किसी काम का नहीं हो सकता ।

मोहके स्वभाविक अनुग्रह में कोई अंतर नहीं है पर वह बाग में लाल उगाता है और खारी मिट्टी में काटे ।

बुरों के साथ नेकी करना ऐसा ही है जैसा कि नेकों के साथ बुराई करना ।

आयुर्वेद शिक्षा ।

(ले० प० रामरत्नपाल वैद्य शास्त्री)

अनिहिक कर्म (दिन चर्चा)

आज कल बहुत मनुष्य अपने नित्य कर्म से ऐसे चयुत हो गये हैं कि जिसका कुछ कथन ही नहीं विशेष ध्यान देकर देखते हैं तो एम लोगों के लिये

महात्माओं के वाक्य

हे मनुष्य ! तुमें उचित है कि तू बाल्यावस्था से हो अपने हृदय को धैर्य और निर्मीकता से हृदयना ले ताकि तू दुःखों को धीरता से सहन कर सके ।

महस्थलों में ऊंट जिस प्रकार भूख, प्यास, ताप और कष्ट फेलता है, लेकिन गिर नहीं पड़ता, इसी प्रकार मनुष्य का धैर्य सब विपत्तियों से उसे आश्रय देता है ।

ओण्ठ आत्मा भाग्य के विद्वेष की परवाह नहीं करता, उसकी आत्मा की महत्ता में इस से कोई कर्क नहीं आता ।

समुद्र-तट की चट्टान के सदृश वह हृदय बना रहता है, और विपत्ति रूपी तरंगों के थपेके उसके पांवों को नहीं उखाड़ सकते ।

वह पहाड़ी दुर्ग के मीनार की तरह अपना शिर ऊपर को बढ़ाता है, और भाग्य के बाण उसके पांवों पर गिरते हैं ।

भय के समय उसके हृदय की धीरता उसे आश्रय देती है, और उसके मन की स्थिरता उसे सहायता प्रदान करती है ।

कातर पुरुष की भीरु आत्मा उसे धोखा देती है और वह लज्जित होता है ।

जैसे हवा के झोफे से सरकरड़ा घिल जाता है, वैसे ही वह दुःख की छाया से कांप उठता है ।

हे मनुष्य ! मत भूल कि पृथ्वी पर तेरी स्थिति परमेश्वर की पवित्र तुद्धि द्वारा निरिचित हुई है । वह सेरे हृदय की सारी बातों को जानता है, तेरी जालसाओं की निःसारता उसे भली भाँति ज्ञात है, वह प्राण ददा करके तेरी प्रार्थनाओं को अस्तीकार कर देता है ।

वह व्याकुलता जिस का तू अनुभव करता है, वह विपत्तियां जिन पर तू बिलाप करता है, उन का मूल तेरी मूर्खता, तेरा अहंकार और तेरी रुग्ण भावना है ।

ईश्वरीय विधान पर अन्तविलाप न कर, प्रत्युत अपने हृदय को शुद्ध कर, न मन में यही कह कि “यदि मेरे पास सम्पत्ति, शक्ति और अवकाश हो तो मैं सुखी हूँगा” क्योंकि जिनके पास यह मौजूद हैं वे किन २ दुःखों में फंसे हुए हैं ।

किसी मनुष्य को बाहर से सुखी देख कर दृश्या मत कर, क्योंकि तू उसके गुप दुःखों को नहीं जानता ।

थोड़े पर संतोष करना सब से बड़ी तुद्धिमानी है, और जो मनुष्य अपने धन को बढ़ाता है वह अपनी चिन्ताओं को बढ़ा लेता है लेकिन सन्तुष्ट मन एक गुप ख़जाना है, और वह दुःख की पहुँच से बाहर है ।

यदि तू लक्ष्मी के प्रलोभनों में फंस कर न्याय मर्यादा, उदारता, और विनय को तिलाज-जलि दे दे, तो खुद गेशवर्य भी तुमें दुःखिन नहीं कर सकता ।

भलाई एक दीड़ है जो नारायण ने नर के लिये नियत कर दी है, और सुख इस का लक्ष्य है, जहांकि दीड़ को समाप्त किये विना कोई पहुँच नहीं मिलता, फिर उसे नियत के प्रासादों में राजमुकट मिलता है ।

ऐसा दुराहा कहा है जो प्रेम के दरवाजे को बन्द कर सके ? प्रेमियों की आंखों को सुललित अभ-विन्दु अवश्य ही उसकी उपस्थिति की घोषणा किये विना न रहेंगे ।

जो प्रेम नहीं करते वे सिफ़ अपने ही लिये जीते हैं, मगर वे जो दूसरों को प्यार करते हैं उन की हहियें भी दूसरों के काम आती हैं ।

महात्माओं के वाक्य

कहते हैं कि प्रेम का आनन्द चखने के ही लिये आत्मा एक बार फिर अस्थि पिंजर में बन्द होने को आजी हुआ है।

प्रेम से ह्रदय सिंघ हो उठता है और उस स्नेह रूपी शीतलता से ही मित्रता रूपी वह मनुष्य रत्न पैदा होता है।

आन्यशाली का सौभाग्य इस लोक और परलोक दोनों स्थानों में उसके निरन्तर प्रेम का ही पारितोषक है।

वे मूर्ख हैं जो कहते हैं कि प्रेम केवल नेक आदमियों के ही लिये है, क्योंकि दुरों के विरुद्ध खड़े होने के लिये भी प्रेम ही मनुष्य का एक मात्र साथी है।

देखो, शक्ति हीन कीड़े को सूर्य किस तरह जला देता है ! ठीक इसी तरह नेक उस मनुष्य को जला डालती है जो प्रेम नहीं करता।

जो मनुष्य प्रेम नहीं करता वह तभी कलेगा जब कि मन मूर्मि के सूखे हुए वृक्ष के गुणठ में कोपले निकलेंगी।

बाहर सौन्दर्य किस काम का जब कि प्रेम, जो आत्मा का भूषण है, ह्रदय में न हो।

प्रेम जीवन का प्राण है। जिसमें प्रेम नहीं वह केवल मांस से पिरी हुई हड्डियों का ढेर है।

जब पर में महामान हो तब चाहे अमृत ही क्यों न हो, अकेले नहीं पीना चाहिये।

धर आये हुए अतिथि का आदर सत्कार करने में जो कभी नहीं चूकता उस पर कभी कोई आपत्ति नहीं आती।

जो आदमी बाहर जाने वाले अतिथि की सेवा कर चुका है और आने वाले को प्रतीक्षा करता है, ऐसा आदमी देवताओं का सुप्रिय अतिथि है।

जो मनुष्य अतिथि यहाँ नहीं करता, वह एक दिन कहेगा कि, मैंने मेहनत करके एक बड़ा भारी स्वर्जाना जमा किया, मगर हाय ! वह सब बेकार हुआ क्योंकि वहाँ सुझे आराम पहुंचाने वाला कोई नहीं है।

धन वैभव के होते हुए भी जो यात्री का आदर सत्कार नहीं करता, वह मनुष्य नितान्त दरिद्र है।

अनीचा का पुण्य संघने से मुझा जाता है, मगर अतिथि का दिल तोड़ने के लिये एक निगाह काफी है।

सत्पुरुषों की बाणी ही वास्तव में सुमिनग्ध होती है क्योंकि वह दयाद्रौ, कोमल और बनावट से स्वाली होती है।

नम्रता, और स्नेहाद्रौ बकूता केवल यही मनुष्य के आभूषण हैं और कोई नहीं।

वे शब्द जो सहृदयता से पूर्ण और क्षुद्रता से रहित होते हैं, इह लोक और परलोक में लाभ पहुंचाते हैं।

मीठे शब्दों के रहते हुए भी जो मनुष्य कहवे शब्दों का प्रयोग करता है वह मानो पक्के फल को छोड़ कर कच्चा फल खाना पर्यन्द करता है।

औदार्यमय दान से भी बढ़ कर सुन्दर गुण, बाणी की मधुरता और दण्डि की सिंघता तथा स्नेहाद्रता में है।

ह्रदय से निकली हुई मधुर बाणी और ममता मयी मिनग्ध दण्डि के अन्दर ही घर्म का निवास स्थान है।

अपने जीवन से हाथ धो डाला था पर परमात्मा की दया से वे इस सुखप्रय जीवन को बिता रहे हैं।

सुधारक को भी इस में जो आनन्द मिलता है वह वही जान सकता है।

महात्माओं के वाक्य

१-परमात्मा ने दर्शन हृदय की अंख से होगे।

२-ब्राह्म विचार समय का नष्ट करना है।

भगवान् के चरण कमल की उपासना करके परमात्मनन्द की प्राप्ति भरनी चाहिये। (शंकराचार्य)

३-सत्य से सम्पत्ति की प्राप्ति नहीं होगी किन्तु स्वतन्त्रता की।

४-सब युगों में विसालता की इच्छा के कारण लोग परमात्मा को भूलते रहे हैं। कौन नहीं जानता कि लालच के बश पश्ची जाल में फँस जाते हैं?

