

वर्ष ६, अंक ११

श्रीकृष्णाय नमः

भाद्रपद १९६१

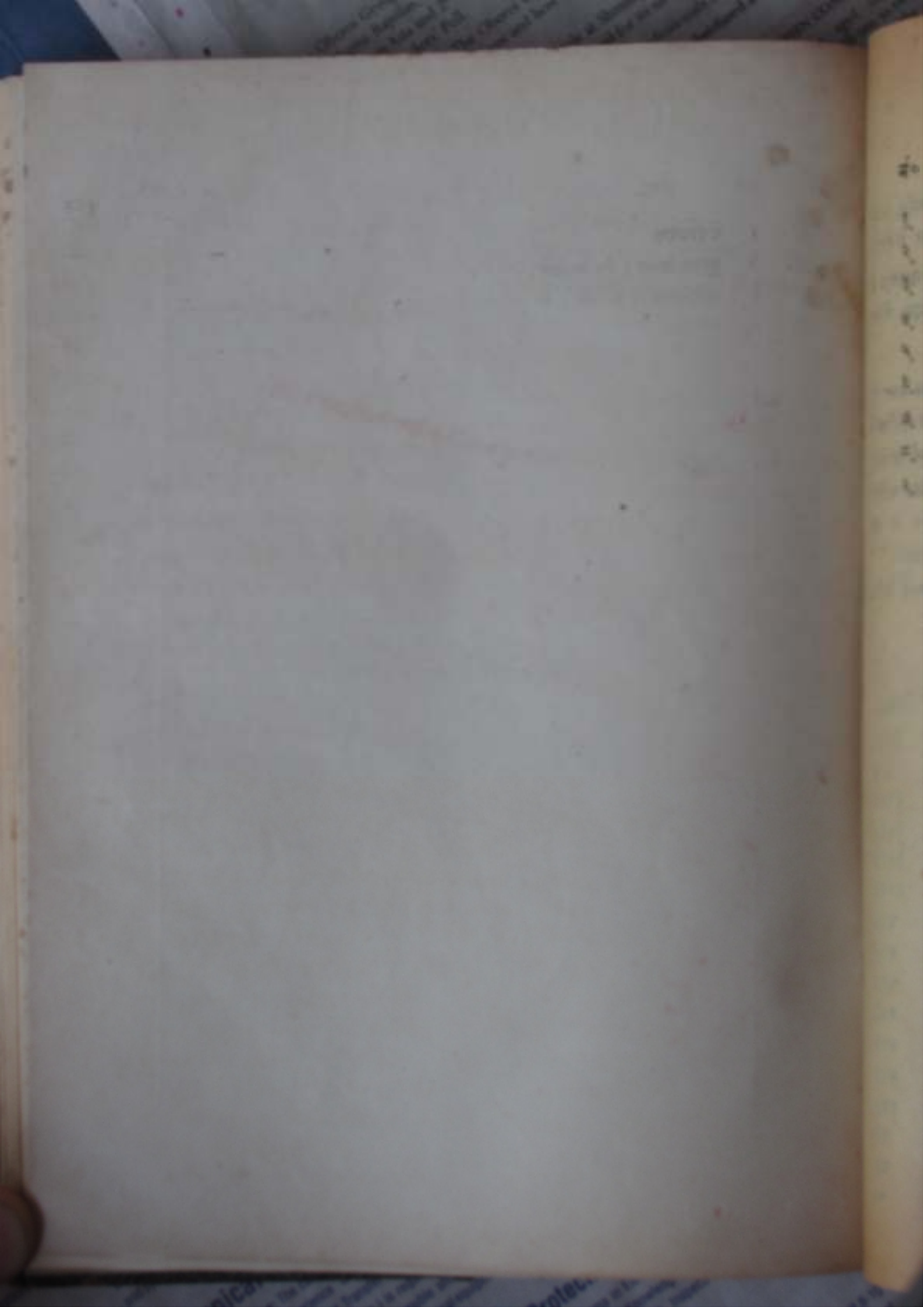
सितम्बर



वार्षिक चन्दा २)

म० कृष्णानन्द, भूमानन्द

एक प्रति ।)



विषय सूची

नं०	लेख	लेखक	पृष्ठ
१.	वेदोपदेश	...	३०५
२.	पुराण गाथा [ले० श्रीस्वामी भोले बाबा जी]	...	३०६
३.	द्वैतार्थनमः (कविता) ले०-श्रीमती व्रजकुमारी "प्रभाकर" आश्रम	...	३१०
४.	मनुष्य के विचारने योग्य, अद्भुत ज्ञान की बात	...	३१२
५.	परमात्मा और परमात्मा का उपदेश	...	३११
६.	सब मनुष्यों के लिये परमात्मा का समान उपदेश	...	३१३
७.	भगवद् प्रेमियों की पराङ्गता [(अमवादिका-श्रीमती व्रजकुमारी "प्रभाकर" आश्रम)]	...	३१७
८.	सुस्तों के वचन	...	३२०
९.	भजन	...	३३२



भक्ति के नियम

१. भगवान् की भक्ति का प्रचार करना, गो रक्षक और इसके लिए गोचर भूमि छुड़वाना, बलाराय बनवाना, मनुष्य मात्र के लिए शिचा का प्रचार करना, वैदिक अनुभूत औषधियों का प्रचार करना, ग्रामों में परस्पर के झगड़े और वैमनस्य मिटा कर शान्ति व प्रेम बढ़ाना, सब संस्थाओं में भगवद्भक्ति और धर्म का भाव जाग्रत करना, राजा और प्रजा सब ही का हित चिन्तन करना ।

२. यह पत्र प्रतिमास की पूर्णिमा को प्रकाशित हुआ करेगा ।

३. अभिमत वार्षिक चन्दा सर्व साधारण से २) होगा

४. जो महानुभाव २५) या इससे अधिक देंगे वह पत्रके संरक्षक और ५) देने वाले सहायक होंगे ।

५. बाहर का कोई भी व्यापारिक बिज्ञापन नहीं

लिया जावगा ।

६. लेखोंको प्रकाशित करना, न करना, घटाना व बढ़ाना सर्वथा सम्पादक के अधिकार में होगा ।

७. लेख सम्बन्धी पत्र व्यवहार सम्पादक के नामसे और प्रबन्ध सम्बन्धी पत्र व्यवहार मैनेजर भक्ति के नाम से होना चाहिए

८. जिन प्राहकों के पास जिस मास की "भक्ति" न पहुंचे, उनको स्थानीय पोस्ट आफिस में पूछ कर उस मास की अभावस्था से पूर्व कार्यालय में सूचना भेजनी चाहिये । स्थानीय पोस्ट आफिस में बिना पड़ताल किये अथवा अभावस्था के बाद सूचना आने पर "भक्ति" नहीं भेजी जायगी ।