५-परमात्मा के ज्ञान और परमात्मा के प्रेम में बहुत अन्तर है।

६-तू बोलना छोड़ दे फिर परमात्मा जिसने वाणी दी है स्वयं बोलेगा। (शम्स तबरेज)

७-जो परमात्मा से प्रेम करता है उसको वह तोन गुण प्रदान करता है। १-समुद्र की सी उदारता २-सूर्य का सा परोपकार ३-पृथ्वी की सी विनय। (सूक्ष्मी कहावत)

८-हे परमेश्वर मैं नहीं जानता कि तुम से क्या मागूँ, तूहीं इस बात को जान सकता है कि मुझे किस नोज की आवश्यकता है। मैं तो आगे को तेरे अपेण करता हूँ। मेरी मरजी तो यह है कि मैं तेरी इच्छा के अनुकूल बताऊँ करने के योग्य बनूँ।

९-मैं चुरा हूँ, पे भात्माओं के भात्मा तू बोल जिसकी इच्छा मात्र से परमाणु द नुत्य कर रहा है। (शाश्वत)

१०-जब हृदय की प्रन्थी टूट जाती है तो जीव अमर हो जाता है। (उपनिषद्)

११-तु द्विमान मित्र ही सब से उत्तम पुस्तक है क्योंकि वह बाणी और दृष्टि दोनों से उपदेश करते हैं।

१२-इस बात को सदैव ध्यान में रखें कि इच्छा बन्धन का कारण है और निरिच्छा स्वतंत्रता का हेतु है। (योग बिशिष्ठ)

१३-जिस भाव से तुम दूसरों की सेवा करते हो उसी भाव से तुम्हारी सेवा की जावेगी।

१४-मैंने अपनी मेहनत और ईमानदारी की कमाई में से एक भिलारी को सुवर्ण का दान दिया। उसने उस स्वर्ण को सर्वं कर दिया और पहिले की भान्ति भूखा और शारदी से कौपता मेरे पास आया। मैंने उसे फिर दिया परन्तु वह फिर उसी अवस्था में आया, अन्त में मैंने उसे भगवान् की भक्ति का उपदेश दिया उस से वह भगवान् का भक्त और सम्पत्तिशाली बन गया और उसने मांगना छोड़ दिया। (कारसो कहिता)

१५-मनुष्य में अहान की अपेक्षा अहंकार अधिक है।

१६-मैं प्रत्येक फूल में उस के दर्शन करता हूँ। बादल में वही गरजता है और पश्चियों में वही बोलता है। (राम)

१७-इम प्रहृत के स्वामी नहीं वह सहते हाँ उसके सेवक ही सकते हैं।

१८-विश्वास मनुष्य का जन्म सिद्ध स्वभाव है। विश्वास मनुष्य में ऐसा ही स्वभाविक है जैसे वृक्ष में पत्ते।

१९-इमारी आवश्यकतायें इतनी बड़ी गई हैं कि आत्मा के अनुभव के लिये हमको अवकाश ही नहीं मिलता। इसका यही अर्थ है कि हमने खंड को निलंगित की दी है और परमात्मा के तरफ से मुंह केर लिया है। (रचीनद्र)

२० बुद्धिमान को उपदेश की आवश्यकता नहीं है और मूलं उपदेश सुनना पसन्द नहीं करता। पान्तु इसमें सन्देह नहीं है कि जो आदमी पहले उपदेश सुनना पसन्द नहीं करते हैं वह पाँछे बहुत पछताते हैं।

२१-प्रत्येक मनुष्य का हास्य वदन, और माँडे शब्दों से स्वागत करो।

२२-जो उन दुःख से बाली नहीं है क्योंकि धूप के साथ साथ लगा रहता है हमको यह शिकायत नहीं करनी चाहिए कि गुलाब में काटे हैं वरन् परमात्मा की इस बात का पर्यवाद देना चाहिए कि काटों में फूट बनाए हैं।

२३-अपने उड़ेश को पूर्ण करते हुए मरजाने को मौत नहीं कहते। वह धन्य हैं जिन्होंने अपने उड़ेश की पूर्ति में जीवन लगा दिया है। इससे उनमें धन्य कम नहीं है।

२४-उदार बनना चाहते हो तो मिलबयी बनो, नेता बनना चाहते हो तो बाद विवाद न करो और बनना चाहते हो तो नम्र बनो।

२५-जो आदमी, किसी बात को नहीं जानता और वह भी नहीं जानता कि मैं अनभव हूं वह मूँह है उससे दूर रहो।

२६-इस करने वाले के लिए सब कुछ सम्भव है, आशावादी के लिए इससे अधिक आसान है,

और घेम करने वाले के लिए बहुत ही आसान है और अन्याय करने वाले और धैर्य रखने वाले के लिए तो कुछ भी असम्भव नहीं।

मैत्रेयी उपनिषद्

बृहद्रथ नाम के राजा ने अपने बड़े पुत्र को राज्य दिया और यह समझकर कि यह शारीर नाशात्मा वैराग्य वृत्ति से अरण्य में गया। वहाँ जाकर उसने परम तप का आरम्भ किया। वह ऊने हाथ करके सूर्य के सामने देखा करता था। एक सहस्र वर्ष के अन्त में राजा के पास एक मुनि आया। यह मुनि चिना धूर्यों के अग्नि के समान तेज वाला था और तेज से सबको जलाता हो ऐसा दीखता था। वह आत्म जानी था और उसका नाम शाकायत्य था॥ “हे राजन! तू मढ़ा हो, मढ़ा हो और वरदान चाहता हो सो माँग”। राजा प्रणाम करके कहने लगा “हे भगवन्! मैं आत्मजानी नहीं हूं और आपनो तत्त्वज्ञानी हैं। मैं आपसे अवण करने की इच्छा रखता हूं सो आप मुझे उपदेश दीजिए”॥

मुनि ने उत्तर दिया। समझ ने मैं न आये ऐसा यह परम प्रश्न तू मत पूछ, जो कुछ दूसरा वरदान मांगना हो सो माँग ले। शाकायत्य मुनि के स्वरपा संपादन करके यह गाया कहने लगा॥

“कितने ही बड़े समुद्र सूख जाते हैं, पवंतों के शिखिर दूर जाते हैं, ध्रुव पदार्थ चलाय मान होते हैं, वृक्षों के स्थान पर स्थल हो जाता है। पृथ्वी जल में द्वृष्ट जाती है, देवता अपने स्थान से उपर हो जाते हैं। संसार में इस प्रकार के काम और भोग किस काम के हैं कि जिनके आश्रय से

देते हो कि नहीं ? तुम्हारे मार्ग में अद्वन न पड़ने पर जब तक तुम्हारी माड़ी सीधी चलती जायगी तब तक तुम को ओ भी नहीं करोगे, किन्तु कभी किसी प्रकार अहंकर परने पर क्या अपने मन को बश में रख सके हो ? नहीं । अब यथा साध्य किसी के साथ लड़ाई भतड़ा न करते होगे किन्तु पहिले जिनके साथ शत्रुता होगी है तथा काप दादा के समय से जिसके साथ वेर चला आता है, उन्हें क्या तुमने क्षमा कर दिया है ? नहीं । इस प्रकार प्रत्येक विषयों में मन की समता रख सकने का नाम "पहरा देना" है और यह भक्तों का परम धर्म है ।

इसके पश्चात् सब से उत्तम और सब से मुक्य धर्म ईश्वर की स्तुति करना है क्योंकि स्तुति से हृदय को शुद्धि होती है, पवित्रता आती है, हृदय में नया बल आता है, पाप धारणा का नाश होता है, स्वामाविक ज्ञान का उदय होता है और स्तुति से मनुष्य ईश्वर के पास जा सकता है इससे स्तुति करना भक्तों का मुक्य धर्म है । स्तुति में नवीनता, चीरता, मन की शांति, आकर्षण और एकाग्रता है । स्तुति में एक प्रकार की समाधि, मानसिक आनन्द, हृदय को दिलाता, आदिमकबल है और स्तुति में महा शक्ति के साथ ही साथ तार लगा रहता है इससे शिव ब्रह्मादिक भी परम कृपालु परमात्मा की स्तुति किया करते हैं, तब सबं शक्ति मान् शांतिदाता आनन्द हृदयक मोक्ष दाता महान् ईश्वर की यदि भक्तगण स्तुति किया करते हैं तो इसमें नवीनता ही क्या है ?

भक्तः—हे भगवन् स्तुति का स्वरूप क्या है ? सलाल में अलेक प्रकार से स्तुति करते हुए दृष्टि आते हैं मेरे कल्याणाद्य जो निश्चय करके ठीक हो जाती कहिये ।

गुरुः—हे श्रेयोत्सुक प्रियवर्त्स, तैने अनि उत्तम प्रश्न किया है उसका उत्तर यह है कि मृति पूजन, सत्राध्याय, जप, तप, शारों का वचन युक्ति पूर्वक कथन करना, या युक्ति पूर्वक सुनना, फिर मनन करना, ईश्वर के नामों का कीर्तन करना, ईश्वर प्रणीधान, ईश्वर स्मरण, महात्माओं का सत्संग, पवित्रता, जगत् के जीवों की सेवा करना, धारणा, ध्यान, समाधि, सांक्षय योग, कर्म योग इत्यादि सब ही स्तुति हैं ।

हे प्रिय दर्शन, इस प्रकार अपने हृदय पर "पहरा देना" और "स्तुति करना" भक्तों का मुख्य धर्म है और यह दुनियां के सब धर्मों का सत्यतत्व है, इन स्तुतियों में से जो तुम्हारी अभियत हो उसका अनुष्ठान कर सुख स्वरूप परमात्मा की प्राप्ति करा कहा भी है ।

दो०—सब घट मेरा साईयाँ, साली घट नहि कोय ।

बलिहारी चा घट की, जा घट परगट होय ॥

प्रिय पाठको मेरे ग्राण प्यारे भक्तो अपने पवित्र अन्तः करण पर "पहरा दो" और ईश्वर की "स्तुति करो" ! महान् ईश्वर की स्तुति करो !! स्तुति करो !!!

महात्माओं के वाक्य

१. स्वार्थ रहित होने का प्रयत्न करो और अपने गुण की सेवा करो । सेवा में अपने आराम और सुविधा को भूल जाओ । जब सच्चे प्रेम का उदय होता है तो हम प्रेमी से कुछ याने की इच्छा नहीं रखते बल्कि हम सब कुछ उस पर न्योद्धावर करने को तयार रहते हैं और ऐसा करने में आनन्द

मनाते हैं। प्रेम ही के लिए होना चाहिए। यह परंतु नहीं है वरन् आनन्द पूर्वक स्वतंत्रता है।

२. गुरु का अहसान हम पर अनन्त है। हम न तो स्वयं उनकी यथार्थ सेवा ही कर सकते हैं और न उनके उद्देश में सहायता ही दे सकते हैं। अपने जीवन से उनको प्रसन्न करना हमारा सब से बड़ा कर्तव्य है। अपने किसी विचार, शब्द या कर्म से उनको अप्रसन्न करता हमारी सब से भारी वद किसमती है॥

३. अपने आपको पूर्ण रूप से गुरु के समर्पण कर दो फिर तुम अमर्य हो जाओगे। उनकी दया सदैव तुम्हारे साथ रहेगी और प्रत्येक भय और कम जोरी में वह तुम्हारी रक्षा करेगी।

४. सच्चे प्रेम से बढ़ कर संसार में कुछ भी श्रेष्ठ नहीं है। प्रेम से सब कुछ साध्य है और असाध्य कुछ भी नहीं है। प्रेम जीवन है। और प्रेम का अभाव ही मृत्यु है। भक्ति को शक्ति आश्चर्य मय है। अपनी हृषिट सदैव उद्देश पर लगाए रहो, ऐसा करने से तुम जीवन यात्रा प्रसन्नता और निर्विघ्नता से व्यतीत कर सकोगे। उद्देश रहित जीवन में सुख और शान्ति नहीं हो सकती।

५. बुद्धि का बास मनुष्य के दिमाग में है न कि उपाधियों और पुस्तकों में।

६. नम्रता और चिन्तय ही वह सीदियां हैं जिनके हारा मनुष्य थीरे २ ऊपर को चढ़ सकता है। मनुष्य को गिराने वाला अहंकार है न कि चिन्तय।

७. बुराई के बदले बुराई करना बड़ा आसान है। यदि तुम में मनुष्यता है तो उस आदमी के साथ मलाई करो जिसने तुम्हारे साथ बुराई की है कि परमात्मा दयालु पुरुषों से प्यार करते हैं।

८. यद्यपि भेद कुछ भी नहीं है तब भी मैं तेरा हूँ क्योंकि लहरें समुद्र से निकली हैं समुद्र लहरों

से नहीं।

९. अमूल्य जीवन इन तुच्छ वातों में नष्ट कर दिया "मैं गरमी में क्या खाड़गा और सर्दी में क्या पहनौंगा" और नीचे पेट तृ पक्ष मधुजड़ी में क्या नहीं सन्तोष कर लेता ताकि तुम्हें गुलामी में अपनी गर्दन न भुकानी पड़े॥

१० जब तक नेरे पास रुपया और जमीन है तब तक उनको अच्छे कामों में लगाए अन्यथा वह कभी दूसरों के पास चले जावेगे।

११. दुःख वह पग डरडी है जो हमको परमात्मा का अनुभव कराने में ज़ल्दी से आगे ले जाती है। यह वह अन्धेरी गुफा है जिसमें से उन लोगों को अवश्य गुज़रना होगा जो अनन्त सुख, और सनातन ग्रहों को प्राप्त करना चाहते हैं॥

१२. जो आदमी दूसरों को अच्छा बनाने का बहुत प्रयत्न करता है वह उनको बुरा बनाता है। मनुष्यों के सुधार का केवल एक ही रुप है कि मनुष्य स्वयं अच्छा बन जाय और अपनी आंख के शहतीर और दूसरों की आंख के तिनके बाली कहानी को सदा याद रखें। दूसरों को उपदेश देने का समय तो कभी २ बाता है और स्वयं अच्छा बनने का समय सदैव रहता है।

१३. विना नतीजे के विचारे किसी काम का आरम्भ न करो।

१४. सहानुभूति का एक शब्द भी मनुष्य बहुत दिन तक याद रखता है।

१५. जिनका जीवन पवित्र है और जिनके विचार शुद्ध वे सदैव प्रसन्न रहते हैं। अध्यात्मिक जीवन की उन्नति की कस्तीटी प्रसन्नता है। जिस मनुष्य की आत्मा का विकाश हो चुका है वह सदैव आनन्दित रहता है। यदि हमारा आनन्द बढ़ रहा है तो हमको समझना चाहिए कि हमारी अध्यात्मिक

उन्नति हो रही है।

१६. पवित्रता, चैत्यं और ध्यान का निरन्तर अभ्यास करना चाहिए, लगातार अभ्यास स्वभाव बन जाता है।

१७. परमात्मा में अत्यन्त प्रेम का नाम भक्ति है। भक्ति के प्राप्ति करने पर मनुष्य पूर्ण, अमर और सन्तुष्ट हो जाता है, भक्ति की प्राप्ति के पश्चात् अस्य किसी पुकार की इच्छा शोष नहीं रहती।

१८. मय अहंकार और इपी द्वेष से रहित हो जाता है, भक्ति की प्राप्ति पर आत्मा जान से पूर्ण हो जाता है, वह शान्त स्वरूप बन जाता है और चिवाय परमात्मा के उसे और कुछ भी अच्छा नहीं लगता। जय जीव अपनी सब प्रकार की वासना, विचार और कर्मों का त्याग कर देता है और परमात्मा के एक शण, भर के विस्मरण से भी उसे अत्यन्त कष्ट होता है तब उसमें भक्ति का उदय होना सामर्भना चाहिए।

१९. एक अच्छी माता सेकड़ों अध्यापकों से अधिक प्रभाववाली होती है।

२०. लिङ्ग, पुरुषों की भान्ति हैं। उनका स्वभाव को मल होता है उनके साथ नरमी और सम्पत्ति से अवश्यकर करना चाहिए॥

२१. यदि परमात्मा का साक्षात्कार करने में तुम सब तक असफल रहे हो तो अधिक अभ्यास करो। हिमत मत हारो। सन्तोष पूर्वक अभ्यास को आरम्भ रखनो ठीक समय आने पर तुमको अवश्यमेव परमात्मा के दर्शन होंगे।

२२. मन की साधना संसार के समस्त जान से बहकर है।

२३. शाराव से मनुष्य पशु हो नहीं बन जाता किन्तु पागल बन जाता है। यदि तुम शाराव से प्रेम करोगे तो तुम्हारी खींच, तुम्हारे बालक और तुम्हारे

मिथ तुम से घुणा करेंगे।

२४. चित्त की प्रसन्नता लालों रूपये की आमदनी से बहकर है।

२५. परमात्मा न तो तेरी जाति को पूछेगा और न ही तेरे कुलको वह तो केवल यह पूछेगा कि तू ने पृथ्वी पर क्या २ काम किए हैं॥

किसको

(ल० श्री प० वाच्मालक जी भागीव)

किसकी रवि शक्ति भी तारामण खोजा करते हैं दिन रात !
किसका वश गया करते हैं दिज गल होते ही सुप्रभात ?
किसको सुखद बनाने जाता सुमन-नांध के प्रात-बयार !
किसको जलधि उचककर लाहों से बतलाना है निजप्यार ?
किसकी मंजुक मूर्ति देखने को नित तरक्का करते नैन !
उस प्रियतम परमेश्वर की जो ल्पाप रहा है जग में ऐन ?