९. पत्रोत्तर के लिये जवाबी, कार्ड भेजना चाहिए ।

भक्ति के संरक्षक और सहायक

राव श्रीराम जी रईस नांगल	१२५)
मण्ड नन्दकिशोर जी चर्खा हादरी	१२१)
छा० गोपालदास जी रईस लाहौर	१११)
धर्म सिंह मावजी जेठवा कोलरीप्रोग्रइटर भरिया	१२०)
आनरेबिल डा० गोकलचन्द जी नारंग वज़ीर लोकल सेल्फ गवर्नमेन्ट लाहौर	१०१)
बाई बहामो देवी पुत्री लाला गनेशिलाल चर्खाहादरी	१०१)
श्रीमती रानी निहालकोर धर्मपत्नी कप्तान राव बहादुर बलबीरसिंह जी	१०१)
राव बहादुर, कप्तान राव बलबीर सिंह जी भो० बी० ई० रामपुरा	५१)
चौधरी शिवसहाय जी कोसली	५१)
लाला श्यामलाल जी कपूर दिल्ली	५१)
प्रधानशय शोभाराभ जी झुंजरवास	१५)
डाक्टर भूवरभाई नारायणभाई देसाई महुधा जिला कैरा	२५)
पब्लिशर पन्नालाल जी तोपखाना नं० ५ अम्बाला	२५)
चौधरी बमराव सिंह पहाड़ी धीरज दिल्ली	१५)
पब्लिशर जयराम जी 'सनातन' देहली	४)
सुबदार मेजर हीपचन्द आ	४)
मंगलसिंह गजर नं० ५ तोपखाना अम्बाला	५)

भक्ति



वेद भगवान



जनत

वर्ष ८

आगमन

द्वारा
दलय



जनता में भगवद्भक्ति भाव को जाग्रत करने वाली सचित्र मासिक पत्रिका ।

वर्ष ८

श्रीभगवद्भक्ति आश्रम रेवाड़ी, भाद्रपद, ता० १ सितम्बर, १९३५

अंक १०७
पूर्ण संख्या ११

वेदोपदेश

यद्वा मरुत्वः परमे सधस्थे वद्वावमे वृजने मादयासे ।

अत आयाह्यध्वरं नो अरुद्धा त्वाथा हविश्चकृमा सत्यराधः ॥

मरुत्संयुक्त इन्द्र, तुम उत्कृष्ट घरमें ही हृष्ट हो अथवा सामान्य स्थान में हृष्ट हो हमारे यज्ञ में आगमन करो । सत्यधन इन्द्र ! तुम्हारे लिये उत्सुक होकर हम हव्य प्रदान करते हैं ।

त्वायेन्द्र सोमं सुषुमा सुदक्ष त्वाथा हविश्चकृमा ब्रह्मवाहः ।

अथा नियुत्वः सगणो मरुद्भिरस्मिन्यज्ञे बर्हिषि मादयस्व ॥

शोभन बलसे युक्त इन्द्र ! यह तुम्हारे लिये उत्सुक होकर सोमका अभिषेक करते हैं तुम्हें स्तुति द्वारा पाया जाता है । हम तुम्हारे उद्देश से, हव्य प्रदान करते हैं । अश्व-युक्त इन्द्र, मरुतो के साथ दलबद्ध होकर इस यज्ञ-कुशपर बैठ कर हृष्ट बनो ।

पुराण गाथा

नृसिंहावतार ।

शौनक-हे ब्रह्मन् ! आपके मुख से प्रह्लाद का उपदेश सुन कर हम सब ऋषियों को जैसा अलौकिक आनन्द हुआ है, वैसा आनन्द पूर्व में हमें कभी नहीं हुआ। शास्त्रों से यह बात हम सुनते थे कि सतकादिक ब्रह्मज्ञानी समाधि के सुख को भी छोड़ कर भगवच्चर्चा सुनने अथवा सुनाने के लिये समस्त लोकों में विचरा करते हैं, शास्त्र की यह बात आज तक हमारी समझ में नहीं आती थी, आप की कृपा से आज यह बात हमारी समझ में आगयी कि समाधि से भी अधिक सुख हरि कथा सुनने सुनाने में है, क्योंकि समाधि का सुख तो मन, प्राण और इन्द्रियों के उपराम होने से होता है और यह सुख तो मन, आदि के उपराम बिना यानी मनादि के होने हुए ही आता है। भाव यह है कि हरिचर्चा सुनने में बिना प्रयत्न के ही मनादिक स्थिर हो जाते हैं। मनादिक का स्थिर हो जाना ही समाधि है, यह बात स्वयं भगवान् ने गीता के दूसरे अध्याय में कही है। भला ! बिना प्रयास के ही प्राप्त होने वाले ब्रह्मानन्द के अद्भुत रस को कौन चतुर पुरुष नहीं चाहेगा। कोई विषयासक्त पामर पुरुष ही भले ही न चाहे, चतुर पुरुष तो अवश्य ही चाहेगा, इसलिये हे भगवन् ! अब आप हम को भगवन् भक्तों में शिरोमणि प्रह्लाद का आगे का

वृत्तान्त सुनाइये। हम सब उसके सुनने के बहुत ही उत्सुक हैं, यह ही जी चाहता है कि सुना ही करें, मात्र दो कानों से ही न सुने किन्तु भगवच्चरित्र सुनने के लिये राजा पृथु के समान हमारे हजार कान हो जाय।

शौनक जी के ऐसे प्रेम रस युक्त वचन सुन कर देवर्षिनारद अत्यन्त प्रसन्न हो कर इस प्रकार अमृत की वर्षा करने लगे:-

नारद-हे ऋषियो ! तुम धन्य हो, जिनको भगवान् और भगवत्प्रेमी भक्तों के चरित्रों को सुनने में इतनी प्रीति है। विषयासक्त पुरुषों को विषय भोगों की कथा उपन्यास आदि के सुनने में जैसी प्रीति होती है, वैसी ही प्रीति यदि भगवान् और भगवान् के भक्त विरक्त सन्त महात्माओं की कथा सुनने में हो जाय, तो कौन संसार समुद्र से पार न हो जाय ! सभी हो जाय ! तुम सब का मेरे ऊपर बहुत ही उपकार है कि तुम धारम्बार भवतारिणी, पाप हरिणी भगवन् की कथा में मुझे नियुक्त करते हो, दैत्य बालकों को उपदेश देने के बाद प्रह्लाद का जो वृत्तान्त हुआ, उसको मैं तुम्हें सुनाता हूँ, प्रेम पूर्वक ध्यान देकर सुनो।

हे शौनक ! प्रह्लाद के अनुशासन को सुन कर निर्मल बुद्धि वाले असुर बालकों ने उसके उपदेश को ग्रहण कर लिया और आचार्यों की

शिक्षा को स्वीकार नहीं किया, सबके सब मिलकर इस प्रकार विचार करने लगे:-

असुर बालकों का विचार=प्रहलाद सच कहता है कि यह मनुष्य शरीर बड़े पुण्य से प्राप्त होता है, इस अमूल्य नर शरीर को तुच्छ भोगों में आसक्त हो कर व्यर्थ ही बिता देना न चाहिये किन्तु इस नर शरीर को पाकर अमर भगवान् की भक्ति करके अमर होने का प्रयत्न करना चाहिये, ये भोग तो हम को सूकर कूकर आदि नीच योनियों में भी मिल सके हैं, ईश्वर के तत्व को समझने की बुद्धि अन्य योनियों में नहीं मिल सकती। यदि हमको भोग ही भोगने होते, तो हमको यह मनुष्य शरीर नहीं मिलता किन्तु भोग भोगने के लिये तो कूकर, शूकर आदि का जन्म ही पर्याप्त था ! दयालु ईश्वर ने हमको मनुष्य शरीर दिया है, इससे सिद्ध होता है कि ईश्वर का हमारे ऊपर पूर्ण अनुग्रह है, इसलिये हमको ईश्वर का कृतज्ञ होना चाहिये, यानी जिस कार्य के लिये हमें मनुष्य शरीर मिला है, वह ही कार्य हमें इस शरीर से लेना चाहिये। यह नर शरीर ही ईश्वर के जानने का और जान कर ईश्वर भजन करने का अधिकारी है, यदि हमने इस शरीर में ईश्वर को न भजा, तो हमारी बड़ी हानि है, क्योंकि यह शरीर बड़े पुण्य से मिलता है, इस शरीर को पाकर भी हमने यदि ईश्वर की भक्ति न करके ईश्वर को नहीं प्राप्त किया, तो हम में कृतघ्नता का दोष आयेगा। दूसरे के उपकार को न मानना और उस उपकार के बदले उसका अपकार करना, इसका नाम कृतघ्नता है, कृतघ्नता के समान दूसरा पाप नहीं है, कृतघ्नता सब से बड़ा पाप है, यदि हम कृतघ्नता के कारण ईश्वर का उपकार न मान कर उसका भजन न करेंगे, तो हम अपने आत्मा ईश्वर का अपकार

करने वाले होंगे, इसलिये हमें अथर्व ही कृतघ्नता दोष की प्राप्ति होगी।

जैसे ईश्वर ने हमको मनुष्य शरीर दिया है, इसी प्रकार संसार समुद्र से पार करने वाला सद्गुरु मल्लाह प्रहलाद भी भेज दिया है, बालकपने ही में भेज दिया है, यह हृदयेश भगवान् ने हमारे ऊपर पूर्ण उपकार किया है, सर्व सामग्री विद्यमान होने पर भी जो मूढ़ अपने कल्याण के लिये प्रयत्न नहीं करता, उसे बारम्बार पड़ताना पड़ता है यदि हमने समस्त सामग्री पाने पर भी अपना कल्याण नहीं किया, तो हमारे समान कौन मूढ़ होगा ? कोई न होगा ! इसलिये हमको अपने विषयासक्त आचार्यों की शिक्षा माननी न चाहिये किन्तु अपने परम हितैषी, सर्व्वे सुहृद् परम मित्र प्रहलाद का उपदेश ही मानना चाहिये और अभी २ ईश्वर भजन में नियम सहित, सत्कार पूर्वक निरन्तर लगना चाहिये। 'करले सो काम, भजले सो राम' इस कहावत को न भूलना चाहिये, क्योंकि जब प्रवाह और काल किसी की वाट नहीं देखते, चलते ही रहते हैं, जैसे जल का प्रवाह जो चला गया, वह लौट कर नहीं आता, इसी प्रकार जो काल चला गया, सो चला गया, फिर लौट कर नहीं आता। अभी तो हम बालक निर्द्वन्द्व हैं, किसी प्रकार की चिन्ता हमको नहीं है, बड़े होने पर तो स्त्री की, पुत्र की, धन की इत्यादि अनेक चिन्ताये लग जायगी। भला जिसको सैंकड़ों बिल्बू काट रहे हों, वह सुख से कैसे सो सका है इसी प्रकार जब हमें अनेक चिन्ताये लगी होंगी, तो हम प्रसन्न मन कैसे रह सकेंगे। नहीं रह सकेंगे, प्रसन्न मन न होने से हम से ईश्वर का भजन नहीं होगा किन्तु धन का, स्त्री का, पुत्र का ही भजन होगा, जिनका भजन करने से हमको

नरक रूप संसार में ही जाना पड़ेगा। जब जवानी में भजन न हुआ, तो बुढ़ापे में तो ईश्वर भजन करने की आशा ही क्या है? तब तो खाने, पीने, चलने, फिरने को ही असमर्थ हो जायेंगे, फिर भजन कैसे कर सकेंगे? नहीं कर सकेंगे! इसलिये अभी से ईश्वर भजन में लग जाना चाहिये।

नारद-हे शौनक! दैत्य बालकों ने इसप्रकार विचार कर प्रह्लाद की शिक्षा मानली और गुरु पुत्रों की सीख का आदर नहीं किया। तब बालकों की एक मति देख कर गुरु पुत्र घबरा गये और उन्होंने दैत्येन्द्र हिरण्यकशिपु के पास जाकर सब वृत्तान्त कह दिया है दैत्यराज उनके अप्रिय वचन सुनकर क्रोधमें भर गया, क्रोधसे शरीर कांपने लगा, आँखें लाल हो गयीं, पुत्र, के मारने का विचार करके प्रथम उसने शान्त, दान्त, विनय से नम्र, हाथ जोड़े खड़े हुए प्रह्लाद को टेढ़ी दृष्टि से देखा और पीछे इस प्रकार कठोर वचन कहना आरंभ किया:-

हिरण्य-कशिपु=हे दुर्विनीत, मन्दात्मन, अधम, कुल भेदक स्तम्भ! तू ने मेरी आज्ञा का उल्लंघन किया है, मैं तुम्हें आज्ञा न मानने वाले को आज यम के धाम में पहुँचाऊँगा। जीता नहीं छोड़ूँगा! जब मैं क्रोध करता हूँ, तो लोकपालों सहित तीनों लोक कांप उठते हैं, जिसके क्रोध से तीनों लोक कांपते हैं, उसके शासन को हे मूढ़! तू किसके बल से त्यागता है? मेरे समान कोई भी तीनों लोकों में बली नहीं है, तब तू किसके बल से मेरी आज्ञा को नहीं सुनता?