तेजो विन्दु उपनिषद्

तिदायि नाम के मुनि ने झमु ले पूछा है
अग्रवन ! आत्म अनात्म का विवेक कहिए।

वे झमु बोले:- ग्रह सब वाणियों की अवधि है,
गुरु सब चित्ताओं की अवधि है। आत्मा सब का
कारण और कार्य है, परन्तु स्वर्यं कार्य और कारण
से रहित है। सब सब संकल्प से रहित, सर्व नाद
मय शिव है। सब से रहित चित्तात्र है सर्व आनन्द
मय है। पर है। सर्व तेज रूप प्रकाश रूप है। नाद
आनन्द मय आत्मा है। सब अनुभवों से मुक्त, सब
ध्यान से रहित है। सब नाद कलाओं से अतीत,
अवश्य और आत्म अनात्म विवेक भावि भेद अभेद
से रहित ऐसा वह आत्मा मैं हूँ। शान्त अशान्त से

महात्माओं के वाच्य ।

१. अपने पास सोना और चान्दी कुछ भी न
रख जो कुछ तेरे पास है उसको बेच कर दान करदे ।

* * * *

२. यदि तू परमात्मा को सर्वत्र नहीं देख
सकता है तो किसी विशेष स्थान में उसे कभी
नहीं पा सकेगा ।

* * * *

३. परमात्मा की सच्ची पूजा परमात्मा के
तुल्य हो जाना है ।

* * * *

४. विश्वास पर्वतों पर शासन कर सकता है
परन्तु वह इच्छा नहीं करता ।

* * * *

५. विश्वास हमारी वह इच्छा है जिससे हम
परमात्मा को अपना पति बना लेते हैं ।

* * * *

६. भ्रदा सब से बड़ी मूर्खता है परन्तु यह ऐसी
मूर्खता है जो हमको परमात्मा से मिला देती है ।

* * * *

७. महान् पुरुष की शिक्षा को उसके निकट रहने
चाहे प्रहण नहीं किया करते । उनकी दृष्टि से उनकी
शिक्षा इस प्रकार औफल रहती है जिस प्रकार
छोटी पहाड़ियों से पर्वत ।

* * * *

८. समस्त मतों का सार यह है कि परमात्मा
से मिलना चाहता है तो संसार को भूल जा ।

* * * *

९. अपने आपको जान ले फिर तू समस्त
विश्व को और देवताओं को जान जावेगा ।

* * * *

१०. आत्मा में सब कुछ व्याप है जो जो आपनी
आत्मा को जानता है वह सब कुछ जानता है और
जो अपनी आत्मा से अनभिज्ञ है वह सब से अन-
भिज्ञ है ।

(हुक्मात)

* * * *

११. परमात्मा का ज्ञान पुरुष के समान है
और परमात्मा का प्रेम खींची के समान । ज्ञान द्वारा
परमात्मा के बाहा कलेवर में प्रवेश किया जा सकता
है परन्तु उसके अन्तर्भूत में प्रविष्ट होने के लिये
प्रेम की आवश्यकता है ।

(रामकृष्ण परम हंस)

* * * *

१२. बुरा विचार सब से भयानक चोर है ।
संसारी विचार और चित्तार्थ चित्त से निकाल दो ।
बुरे विचार मत रखो ।

* * * *

१३. मन एक साफ और चमकदार शीशा है;
हमारा कर्तव्य यह है कि इसे सदैव प्रचिन रखें
और इस पर कभी भी धूल न जमने दें ।

* * * *

१४. जिस प्रकार सूर्य की तीक्ष्ण किरणें घोर
अध्येरे में प्रवेश करके उसे दूर कर देती हैं इसी
प्रकार ध्यान द्वारा एकाग्र किए विचार अत्यन्त
गहन रहस्य को प्राप्त कर लेते हैं ।

* * * *

१५. अविनाशी परमात्मा के दर्शन चित्त के
शान्त होने पर होते हैं । जब चित्त का समुद्र
इच्छाओं से चंचल होता है तो उसमें परमात्मा
का प्रतिबिम्ब नहीं पढ़ सकता ।

* * * *

१६. साधु महात्माओं का सत्संग अध्यात्मिक उन्नति का सब से बड़ा साधन है।

१७. जो ज्ञानी पुरुषों का संग करेगा वह ज्ञानी हो जाएगा।

१८. जो गुरु की आशा हो वही करो, इससे उत्तम कुछ भी नहीं है। कोई गुरु की निनदा करे या उन पर दोषारोपण करे तो उसे मत मुनो और उस स्थान को तुरन्त छोड़ दो।

१९. जो गुरु को मनुष्य मानते हैं वह उनके सम्बन्ध से कुछ लाभ नहीं उठा सकते।

२०. ज्ञान के प्राप्त करने का एक साधन है अपना अनुभव, परन्तु यह सब से कठिन है, दूसरा साधन है गुरु की दया, यह सब से आसान है, तीसरा साधन है समस्त वाहा वस्तुओं का ल्याग करके ध्यान परायण हो जाना यह सबसे उत्तम है
(कनकदृशा)

२१. पुरुषार्थ करने के लिए कमर कसलों क्यों कि मार्ग तुमको स्वर्य चलना होगा गुरु तो केवल मार्ग दिखाने वाला है।

२२. बुद्धिमान को चाहिए कि किसी के दबाव में न रह कर स्वतंत्रता पूर्वक काम करे।

२३. यह उत्तम बात है कि हम नेक हों और लोग हमको दुरा कहें परन्तु यह दुरी बात है कि हम बुरे हों और लोगों से नेक कहलाने का प्रयत्न करें।
(शेष सारी)

२४. केवल वही मनुष्य साधु कहलाने योग्य है जिसने सांसारिक भलाई दुराई को जीत लिया है और सदैव ज्ञान के प्रकाश में रहता है (बन्मपद)

२५. मैं उनसे प्रेम करता हूं जो मुझको बहुत पूछा की दृष्टि से देखते हैं क्योंकि उनकी इच्छा से छुटे हुए तोर दूसरे किनारे पर जाकर पड़ते हैं।

२६. ओस की बून्दे कमल के बड़े पत्ते पर पड़ती हैं और योड़ी देरी उसपर रह कर इधर, उधर ढलक कर समाप्त हो जाती है। यही दशा मनुष्य जीवन की है।
(सोजे हेत जी)

२७. जिस मकान की छत मज़बूत होती है उसमें बर्बाद का जल प्रवेश नहीं कर पाता इसी प्रकार ध्यान परायण चित्त में विषय वासनाओं का प्रवेश नहीं हो सकता
(बन्मपद)

२८. उस साधक को पूर्ण सामाजि में स्थित समझना चाहिये जो ध्यान की अवस्था में वाहा वस्तुओं से इतना प्रथक् हो जावे कि पक्षी उसकी जटाओं में घोसला बनाले और उसको पता न लगे।
(राम कृष्ण)

२९. इस आत्मा की प्राप्ति सत्य, तप, पवित्रता और ज्ञान द्वारा हो सकती है।
(डण्डिपद)

३०. साधक को चाहिये कि अपने सम्बन्ध में किसी प्रकार की यात चीत न करे, अहंकार और दर्प को चित्त से निकाल दे और सन्तोष, सहन शीलता और मीन के शर्कों से अपने को सुसङ्ग्रह फेरे ताकि ध्यर्थ की बातांलाप में उसका अमूल्य समय नष्ट न हो।
(यहाउला)