प्रह्लाद-हे राजन्! जिसकी आज्ञा से सूर्य तपता है, वायु बहान करता है, इन्द्र, वरुण और सूर्यु जिसके भय से दौड़ते हैं, जो मेरा, तुम्हारा और सब बलवानों का भी बल है, ब्रह्मादिक देवता

जिसकी आज्ञा का पालन करते हैं, जो सब का ईश्वर सब को नियम में रखने वाला है, जो काल का भी काल है, जिसका बल पाकर इन्द्रियाँ, मन, बुद्धि, आदि सब काम करते हैं, उसी जगदीश्वर, मायापति, मायातीत परब्रह्म का मुझे बल है। आपको भी उसीका बल है। हे पिता! यदि आप कहें कि वह तो मेरा शत्रु है, तब वह मेरा बल कैसे होगा। तो आप अपना असुरभाव त्याग दीजिये, फिर आप का कोई शत्रु ही नहीं रहेगा, सब मित्र हो जायेंगे, क्योंकि न जीता हुआ मन ही शत्रु है, वश में न किये हुए मन के सिवाय अन्य कोई शत्रु नहीं है, अपने मन को आप सम कर लीजिये, मन के सम होते ही कहीं भी, कोई भी, कभी भी आप का शत्रु नहीं रहेगा, मन का सम करना ही अनन्त भगवान् का पूजन है। यदि आप कहें कि मैंने दिग्विजय में अपने सब शत्रुओं को जीत लिया है, इसलिये अब मेरा कोई शत्रु ही नहीं, तो यह आप का कथन सत्य है, परन्तु कोई २ मन्द बुद्धि वाले सर्वस्व को हरण करने वाले एक मन और छः इन्द्रियों को तो नहीं जीतते, किन्तु दशों दिशाओं को जीता हुआ मानते हैं, परन्तु शत्रु और मित्र अज्ञान के रूपे हुए हैं, जो कोई मन और इन्द्रिय रूप शत्रुओं को जीत लेता है, उसका कोई शत्रु रहता ही नहीं किन्तु उसके सब मित्र हो जाते हैं, किसी को शत्रु मित्र समझना, यह ही अज्ञान है, अज्ञान के कारण से ही शत्रु 'मित्र की कल्पना है, जहाँ अज्ञान दूर हुआ, तहाँ न कोई शत्रु है, न कोई मित्र है, एक सम ईश्वर ही सर्वत्र विराजमान है, जो सम ईश्वर को सर्वत्र देखता है, इसके लिये न कोई शत्रु है, न कोई मित्र है किन्तु सर्वत्र एक सम ईश्वर ही है।

हिरण्यकशिपु-अरे ! तू कहीं मरने को तो नहीं हुआ है, जब चेंटी मरने को होती है, तब उसके पर निकल आते हैं, तू भी मरने को हुआ है, जमी तो ऊंटपर्यंग बोलता है ! अरे मन्दालमन् ! मन्दभाग्य ! मेरे सिवाय क्या और कोई जगत् का ईश्वर है ? मेरे सिवाय कोई अन्य ईश्वर नहीं है ! मैं ही एक ईश्वर हूँ, तू कहता है कि सर्वत्र ईश्वर है, यदि ईश्वर सर्वत्र है, तो इस खम्बे में क्यों नहीं दीखता ? यदि होता, तो अवश्य दीखता ! है ही, नहीं, इसी लिये नहीं दीखता ! तू भूटा है, तुम भूँट बोलने वाले का शिर में घड़ से अलग करे देता हूँ, यदि तेरा ईश्वर है, तो आकर तेरी रक्षा करे ।

नारद-हे शौनक ! इस प्रकार महा असुर अनेक प्रकार के दुर्वचनों से महा भागवत् पुत्र को बारम्बार पीडित करके खड्ग हाथ में लेकर अपने राज्यासन पर से कुद कर खम्बे को मुड़ी से ताड़न करने लगा और हिलाने लगा । प्रह्लाद हाथ जोड़े हुए सामने खड़ा हुआ देखता रहा, खंग को देख कर भी भय को प्राप्त नहीं हुआ । क्योंकि जो परम भागवत सर्वदा अपने इष्टदेव हृषीकेश को देखते हैं, वे मृत्यु से भी नहीं डरते, मृत्यु को भी अपना आत्मा जानते हैं, इसलिये किसी से उनको भय नहीं होता । हिरण्यकशिपु खम्बे को ताड़ रहा था, प्रह्लाद चुप चाप खड़ा हुआ देख रहा था, इतने में ही खम्बे में से एक महा भयंकर नाद हुआ, जिससे अण्डकटाह फट गया और अण्डकटाह को फोड़ कर वह नाद ब्रह्मलोक में जा पहुंचा, उसको सुन कर ब्रह्मादिक ऐसा मानते हुए कि प्रलय होने वाला है, हिरण्यकशिपु, जो बल से पुत्र को मारने का प्रयत्न कर रहा था, उस अद्भुत ध्वनि को सुन कर चौंक पड़ा, सभा के

भीतर देखने लगा, परन्तु उस भयानक शब्द का करने वाला कोई उस सभा में दिखायी नहीं दिया, जिस भयंकर शब्द से सभा में बैठे हुए सब वैद्य डर गये थे । उसी समय भगवान् अपने भक्तों का भाषण सत्य करने के लिये और सब भूतों में अपनी व्याप्ति यानी व्यापकता दिखलाने के लिये अद्भुत रूप धारण करके खम्बे में से निकल आये, कभी नर रूप से दिखायी देते थे, कभी सिंह रूप से दिखायी पड़ते थे, वस्तुतः तो न नर थे, न सिंह थे, किन्तु अपूर्व रूप वाले थे ।

शौनक-हे देवर्षे ! कौन से भक्तों का क्या २ भाषण सत्य करने के लिये भगवान् ने ऐसा अद्भुत रूप धारण किया था, कृपया हमको समझाइये !