शीतोष्णादि दृढ़दो (दुःखो) से कोई बाधा नहीं होती यह आसन योग का फल है ।

अपूर्ण

बन जाना है ।

अहंकारी पुरुष ही कहा करता है कि मैं प्रेम करता हूँ ।

अपने शत्रुओं से प्रेम करो फिर तुम्हारा कोई शत्रु नहीं रहेगा ।

दुष्ट को ठीक करना उस पर परम दया करना है ।

मनुष्य की परीक्षा लेना परमात्मा की परीक्षा लेना है ।

परीक्षा करने में सदैव अन्याय करना पड़ता है ।

अगर तुम परमात्मा को किसी विशेष स्थान में नहीं देख सकते तो उसका कारण यह है कि वह हर जगह मौजूद है ।

परमात्मा की सर्वधेष्ठ पूजा परमात्मा के तुल्य हो जाना है ।

धर्मालू मानता है पर मांगता नहीं ।

धर्मा का अर्थ यह है कि मनुष्य सब कुछ छोड़ने को तैयार रहे ।

चिश्वास सब से बड़ी गलती है परन्तु यह ऐसी बड़ी गलती है जो हमको उस परमात्मा से मिला देती है ।

परमात्मा को कोई नाराज नहीं कर सकता । क्योंकि वह नाराज नहीं होता ।

जितना मनुष्य भुद्र होता है उतना ही वह नाराज होता है ।

यदि तुम सब लोगों को समझने की समता रखते हो तो तुम सब को क्षमा कर सकते हो ।

जितनी अधिक कठिनाई होती है उतनी ही अधिक सफलता होती है ।

जो गिरता है सो चढ़ता है ।

जहाँ तुम गिर पड़ो वहाँ खोदो तुमको

ईशा-स्तुति ।

[दे० श्री ला० गौरीशंकर गुप्त]

(१)

जय जय वदुममदन असुरनिकंदन, कंस विमदेन पाहि विभो
हम शरण तुम्हारी, संकट भारी विनय हमारी सुनो प्रभो ॥
हे असुरारी नन्दक धारी, गोहितकारी कृपा करो ।
जयपूर्ण नरोत्तम नित्य सुनातन, भक्ति दानकर भीति हरो ॥

(२)

गीता गायक अज्ञन पालक, विश्वरूप दिखलाओ ।
क्रिभुवन भर्ता सब जग कर्ता, हमें न तुम विसराओ ॥
नन्द के नन्दन दुष्ट निकन्दन, भक्ति योग सिखलाओ ।
अभय दीक्षिये शरण छोजिये, प्रेम मार्ग बतलाओ ॥

(३)

कष्ट निवारण सुख के कारण, मानस कञ्ज खिलाओ ।
भव भय हारी जग सुख कारी, हमको नित्य हंसाओ ॥
सम्पति दाता गुणगण धाता, हमको भक्त बनाओ ।
करुणा-वरुणा-लय जग शरणा, अपना नाम धराओ ॥

महात्माओं के वाक्य ।

सब से बड़ा आदमी वह है जो सब से अधिक प्रेम का भगवार है ।

जिस प्रेम में शिकायत हो वह प्रेम नहीं है ।
प्रेम हानि लाभ को नहीं जानता, प्रेम जीवन का सार है ।

अपने आप को भूल जाना ही परमात्मा

जाना मिलेगा।

मलाई हम उसे कहते हैं जिस से हम खुश होते हैं और कुराई हम उसे कहते हैं जिससे दूसरे खुश होते हैं।

जो बहुत दुर्घट होते हैं उनको अपनी दुर्घटता का जान नहीं होता।

जहाँ प्रेम नहीं है वहाँ नरक है। नरक वहाँ है जहाँ 'मैं' है।

स्वर्ग वहाँ है जहाँ मैं और तू रक है।

जो अपने लिये सब से छोटा स्थान लेता है वही सब से बड़ा भाद्रमी है।

सब से बड़ा बनना चाहते हो तो बालक की भान्ति सरल बनो।

यदि मनुष्य परमात्मा के दर्शन करेगा तो वह उसको बालक के रूप में दिखाई देगा।

तपस्वी आविसकरणी के वचनामृत

[ले० श्री हृष्णगोपाल जी माधुर]

(१)

भले ही तुम इस लोक के जैसी तो क्या, पर स्वर्गलोक के देवीं जैसी ईश्वरोपसना क्यों न करो, परन्तु जब तक तुमको उस पर श्रद्धा नहीं होगी तब तक तुम्हारी उपासना मान्य होने की नहीं।

(२)

जिस मनुष्य का इन तीन बस्तुओं से प्रेम है, उस मनुष्य से नकँ उपादा दूर नहीं है। १-अच्छे २-भीजन, २-अच्छे २-वस्त्र और ३-धीमानों का सहवास।

(३)

जिसको ईश्वर का साक्षात्कार गुण है,

उससे कुछ भी जाना नहीं रहा। जिस ने परमात्मा को जान लिया है, उसने जानने योग्य सब ही कुछ जान लिया है।

(४)

बाहरी एकान्तता सब्दकी एकान्तता नहीं है। मन में चिन्ता या शंका का प्रबोध न हो, यही सब्दके से सब्दका एकान्त है, और इसी एकान्त में जो रहते हैं वे ही सब्दके एकान्ती और संग रहित हैं। जब द्वैतमात्र जाग्रत होता है, तभी शैतान उग सकता है। हृदय को सदा हाथ में रखना चाहिये। यदि हृदय हाथ में होगा तो उसमें किसी को भी छुसने का रास्ता नहीं मिलेगा।

(५)

जिन्हें उच्चता प्राप्त करनी हो, वे चिन्ती बनें। जो पुरुषाथं प्राप्त करना चाहें, वे सज्जे बनें। जिनको गौरव प्राप्त करना हो, वे ईश्वर से उरते रहें। जो महत्व प्राप्त करना चाहें, वे धैर्यवान् बनें। जिन्हें शान्ति प्राप्त करने की इच्छा हो, वे वैराग्यवान् हों और जो सम्पत्ति प्राप्त करना चाहें, वे बड़ों का आश्रय लें।

ज्ञान और भक्ति का तारतम्य।

गतांक से आगे।

[ले० श्री भक्तस्तन मधुराप्रसाद जी रिटायर्ड जन]

प्यारे सत्संगी भ्राताओं ! गत अंक में ज्ञान और भक्ति के महत्व का भेद एक उदाहरण द्वारा आपकी सेवा में निवेदन किया गया था। जैसे किसी छत्रपति नरेश के बनाये हुए अवधुत नगर के

“मुसिलम महामाओं से।”

लिए करता है। उसके काम रहस्य से पूर्ण है। इन विचारों के द्वारा तुम्हारी चिन्ताएं समूल नष्ट हो जायेगी। सब चिन्ताएं परमात्मा पर जो कि मात्रा के समान है छोड़कर निश्चिन्त हो जायेगी। इसमें अवश्य शान्ति प्राप्त होगी।

३११ जो भक्त ६२ वर्ष तक निरन्तर अद्वा भक्ति पूर्वक भजन करता है उसको सब प्रकार की सिद्धिएं स्वतः ही प्राप्त हो जाती हैं। अद्वा प्रकार की सिद्धिएं भक्त को सेवा करने के लिये हाथ बाल्ये खड़ी रहती हैं। परमात्मा भक्त को देह घारण करके दर्शन देते हैं।

३१२ साधक को चाहिए कि जो भोजन चाहुँ उत्पन्न करता है जैसे काला चना उसको खाना छोड़दें। जी की रोटी साधक के लिए सबसे उत्तम है।

३१३ साधक को चाहिए कि केवल एक समय दो पहर को भोजन करे। रात्रि को आध सेर दूध और कुछ फल खा लेने चाहिए। रातको बहुत हल्का भोजन करना चाहिए। यदि निद्रा भंग होती है या भारीपल प्रलीत होता है तो शंख उठ जाना चाहिए। साधन आरम्भ करने वालों के लिए भोजन को सावधानी रखना परमावश्यक है। अपने सभभाव के अनुसार भोजन के पश्यापद्य नियम स्वयं ही बनाने चाहिए। अपने चिन्त का निरीक्षण करने में तुम ही स्वयं सब से अच्छे जज हो इसलिए अपनी भोजन सामग्री के सम्बन्ध में तुमको ही सब निर्णय करना चाहिए।

महात्माओं के त्राक्य

जो मधुर घन्नन बोलना और मिजना करना नहीं जानते वे फूट का बोज बोले हैं और मिजों को एक दृश्यरे से तुदा कर देते हैं।

जो लोग अपने मिजों के दोषों को खुलेखाम चर्ना करते हैं वे अपने दुश्मनों के दोषों को किस तरह छाना कर सकते हैं?