नारद-हे शौनक ! पृथम तो प्रह्लाद का कथन था कि भगवान् भौतिक भावों में, भूतों में और सब में है इस प्रह्लाद के वचन को सत्य करने के लिये खम्बे में से ऐसा रूप धारण किया, दूसरे सनकादिक ने शाप देते समय कहा था कि तीनों जन्मों में शाप से उद्धार होगा, अपने भक्त सनकादिकों के इस वचन के सत्य करने को भगवान् ने ऐसा अद्भुत स्वरूप धारण किया, तीसरे हिरण्यकशिपु ने ब्रह्मा जी से वरदान मांगा था कि तुम्हारे रचे हुए प्राणियों से मेरा मृत्यु न हो, न बाहर, न भीतर, न नरों से, न मृगों से, मेरा मरण हो, ब्रह्मा जी ने भी ऐसा ही उसे वरदान दिया था, इसलिये अपने मृत्यु ब्रह्मा और हिरण्यकशिपु का वचन सत्य करने को भगवान् ने ऐसा अनोखे स्वरूप धारण किया कि जो रूप ब्रह्मा का उत्पन्न किया हुआ न था, न नर था, न मृग था, न सभा-गृह के भीतर था, न आंगन के समान बाहर था ! भगवान् के मृत्यु में (नारद) ने भी इन्द्र से कहा

था कि यह महाभागवत तेरे (इन्द्र के) हाथ से न मरेगा, क्योंकि यह अनन्त भगवान् का अनुचर है, भगवान् ने गीता में कहा है कि कौन्तेय ! मैं प्रतिज्ञा करता हूँ कि मेरा भक्त नष्ट नहीं होता, और भी भगवान् का वचन है कि मैं अपने भक्तों का संसार समुद्र से उद्धार करता हूँ, इस अपने वचन को भी सत्य करने के लिये भगवान् स्वप्ने में से निकले। भगवद्भक्त का नाश नहीं होता सच कहा है:-

पाठक ! आगे नारद नृसिंह स्वरूप का वर्णन करेंगे, उसको आगे के लेख में दिखावेंगे।

कुं०-भगवत् अपने भक्त करते हैं उद्धार,

नाश न होता भक्त का होता बँदा पार।

होता वेदा पार, भक्त का भवसागर से,

पाता पद् निर्वाण, मिले नट नागर से।

भोला ! मजते ईश, देर किंचिद् भी करमत,

करते हैं उद्धार, भक्त अपने का भगवत् ॥



(अनुवादिका-श्रीमती प्रमकुमारी "प्रभाकर" आश्रम)

हे ज्योति जीवन ज्योति रूप हे विश्व के नायक प्रभु।

हे सर्व शक्ति शाली पावन पतित जग मायक विभु ॥ १ ॥

हे दीन बन्धु दीनानाथ दीन उद्धारक दयालु।

हे भक्त वत्सल निष्प दास्य विशुद्ध भक्त स्वभाव कृपालु ॥ २ ॥

हे विश्वस्थित ज्योतिर्मयी जग ज्योति हे विश्वाम्ना।

हम तुम्हारी वन्दना करें तुमही हो परमात्मा ॥ ३ ॥

तव मूर्ति रचना की कभी हम भूल कर न बुरा कहें।

मन से विनीत हो एकता की स्थापना की हम लहें ॥ ४ ॥

हिन्दु मुस्लिम किश्चिपन ओ बुद्ध सिख सब एक हों।

एकता लेकर कहें अब हे प्रभु ! हम नेक हों ॥ ५ ॥

मिलकर करें सब प्रार्थना सुख शान्ती के साक्षात्प की।

तुलिया अकिंचन दीन जन समता लहें राम राज्य की ॥ ६ ॥

धर्म रनों पर हो कृपा उनका कभी न अनिष्ट हो।

छोटे बड़े निर्धन धनी तुझसे सभी सम दृष्ट हो ॥ ७ ॥

भाई बहनों का परस्पर द्वेष भाव विनाश हो।

मित्र की दृष्टि से देखें प्यार की उर पाश हो ॥ ८ ॥

मैं और हूँ यह और है यह भेद भाव विनष्ट हो।

इक पिता के पुत्र सम हम भाई भाई इष्ट हो ॥ ९ ॥

मानसी शारीरी आत्मिक शक्ति हमको दीजिये ।
 प्रिय सधुरता सत्यता पुत्र श्रेय वाणी कीजिये ॥ १० ॥
 सब सेवी सब प्रति हो सबके उरमें प्यार हो ।
 उन्नतिप्रद सबमें भव आचार्य का संचार हो ॥ ११ ॥
 सत्यय पथी होते हुये हम तेरे हृदय विशरत हो ।
 आत्मा प्रबोधित बुद्ध हों सब अन्त में त्वयि व्यस्त हो ॥ १२ ॥
 आपकी मरजी में मरजी ही हमारी अरजी हो ।
 पूर्ण हो मरजी तुम्हारी अन्धधा सब फरजी हो ॥ १३ ॥
 नेत्र मन हों खुल रहे और आपका अधिकार हो ।
 हम तुम्हारे ही भिये तुम पूर्ण प्रेमागार हो ॥ १४ ॥
 अपनी परम परिपक्व मात प्रीति प्रविति दीजिये ।
 जीवन के जीवन ज्योति हो तुम ज्योति दृष्टि कीजिये ॥ १५ ॥
 राम कृष्ण अहंन्त बुद्ध ईसा मुहम्मद और कबीर ।
 होगये आदर्श जो यह हैं तुम्हारी ही तस्वीर ॥ १६ ॥
 मीरां मानक भादि ने पर हेतु जो सत्कर्म किया ।
 हम भी आज्ञा का तथाश्च चाहें पालन है किया ॥ १७ ॥
 भक्त में तब रूप को और भक्त को तब रूप में ।
 एक कर देखें सदा हम तेरे रूप अन्प में ॥ १८ ॥
 भक्त होये हृन्द से हम कौनसे सदुपाय से ।
 दूर करके सब दृष्टि तब प्रार्थना के उपाय से ॥ १९ ॥
 संगठन हो एकता से सबका भव कल्याण हो ।
 मिलकर करें गण गान तेरा ज्योति जीवन प्राण हो ॥ २० ॥
 जल बुद्ध बुद्धा लहरें यथा सागर ही से उद्भूत है ।
 भिन्न है नहीं यद्यपि यह रूप उसका प्रभूत है ॥ २१ ॥
 भिन्न है तुमसे नहीं हम भिन्न तुम हमसे नहीं ।
 रूप है कल्लोल वत् बहु पर है आत्मा इक पही ॥ २२ ॥
 सब विश्व में आनन्द हो आनन्द ही आनन्द हो ।
 हो सुधा वर्षा धरा पर दुग्ध फल बहु कन्द हों ॥ २३ ॥
 रत रहें पर उपकृति में तुमको भूलें न धनी ।
 मुख से बोलें भक्त जन जै ॐ ॐ ज्योति धनी ॥ २४ ॥
 रक्त का कण २ करे तब वन्दना यह हजार हों ।
 रोम अनिगत से हमारे धन्यवाद अपार हों ॥ २५ ॥
 फिर प्रेम से बोलो निरन्तर जै निराकार ज्योति जय ।
 आपके आशीष से हों जन्म मृत्यु से अभय ॥ २६ ॥
 शान्ती समृद्धि की ज्योति ॐ ॐ निरामयी ।
 प्रेमकी ज्योति सुनहरी बरसे सब पर द्यामयी ॥ २७ ॥
 नय हो २ ज्योति जय हो ॐ ॐ असंख्य की ।
 परम पूर्ण प्रेम मय ही (एक हों सब) आत्मा वदंती की ॥ २८ ॥

मनुष्य के विचारने योग्य

अद्भुत ज्ञान की बात

गतांक से आगे

वात को भूल जाना, अस्वच्छता और ध्रुव का न दीखना, कान मूढ़ करके जो अनहद बाजे भीतर वैश्वानर अग्नि से बाजते हैं उसके मन्द हो जाने से सुनाई नहीं देते, दीपक में गन्ध नहीं आती, आंख से नाक की फुलक नहीं दीखती, स्वप्न के द्वारा मालूम होना इत्यादि। जब मनुष्य मरता है तो मुमुर्षु की पहले आंखें निठरती हैं, नाभि तक न पहुँच कर श्वास ऊपर ऊपर से आने लगता है और जैसे तृस्मञ्जलायुका जोरव अपने दो पैरों को आगे जमा कर पिछले पैरों को उठा लेती है, और जैसे मनुष्य चलता हुआ एक पैर को आगे जमा कर पीछे दूसरे पैर को उठाता है इसी प्रकार से जीवात्मा अविद्या से चलाया हुआ सूक्ष्म शरीर पर अपनी शक्ति और स्वत्व जमा कर स्थूल शरीर से अपनी शक्ति को खींच लेता है और उसके हाथ पैर टूट्टे हो जाते हैं। हृदय के पास उष्णता आ जाती है तब हृदय का अग्रभाग खुल जाता है और यह आत्मा इस शरीर से निकलता है आंख द्वारा, कान द्वारा, मूर्छा, दशवां द्वार जैसी उसकी उपासना या स्थाल होता है उसके द्वारा निकल कर वायु को प्राप्त होता है। जैसे यहां पृथिवी का स्थूल शरीर भूलोक में रहता है वैसे वहां भूवलोक में वायु का सूक्ष्म शरीर रहता है। उस सूक्ष्म शरीर की आयु स्थूल शरीर से दुगुनी होती है। मरते समय जो उन्नति का देवता रहता है वह उसकी उन्नति कर देता है। वह मर करके ब्रह्मा, विष्णु, महादेव या कोई

बड़ा देवता बन जाता है। गन्धर्व, पितर, किन्नर वा और कोई भूत प्रेत का शरीर धारण कर लेता है।

मनुष्य को आठ प्रकार की सिद्धियाँ होती हैं वह देवताओं या भूतों की उपासना से होती है। और उनको (देवताओं या भूतों को) स्वतः सिद्ध होती हैं मुमुर्षु के निकट आये हुये सम्बन्धियों को चाहिये कि किसी तरह का कोलाहल, शब्द, रोना, धोना आदि न करें। गीता का उपदेश सुनावें कि तू अब परमात्मा के दर्शन करेगा, परमेश्वर को प्राप्त होगा, भगवान के नाम लेने से तेरे सब पाप नष्ट हो गये अब तू अन्त समय उसी का ध्यान लगा, ओं का स्मरण कर। "अन्त मति सा गति" अन्त में परमेश्वर का स्मरण कर तू इरादों और संकल्पों का बना हुआ है, जैसा संकल्प करेगा वैसा स्वयं हो जावेगा, तू स्वयं परमात्मा है। तेरे ही संकल्प से वायु आदि बीमारियों में, योग से चित्त भंग होने में, स्वप्न में, मरते समय, अपने खयाल से या सुनने के संस्कार से स्वयं तू वैसा ही बन जाता है। तेरे सिवाय कुछ नहीं। अपने आत्मा को परमात्मा रूप से चिन्तन कर जब रज्जु को सर्प रूप से चिन्तन किया जाता है तो भय कम्पादिक होते हैं। और जब रज्जु रूप से ज्ञान होता है तब भय कम्पादिक निवृत्त हो जाते हैं। जब आत्मा के अज्ञान से नाम रूपात्मक जगत्, जन्म, मरण, लोक परलोक भासने लगते हैं और जब अधिष्ठान रूप आत्मा

का ज्ञान होता है तब सब निवृत्त हो जाते हैं । पास बैठने वाले सब मनुष्यों को परमात्मा का चिन्तन करना चाहिये और धीरे धीरे ओं का जाप । क्योंकि उस समय स्थूल शरीर से सूक्ष्म शरीर के सब परमाणु निकल कर दूसरे शरीर का संगठन करते हैं । उस समय शान्त वातावरण होना चाहिये । सब लोग शान्ति से परमेश्वर से प्रार्थना करें कि इसकी सद्गति हो, इसके कर्म इसका पीछा न करें सब नष्ट हो जाय । मनुष्य को जो अपने लिये चाहता है वह दूसरे के लिये करना चाहिये । इसी मार्ग से चलना और चलाना चाहिये । रोम रोम से परमात्मा का नाम जपना और चिन्तन करना, पिण्ड को ब्रह्माण्ड के साथ मिला कर परमाणु परमाणु से ओं ओं कहना । सारा जीवन और इसमें जो कुछ कर्म है सब परमात्मा को समर्पण कर देना चाहिये । प्यारी से प्यारी वस्तु परमात्मा के नाम पर दान कर देनी चाहिये जैसे मोरध्वज ने अपना पुत्र, बहुतेरे राजा महारण के समय में अपनी रानियों को और जगदेव ने अपने शिर को, राजा शिवि ने अपने मांस को, राजा दधोचि ने अपनी हड्डियों को और राजा पलि ने अपने सर्वस्व को परमात्मा के नाम पर दान कर दिया था तुम भी वैसा ही करोगे तो संसार से पार हो जाओगे । क्योंकि मनुष्य अब उन्नति करते करते परमेश्वर को ही प्राप्त होगा वह मर करके कीड़ा मकोड़ा तो होने का नहीं । जहां कहीं ऐसा कहा गया है वह केवल वैराग्य के लिये है । तुम श्मशान को जाओगे तो वहां महादेव रहते हैं तुम्हारी भस्म को अपने शरीर से लपेटेंगे, तुम्हारी हड्डियों की माला पहिँनेंगे तब तुम्हारा आत्मा परमात्मा में लय हो जायगा, फिर जन्म मरण कहाँ ? तुम जलों में प्रवाह करे जाओगे तो