मुंह से कोई कितनी ही नेकी की बातें करे पान्तु उसकी चुपलखोर जबान उसके हृदय की नीचता को प्रगट कर ही देती है।

यदि किसी को अपने से प्रेम है तो उसे पाप की ओर जरा भी नहीं झुकना चाहिये।

यदि परोपकार करने के फलस्वरूप सर्वनाश उपस्थित हो, तो गुलामों में फंसने के लिए आत्मविक्रय करके भी उसे सम्पादन करना चाहिये।

वही लोग जाते हैं जो निष्कलंक जीवन व्यतीत करते हैं और जिनका जीवन कीति विहीन है, वास्तव में वे ही मुर्दे हैं।

तिस तरह इहलोक धन-वैभव से शून्य पुरुष के लिए नहीं है, ठीक इसी तरह परलोक उन लोगों के लिए नहीं, जिनके पास दयाका भभाव है।

जो लोग तपस्या करते हैं वही तो वास्तव में अपना भला करते हैं। वाकी सब तो लालसा के जाल में फँसे हुए हैं और अपने को केवल हाँनि ही पहुंचाते हैं।

दुनिया जिसे बुरा कहती है अगर तुम उसमें बचे हुए होतो फिर न तुम्हें जटा रखाने की ज़रूरत है, न सिर मुड़ाने की।

सचाई क्या है? जिससे दूसरों को, किसी परि है।
तरह का ज़रा भी अनुमान न पहुंचे, उस बात को बोलना ही सचाई है।

मनुष्य की समस्त कामनाएं, तुरन्त ही पूर्ण हो जाया करें यदि वह अपने मन से क्रोध को दूर कर दे।

जो गुहामें के मारे आपे से बाहर है वह मुर्दे के समान है, मगर इसने क्रोध त्याग दिया है वह सन्तों के समान है।

मैं और मेरे के जो भाव हैं, वे घमण्ड और खुबनुमाई के सिवाय और कुछ नहीं हैं। जो मनुष्य का दमन करता है वह दैवतों से भी उच्चतों से ग्रास करता है।

इन्होंने कभी तम नहीं होती किन्तु यदि कोई मनुष्य उसको ट्याक दे तो वह उसी दम-सम्पूर्णता को पास कर लेता है।

जीवन का कुछ उद्देश बनाओ, उद्देश रहित जीवन बिना प्रत्याहार की नीका के सदृश है। उद्देश को पूर्ण करने के लिए साधन सामग्री संप्रह करा किए कायं आरम्भ करदो।

कठिनाइयों से विचलित न हो, कठिनाइयं हमको दृढ़ बनाने के लिए है। उनका सारस में मुकाबला करो। कठिनाइयं उस भक्तकड़ की मान्ति होता है जिसके पांचे असूतरापी वर्षा रहती है।

काम क्रोध और मोह इयों २ मनुष्य को छोड़ते जाते हैं दूसरा भी उनका अनुसरण करके थोरे २ नह होते हैं।

आन और सब तरह की चतुरता से क्या होता? अन्दर जो आत्मा है उसका ही प्रसाव सबों-

दुनियाँ में दो चाँचे एक दूसरे से विलकूल नहीं मिलती धन-सम्पत्ति और साधुता व पवित्रता

धर्मात्मा लोगों की नसीहत एक मज़बूत लाठी की तरह है, क्योंकि जो उसके अनुसार काम करते हैं, उन्हें वह गिरने से बचाती है।

दुदिमान पुरुष सारी दुनियाँ के साथ मिलन सारीसे पेश आता है और उसका मित्र ज़हेशा एकसा रहता है। उसकी मित्रता न तो बेहद वह जाती है और न एकदम घट जाती है।

कञ्जुस और मक्को चूप के बराबर होइ भी दुर्गुण नहीं है। कञ्जुस को भगवान की प्राप्ति असम्भव है।

यदि किसी को महापुरुषों की प्रीति और भक्ति मिल जाय तो वह सब से महान सौमाय की बात है।

बहुत लोगों को शत्रु बना लेना सूखता है किन्तु नेक लोगों की मित्रता को छाँड़ना उसमें भी वहुत शुरा है।

अचली सङ्गति से बढ़कर आदमी का सहायक कोई भी नहीं है। और कोई भी चाँच इतनी रानि नहीं पहुंचाती जिसनी तुरी सङ्गत।

जब समय तुम्हारे विस्तर हो तो सारस की तरह निष्कर्मणता का बढ़ाता हो, लेकिन जब समय आये तो सारस की तरह तेजी के साथ झापड़ कर हमला करो।

अनजाने मनुष्य पर विभास करता और जाने हुए योग्य पुरुष पर सन्देह करता यह दोनों ही बाँचे एक समान अनन्त आपत्तियों का कारण होती है।

जैसे महों मणी तामि से जाला सूजती है और इसको समेट लेती है—और जिस तरह एथिवी से अन्नादि ओषधियें उत्पन्न होती होती हैं और जैसे जाते पुरुष से केश और लोभ उत्पन्न होते हैं। इसी तरह ब्रह्म से सूर्य काल में संसार उत्पन्न होता है॥३॥

सन्योपदेश

यस्त्र देवं परा भक्तिः पथा देवं तथा गर्वे ।

तस्यैते कृषिताहापां प्रकाश्यन्ते महाभग्नः ॥

नित्य प्रति भजन गाना परमेश्वर के नाम का संकीर्ण करना हो सार है और सब असार है।

ध्यान करो, भजन करो, प्राणायाम करो, प्राथना के साथ साथ परमात्मा के ऊपर पूरा चिन्हास करो। परमेश्वर हरेक बस्तु में विराजमान है, वह बड़ा दयालु, कृपालु है और सहायता करने वाला है। वह ज्ञाना स्वरूप सब की भूल चूक क्षमा करने वाला दयालु है। उसको नमस्कार, करो धन्यवाद दो। 'ओ तत्सत्' मंत्र को बोल कर आओ गीओ जो कुछ काम कर उसमें पहिले 'ओ तत्सत्' कह लिया करो। इपातिस्वरूप और प्रकाश स्वरूप परमात्मा का सुनहरी प्रकाश आंख मीनहर दशवें द्वार में छिकुटी में देखा करो वा उसकी भावना किया करो। परमात्मा अपने बाहर और मीतर सब जगह लाया हुआ है। उसके सिवाय कुछ नहीं ऐसी भावना किया करो। क्षण मात्र मीं ऐसी भावना मात्र प्राप्ति का मार्ग है।

ओ निरंजन रंगकार प्रभु सोइ सब नाम करो। अच्युत शृंग शोपिन्द्र दातार, परमात्मन् कृष्णनिश्चार ॥ एक अलग जान मण्डार, नूमरी ज्योति का उत्तिष्ठाप ॥ मै भै मै यह सत्रोपाप, नेति नेति कर बैठ उत्तार ॥ एह आमा अपरश्चार, शंकर बड़ा सब का सार ॥ ओत प्रोत सब में निश्चार, लोकन प्राण भाव भोकार ॥ हरिनाशयण अग्नि तार, देव देव में करहूं पुकार ॥ कुण्डानन्ता चक्रहूं गौड़, हं कट भला सब यसाप ॥ विनयों तुमको ब्रह्मस्वार पीतम ध्यार करो बद्धार ॥ तद्वत राणपति नैन भजार, होवे अनन्त तुम्हें नमस्कार ॥

इस मंत्र स्वरूप भजन को मीं जब तब कहा करो। वहुत नीद आये जब सोओ और वहुत भूम लगे तब लाओ और यह समझो कि यह सब कुछ भगवान् के लिये बहर हहे हैं और उन्होंकी प्रेमणा से कर रहे हैं विद्या। पढ़ना परापकार करना उत्तम कर्म है।

'सर्वे भवतु सुखिः सर्वे सन्तु तिर्यग्याः ।

सर्वे भद्राणि पश्यन्तु माक्षिचदुस्तमाप्नुयात् ॥

"वं वं महादेव सदाशिव" की ध्वनि किया करो। धन्य है उस परमात्मा को जिसकी महिमा और गुणों को पर्वत, सागर, भाकाश, सूर्य, चन्द्र, तारे प्रकृति का परमाणु यशामान रहे हैं।

भजन

संग्रह कर्ता पं० गोरो शंकर भद्रजारी

इम नन्द नन्दन मोल लिये ॥ टेक ॥

यम की काँस काँड़ मुकराये, अमय अजात किये ॥ सब कोऊ कहत गुलाम शपाम के गुणत सिरात हिये ॥ सरदास प्रभु जू के लेरे, जृठन लाय जिये ॥