वहां विष्णु भगवान् रहते हैं उनको प्राप्त होओ । प्यासा पुरुष भी जल की अभिलाषा केवल इसी लिये करता है कि उसमें परमात्मा निवास करते हैं । जंगल में यदि तुम्हारा शरीर डाला जायगा तो वहां नरसिंह भगवान् का निवास है और वृक्षा व्रेय जी हैं वह तुमको प्रह्लाद की भान्ति प्यार से चाटेंगे और केवल स्वरूप का ज्ञान वृक्षाव्रेय जी देंगे । ऐसा निश्चय रखने से तुम्हारे दोनों हाथों में लड्डू हैं ।

“सर्वाऽहमस्मीति उपासीत तदुन्नतम्”

अब रह गई यह बात कि—“पुण्येन पुण्यं लोकं नपति, पापेन पापं उभयभ्यां मनुष्य लोकम्” । कहते हैं कि जब मनुष्य के पाप कर्म अधिक होते हैं और पुण्य कर्म न्यून तो पश्यादि योनि को जीव प्राप्त होता है और पाप न्यून और पुण्य अधिक होने से देव योनियों को पाता है । और पाप पुण्य दोनों बराबर होनेपर मनुष्य योनि को प्राप्त होता है परन्तु वास्तव में यह नहीं है । जीव आता है जाता है, घटि यन्त्र की तरह और तेली के घैल की भान्ति चक्कर लगाता हुआ मनुष्य शरीर को परमात्मा की दया से प्राप्त करता है यह कर्म योनि है और शेष सब भोग योनि हैं । यदि मनुष्य योनि में जीवात्मा शुभाशुभ कर्म करके देवतादिक और पश्यादिक भोग योनियों को प्राप्त करे तो वह मनुष्य योनि से कम होनी चाहियें । पर ऐसा नहीं है, एक ग्राम की चींटी और मच्छरों की यदि संख्या करें तो सारी पृथिवी के मनुष्य भी उनके बराबर नहीं हो सकेंगे । प्रश्न—तो हम कैसे माने ? उत्तर—इस सृष्टि से पहले परमात्मा ही था और अन्त में वही रहेगा । वर्तमान में जो दीकता है वह भी वही है ।

“आदावन्ते यन्मारित” जो जगत् आदि

अन्त में नहीं है वह वर्तमान में भी अस्तित्व है।

सत्य केवल परमात्मा है, वही राम है।

“राम नाम सत्य है सत्य बोलो मरत्य है”

वह जो मुरदे के पीछे जाते हुवे कहा करते हो वह जीते जी कहो और समझो।

‘सदेव सोम्येदमग्रासीदेकमेवाद्वितीयम्’

हे सौम्य ! सृष्टि से पूर्व एक परमात्मा ही अद्वितीय सत् था। उसने इषों और किसके लिये सृष्टि उत्पन्न की यह नहीं जानते। परन्तु सृष्टि की उत्पत्ति होना एक गिरावट है। परमात्मा से प्रकृति उत्पन्न हुई, प्रकृति से महत्त्व, महत्त्व से अहंकार, अहंकार से आकाश, आकाश से वायु, वायु से अग्नि, अग्नि से जल, जलों से पृथिवी, पृथिवी से बीज, और उनसे औषधी वनरपति यहां तक गिरावट हुई। यहां से फिर उन्नति आरम्भ हो कर अन्त में परमात्मा में लय होने के लिये उन्नति आरम्भ हुई। पहले वृत्तों के शिर, और गर्भ में बच्चों का शिर नीचे की होता है और पैर ऊपर की होने हैं और एकेन्द्रिय ज्ञान होता है। वृत्तों से पशुओं की योनि उन्नत होती है उनका शिर सीधा आगे की होता है। और तिर्यग् व सर्पादि से गौ अश्वदि की सृष्टि उन्नत है। गौ, सर्प, मच्छी, वन्दर, शकर, दार्धी, इत्यादि योनिओं से जीव उन्नति करता हुआ मनुष्य शरीर को प्राप्त हुआ। और उन मनुष्यों में विशेषतः ऐसे स्वभाव प्रकृति आते हैं। बहुतेरे मनुष्य काले सांप और भोटे की भांति क्रोधी होते हैं। वह अपने उपकार करने वाले का प्राण लेने से भी रुस नहीं होते। बहुतेरे गौ जैसे शान्त स्वभाव वाले होते हैं। मनुष्य शरीर जब इन योनिओं से बने तब गणेश जैसे और और देवताओं की आकृति वाले वन्दर, मच्छी और वासुकी नाम इनकी थोड़ी

प्रकृति इनमें मिलती थी और मनुष्य की प्रकृति इनमें अधिक थी। अब बनते बनते मनुष्य ठीक बन गया है, सीधा खड़ा हो गया है, अब इसका तीसरा नेत्र खुलेगा और वह इससे ऊपर की देखेगा और सूक्ष्म अवस्था में चला जायगा। भूलोक से हुवर्लोक को, हुवर्लोक से स्वर्गलोक को, स्वर्गलोक से महर्लोक को, उससे जन लोक को, उससे तपलोक को और तपलोक से सत्यलोक को प्राप्त हो जायेगा। सत्यलोक से ब्रह्मा, ब्रह्मा से विष्णु, विष्णु से महादेव और महादेव से निराकार ज्योति स्वरूप परमात्मा को प्राप्त हो जायगा। यह उन्नति की हद है।

“सा काष्ठा सा परागतिः” ।

अब परमात्मा को प्राप्त होने के लिये यत्न करना चाहिये, सत्य मार्ग पर दृष्टि रहनी चाहिये, जीवन के रुख को ईश्वर की तरफ झुकाना चाहिये परमेश्वर के नाम जपने वाले, कोर्तन करने वाले, उसकी महिमा को जानने वाले, सन् मार्ग को चलाने वाले, भ्रम ज्ञान को हटाने वाले, जिनकी वाणी के द्वारा अज्ञान ऐसे मिट जाता है जैसे सूर्य की किरणों के द्वारा अन्धकार। ऐसे साधु, महात्मा और भले पुरुष इनका संग जो सत्संग कहलाता है करो। सत् परमेश्वर है उसका संग ‘अहं ब्रह्मास्मि’ ‘तत्त्व मसि’ वाक्यों के अनुसार जैसे तुम देह, प्राण, इन्द्रिय, मन, बुद्धि को अपना आपा खयाल करते रहे हो, मानते रहे हो वैसे ही अजर, अमर, निरंजन, निराकार, ज्योतिस्वरूप परमात्मा को अपना आपा मानो, खयाल करो। ऐसा जो ब्रह्मात्मा का एकत्व रूप ज्ञान है उस ज्ञान के उदय होने में जिस कर्म के द्वारा सहायता मिले वही कर्म अच्छा है। फूल वह अच्छा है जो ठाकुर जी