(शास्त्रार्थ) नहीं होना चाहिये। अब इच्छुकों को जाने दो।

६६४. परमात्मा से प्रार्थना करो और जाग करो। और यही तुम्हारे पश्चात्यात् या लेख की ऐड की उत्तम वीथि है। तुम नहीं तो शरीर और नहीं मन हो। तुम सदैव से ही पवित्र आत्मा हो। क्या जब भी विलाप के लिये सूखान है? आत्मा निर्माण या अनमाया (आरोग्य) है। सर्वदा अपने चित्त में यह विश्वास सिखाए रखो। इसमें तुम्हारे में शक्ति आयगी। आंखें बदल करलो और शक्ति को और स्वांस की आत्मा के गास्ते सेंओ।

६६५. योग उसके लिये जो योग शास्त्र से परमाणित भोजन, जो कि एक योगी को करना चाहिये, उससे अधिक भोजन करता है, सम्भव नहीं है। भोजन का विषय यह है कि भाषा ऐट तो भोजन और चौथाई ऐट पानी और चौथाई बायु की स्वतन्त्र गति के लिये चौड़े। यह योग शास्त्र में विलाहार कहा जाता है। भोजन का संयम और नियम नवग्रहमन प्रार्हों को अत्यन्त आवश्यक है। उड़ाकु चट्टोंगा या पेट से योग बहुत दूर है।

६६६. योग निजासु जो इस जन्म में योग में असफल रहा वह अपनी आधुनिक उपस्थित दशा से नीचे नहीं गिरेगा। वह योग ज्ञान कहा जायगा। वह योग संस्कार के कारण दूसरे जन्म में द्विगुन उत्पाद और पीढ़ी से 'योगकुद' दशा में पहुंचने का प्रयत्न करेगा। जिस दशा में मनुष्य अपने निजानन्द स्वरूप में स्थित हो जाता है। वह अपने आत्मिक आनन्द में ही मग्न हो जाता है।

६६७. प्रकृति की संस्कार पूर्व जन्म के अपने किये हुए पाप और पुण्य कर्म) है जो इस जीवन के प्रारम्भ में ही प्रकट होते हैं। जब यह प्रकृति

अपनी भाँति या अदृश्य अवस्था में रहती है अद्यता कहते हैं प्रकृति में एक सम्बन्ध (कप कपी) उत्पन्न होता है और तीनों गुण, सत, रज, तम प्रकट होते हैं। और तब यह संसार व्यक्त अर्थात् आरम्भ होता है।

महात्माओं के बचन

मनुष्य का विश्वास करो और यह बात उस पर प्रगट भी कर दो कि हम तुम्हारा विश्वास करते हैं परन्तु यदि तुम उस पर सन्देह करोगे तो वह अपने स्वभाव के अनुसार तुम्हारे साथ बग़हार करेंगे।

बुद्धिमान पुरुष महान कामों का आरम्भ करते हैं परन्तु उन कामों को पूर्ण पुरुषार्थी करते हैं।

किसी मनुष्य की सब से उत्तम सहायता उसमें आत्म विश्वास उत्पन्न करना है।

मनुष्य धन से धनवान नहीं होता। वरन् आवश्यकताओं के कम करने से धनी होता है। एक बार महात्मा सुकरात के पास से कोई मनुष्य बहुत से गति लेता रहा था उस समय सुकरात ने कहा 'मैं बहुत ही अनन्द में हूँ कारण मैं बहुत पदार्थों की इच्छा नहीं रखता'।

जो मनुष्य संशय यादी है वह एक पहरे दार की भाँति जीवन व्यतीत करता है जो कभी चित्ता से रहित नहीं रहता।

यदि तुमने कोई भूल कर दी है तो उसके स्वीकार करने से कभी मत डरो, प्रत्येक मनुष्य

हलती करता है, संचार में पूर्ण कोई नहीं है। गलती हासा लड़ता की बात नहीं है लड़ता की बात वे गलती हो जे मानता।

जो आदमी बहुत काम करने वाला है उसके पास अपने काम की बजाएँ करने के लिए प्रबकाश ही नहीं है।

कोई भी मनुष्य अपने ज्ञान के अनुसार कर्म नहीं कर सकता क्योंकि ज्ञान कर्म से सदैव आगे रहता है।

कोई ऐसा काम अपने हाथ में ले जिसके करने में तुम्हारा चित तल्लीन हो जावे, प्रसन्न रहने वाले मित्रों का समूह बनाओ, खूब खिल खिलाकर हमो। यह सब से उत्तम ओषधि है।

कोई पाप कर्म ऐसा नहीं है जो बिना कल दिए रह जावे, वह पाप का फल दूर में भोगना पड़े परन्तु मोरता अपश्य पड़ेगा।

संसारी बड़े आदमी के संग में रहने से मनुष्य को बड़ा मारी त्याग करना पड़ता है। उसके साथ में हमको अपने व्यक्तित्व और स्वाय दुःख तक को हाता करना पड़ता है।

जीवन में सफलता के बाल योग्यता पर निर्भर नहीं रहती है, यह बहुत साहस, चतुराई और सामग्री की प्राप्ति पर निर्भर रहती है।

प्रत्येक मनुष्य अपनी मूलता को द्युग्ना बाहता है परन्तु कोई भी ऐसा करने से समय नहीं हो सकता।

सदैः साहस और सहानुभूति से परिपूर्ण और उपर रहना चाहिए। बड़ी सायु में विचार नयीन और सुन्दर बन जाते हैं।

उपदेश

अथ जीवाऽ मंगल स्वकार हो, सचिवत आसन्न स्वदृष्टि परमात्मा सब को शान्ति और

मर्ति, मुक्ति प्रदान करे। सत्यघ पर आकृद होना और दृढ़ता की तलवार हाथ में लेकर काम, कांध, लोम, मोह, अहंकारादि शत्रुओं को मृत्यु के घाट उत्तर देने के लिये अपने जीवन को समझना चाहिए और नित्य गति ग्राणायाम व स्वायाम करना चाहिए।

प्रानःकाल और सायकाल यह हिसाय लगाना चाहिए कि कोनसा काम हमने दिन भर में स्वाय के लिए किया। प्रत्येक काम परमात्मा की प्रसन्नता के लिए करना चाहिए।

जल विश्वु निषातेन कमशः पूर्वते घटः।

स हेतु सर्वं विद्याना धर्मस्य च धर्मस्य च ॥

सब विश्व को परमात्मा का हातकूप समझ कर उसका रचयिता अस्तरात्मा, सज्जा स्फुट देने वाला परमात्मा है उसको नमस्कार करना चाहिए।

इसी रुचान पर वर्णास्तन या किसी प्रकार में संघे बिठ के शाश्वत से प्राणों को बाहर निकालना चाहिए और यह स्वयाल करना चाहिए कि प्राणी को पुण्याङ्गली परमात्मा को समर्पण कर हो है। यह प्राण बाहर न ठैर सके, बेवेळी और घबराहट करें तो उसको जाती पुण्याङ्ग शरीर में और सब नसों में जोर से भरनेजा चाहिए और योद्यु का गुण जप करना चाहिए जब यीतर प्रथ व वृद्धिने लगे तो लम्बा इवास लेकर बाहर निकाल देना चाहिए।

जाती में श्वासों को भर कर लैवा इवास लेकर बाहर निकालना चाहिए। श्वास को भीतर धोने का नाम ग्राणायाम है।

आत्मा का ग्रेम स्वदृष्टि है इसलिये सब से ग्रेम बढ़ाना चाहिए। किसी से लड़ना भगवन्ना नहीं चाहिए शाश्वत से रहना चाहिए जो अपना

बुरा चाहे उसका मो भला चाहना चाहिए। सब प्राणी को याती पिलाना चाहिए और भूतों को भोजन देना चाहिए। सब को ध्यान करना चाहिए और परमात्मा के नाम का जप करना चाहिए और कानों से परमेश्वर के चरित्रों की कथा सुननी चाहिए। सबसे ऐसी मीठी बाणी बोलनी चाहिए। मानो हमदर्दों व प्रेम का मेह चास रहा ही, मग्न बान वर बाणी कपी पुण्य चढ़ रहे हों।

सब आदमी भगवान की खूब भक्ति किया करें 'नारायण हरि ओऽम् नारायण हरि ओऽम्' इस मंत्र का जप किया करें। सब को अपना आत्मा समझ कर सब के साथ प्रेम का वर्ताव करना चाहिए। खूब प्रेम से छरड़ा और मधुर यानी पिलाना चाहिए और यह भावना करनी चाहिए कि "वह पानी इनके शरीर में पहुँच कर रक्त के कण २ में भक्ति और भगवान् का नाम पेश करदे, सुख और शान्ति भरदे। सब अपने आत्मा ही दीखते लग जाय, सब से सब को प्रेम हो। आजन्द ही आजन्द छाजाय, परमात्मा ही परमात्मा नज़र आजाय। उसके सिवाय यह जो कुछ दीख रहा है, बात ही रहा है, यदि कुछ भी नहीं है। यह परमात्मा ही का रूपनाना प्रकार का जगत् हाय भास रहा है, जैन इज्जु सांप का रूप होय भास रही है। वास्तव में वह रज्जू ही है। ऐसे ही यह परमेश्वर का रूप ही है और कुछ नहीं। हस्तक वस्तु बनारट की प्रतीत ही रही है और कुछ नहीं। इस का बनाने वाला अश्य है वह परमेश्वर परमात्मा है, सब का आत्मा है, वह इयोति है जिसके द्वारा सब देखते हैं, खाते हैं, पाते हैं, उठते, बैठते हैं, सर्ग, में उत्पन्न हो कर पूलय में उसी में लय हो जाते हैं। वही एक परमात्मा सब का उपास्य देव है। उसको सब नमस्कार करो, वह सब का भला

करेगा। ऐसा कर्म करो जिसके द्वारा परमात्मा पूष्ट हो। गीर्वां की सेवा, दृश्यों का गालन, परमेश्वर का भजन, सब कर्म परमात्मा के अपेक्षण करना चाहिए। हिन्दु, मुसलमान, हिन्दू इत्यादि सभी धर्मों के पुत्र हैं, सबका गिरा एक परमात्मा है। सब को भाई रहने से देखना चाहिए, हम सब के ही और सब हमारे हैं हम सब परमात्मा का अशा है, उससे उत्पन्न हुए हैं और उसी में लय हो जायेंगे। वास्तव में वही सब कुछ है उसको नमस्कार ही, अन्यथाद ही, सब कुछ उसके लिए हो। अपना आप भी वही वह है। उसके सिवाय कोई नहीं। जैन मिट्टी के खिलौना वस्तन सब कुछ मिट्टी ही है ऐसे सब हिन्दु मुसलमान इत्यादि सारा ब्रह्माण उसी का रूप है, उस का रूप है। उसको नमस्कार हो, रोम रीम से और रक्त के कण २ से उसका अन्यथाद हो। सारे जगत् का परमाणु उसका अन्यथाद कर रहा है, प्रणाम कर रहा। वह हमारा अपना आप है, उसके सिवाय न कोई माई है न वाप है।

भजन

टूटी गांठत तर गोपाला ॥ १ ॥

सकल की चिन्ता जिस मन माँहि ।

जिसके बृथा कोई नहीं ॥ २ ॥

रे मन मेरे सदा हरि जप ।

अद्विनाशी प्रभु आपहि आप ॥ ३ ॥

आपन कीया रुद्धि नहि होय ।

जैसा प्राणी सोचे कोय ॥ ४ ॥

जिस चिन तेरे कहि करु काम ।

गति नानक जप एक हरि नाम ॥ ५ ॥

इस विकाली संसार के अनियंत्रित प्रवाह में है उनकी हृदयोदगारावली का गान समस्त विश्वमान है जिनकी महिमा तुच्छ लेखनी धराचार प्रणियों में ध्वनित है उनकी महादृष्टि अशक्य है भाव माया मौन एवं शून्य शक्ति से ही यह समस्त संसार प्रवर्त है।

भक्त-विनोद

सूर्यो कृपान समवान विष्वर चक्र, दक्षिणलि द्रुष्ट देव इनव इवावैगी ।
काटेगो कराक काक की कुचाल कोर कोर, तोरि तोरि तदकीर ताकि मैं भगवैगो ॥
काहे शिव सोचते 'सुरेन्द्र' बारि मोक्ष मोक्ष, दीनानाथ राम पीर तोरि दीरि भवैगो,
भागैगी सकल चतुराई चित चंचल की, जब चक्रधार चक्रपति ले चलवैगो ॥

भारेगो नवीन रूप घनश्वाम घनश्वाम, भारेगो मधीन मन मोहिते जु मानी को ।
लेलेगो खलगोर जब खलन खलगीर शीच, मचैगी पुडारि वाहि ताहि तेग तानी को ॥
मेलेगो विमर्दि गर्दि वैरिन भजान् बाहु, गलेगो 'सुरेन्द्र' तिक बीच [तोहि सानी को ?]
देवेगो जनापलम्ब अवलम्ब जग जीव, लेवैगो सरन रामचन्द्र पेसो दानी को ?

सन्तो के बचन

असफलता बहुधा इस कारण होती है कि हम दूसरों से यह आशा रखते हैं कि पहले यह काम करें।

प्रतिभा और वृद्धि एकान्त सेवन से यढती है घरन्तु सदाचार संसार के संघर्ष में हढ़ होता है।

अपने विचारों की पूर्णतया रक्षा करो, विचार आकाश में भी सुनने में आते हैं।

अधिक ज्ञान से विलकुल अज्ञान अच्छा है।

अधिक ज्ञान से दिमाग में चहम होजाता है।

जो मनुष्य अपने अज्ञान (भूल) को स्वीकार

करता है वही जानी है।

अपनी लाली को बश में रखनो ऐसा न हो कि तुमको अपने शब्दों पर पछताना पड़े।

समाज में मिलने से हमारे अहंकार का नाश होता है, अपनेसे अधेष्ठ पुलगों से मिलने पर अपने लघुत्व का ज्ञान होता है।

मनुष्य की दिमागी शक्ति के उन्नत होने का एक उपाय चित्त की प्रकापता है। इसका प्रयोजन एक समय में एक ही काम करना और वह सहदृप्ता से करना।

जो कुछ संसार से हमारी इच्छा के विरुद्ध होता है वह भगवान् की मरणी से होता है।

कोई काम आधे मन से न करो, यदि कार्य उसम है, तो उत्साह पूर्वक करो, यदि निष्काष्ट है तो उसको सर्वथा त्याग दो।

उदार मनुष्य किसी पदार्थ को स्वयं भोग कर प्रसन्न नहीं होता वह तो दूसरों को खिलाकर आनन्द होता है।

यदि तुम्हारा शत्रु मृत्यु है तो उसे खिलाओ, यदि प्यासा है तो पिलाओ, ऐसा करने से तुम उसके शिर पर अग्नि का ढेर रखते हो।

जो काम तुमको पसन्द है, उसे स्वयं करो, दूसरों से कराने की इच्छा मत रखनो, करने में आनन्द है और नहीं करने में दुःख है।

कुछ लोगों का मत है कि ज्ञान द्वारा ही हम प्रेम की तरफ अग्रसर होते हैं, और कुछ का यह मत है कि ज्ञान और प्रेम एक दूसरे पर निर्भर हैं।

प्रेम अन्य साधनों की अपेक्षा आसान साधन है। प्रेम प्रत्यक्ष प्रमाण है, इसको किसी अन्य प्रमाण की आवश्यकता नहीं है। प्रेम का रूप ज्ञानित और आनन्द है।

प्रेम, ज्ञान से बढ़कर है। प्रेम से सब कुछ समान हो जाता है। समस्त ज्ञान का आधार प्रेम ही है। शुद्ध ज्ञान और शुद्ध प्रेम में कुछ भी अन्तर नहीं है।

ज्ञान पुरुष का स्वरूप है और प्रेम स्त्री का स्वरूप है। पुरुष बात मकान में प्रवेश कर सकता है परन्तु स्त्री का अधिकार महलों के अन्दर भी है। परमात्मा प्रेम से ही प्राप्त होता है।

बही २ बातें करने से कोई आदमी पवित्र और सदाचारी नहीं होता, निर्मल जीवन ही मनुष्य को भगवाद् का प्यासा बनाता है।

भगवान् के प्रेम और सेवा के अविरित संसार की अन्य सब वस्तुएँ मिथ्या हैं और उन पर गर्व करना अहंकार है।

यश की इच्छा और ऊंची पद-मर्यादा का लोभ भी छूटा है और अहंकार गगड़ करता है।

दीर्घ जीवन की कामना करना और अच्छे पर्व पवित्र जीवन से उत्थाप रहना मृसंता और अहंकार है।

वर्तमान जीवन पर ध्यान देना और जो कह आगे आने वाला है, उसकी परवा न करना भी मनुष्य का मिथ्या अहंकार है।

जो लोग अपनी कामनाओं के पीछे ढौड़ते हैं, अपने अन्तःकरण को मैला और धुंधला कर लेते हैं वे ईश्वरीय विभूति से हाथ धो बैठते हैं।