पर चढ़ाया गया है उस फूल की अपेक्षा जो चिखर कर धूल में मिल गया है। कर्म वही अच्छा है जो परमात्मा के लिये हो। वही पुत्र, धन, कलत्र, इष्ट मित्र, जो भगवान् की भक्ति के लिये हों। वही जीवन अच्छा है जिसमें भगवान् के गुण, कीर्तन, नामों द्वारा किये जाय, सत्संग हो, ज्ञान हो। आत्मा अजर अमर और निष्पाप, निरंजन, निर्विकार, ज्योति स्वरूप हो जाय। परमात्मा को अनन्तवार हमारी नमस्कार हो सौर धन्यवाद हो।

‘ओं अदाम ओं पिवामः’

‘ओं कारेवेदं सर्वम्’ ‘आत्मैवेदं सर्व’

‘ब्रह्मैवेदममृतं पुरस्तात् ब्रह्म पश्चात्

ब्रह्म दक्षिणतरचोत्तरेण अधश्चोर्ध्व

प्रसृतं ब्रह्मैवेदं विश्वमिदं वरिष्ठम् ॥

अहा हा! सब कुछ यह परमात्मा ही है। आगे, पीछे, दायें, बायें, ऊपर, नीचे आकाश की तरह परमात्मा ही ढूँपा हुआ है।

कर्म सत्यानृते चोभे त्वमेवास्ति नास्ति च।

बुरे भले कर्म भ्रम के सिवाय कुछ नहीं। सत्य, असत्य; द्रैत, अद्रैत; अन्धकार, धूप; शुभा-शुभ सापेक्षिक शब्द हैं। मनुष्यों के कर्म एक मत की अपेक्षा से दूसरे मत के कर्म शुभाशुभ कहलाते हैं। जैसे वैष्णवों का स्नान करना, तिलक लगाना स्वर्ग को लेजाता है वैसे ही जैनियों का न्दाना, मुँह धोना, तिलक लगाना विपरीत है।

“मुँह धोवे रोजी खोवे न्हाय नरक को जाय”

स्मृतियों में लिखा है:-

एकाहमपि कर्तव्यं भूमिष्टमुदकं शुभम्।

कुलानि तारयेत् सप्त यत्र गो वितृपिर्मवेत्

तालाब, पोखर बनाने का खोदने का इतना माहात्म्य है कि इतना गढ़ा भी भूमि में खोद देना कि व जिसमें इतना पानी भर जाय जितने में एक शाय की प्यास बुझ जाय उसका इतना पुण्य होता है कि अपने सात कुलों को संसार से तिराकर स्वर्ग को ले जाता है। जैनियों का इससे विपरीत है। इसी तरह से मुसलमान खुदा के नाम पर गौ का बलिदान पुण्य और हिन्दू, बुद्ध, जैन अपुण्य मानते हैं। हिन्दू कहते हैं इन्द्रियों का नाम गौ है, इनको बश में करो और परमात्मा के मार्ग पर चलाओ यह गौ बलि करो। इसी तरह से मुँह का जलाना, गाड़ना, पींजरे में रखना और जंगल में फँकना इत्यादि अच्छा बुरा मानते हैं। मरने के बाद जीव का क्या होता है। यथा कर्म यथा श्रुतं के अनुसार जीव अपने खयाल से भिन्न भिन्न प्रकार की गतियों को प्राप्त होता है जो चास्त्व में नहीं है। एक संस्कृत का लिखा पढ़ा परिद्धत जब मर गया और कुछ देर के पीछे जिन्दा हो गया उससे पूछा कि तैने क्या देखा तो कहा कि मुझे दो यम के दूत यम पुरको ले गये। वहाँ यमराज एक बड़े सुन्दर सिंहासन पर बैठा हुआ था, उनके माथे पर श्वेत चन्दन था, गले में श्वेत पुष्पों की माला थी, लाल कुर्ती थी और पींजक भँसा थोड़े फासले से खड़ा हुआ था। उन्होंने वही देख कर कहा कि इसका हुकम अभी नहीं है इसे नीचे डाल दो। मैं नीचे डाल दिया गया और जैसे स्वान में कूबे में या तालाब में गिरते हुये भय होता है और फिर गिरते हुवे धरती में या जल में पहुँचते ही निद्रा आ जाती है ऐसे ही नींद आगई जब यह खुली और होश आया तब सबने कहा कि जिन्दा हो गया। मैंने मर कर यह देखा। एक

मुसलमान एक बार मर गया उसने कहा मुझे दो आदमी पकड़ कर कबरों में ले गये। उनमें छोटी छोटी कोठड़ी और कमरे भी थे। उसमें एक हाकिम बैठा हुआ था और वहां के रहने वाले पुण्यात्माओं को अच्छा भोजन और अच्छी जगह थी। दूसरों के हाथ में काले पत्ते थे। जिनको यहां कारी मौलवी और बहुत अच्छे आदमी समझते थे वहां उनको छोटी-कोठड़ी, चार-दो रौटी, बदना, चोरिया मिलते हुये थे। और जो सीधे साथे थे, मजहब का पद, नमाज, रोजा कुछ नहीं जानते थे जिनको यहां बुरा कर्म करने वाला कहते थे उनको अच्छे कमरे और अच्छा खाना, आराम के साथ रहना मिलता था। वहां पर मुझे खड़ा किया। कबरों के अफसरने कहा कि इसका हुकम नहीं है इसे ले जाओ। इस तरह से मैं मर गया था फिर मुझे होश आगया। मेरी स्त्री ने समझाया था कि यह सो गया है। तब मुझे पूछा क्या हाल है, मैं ने सब वृत्तान्त कह सुनाया। ऐसे ही मरने के समय मरने से कुछ पहले जैसी सवारी वाहन आदिक सुने हैं वैसे ही ख़याल से दीखने लग जाते हैं। जो यह समझता है कि मैंने पाप किये हैं उनके लिये भैंस, ऊंट, लड़ा, पहली, आदि घटियल सवारी लेकर यम के दूत आते हैं और पुण्य कर्म करने वाले के लिये रथ, पालकी, पिन्नस, विमान इत्यादि पारंपद लेकर आते हैं। अब एक मनुष्य प्लेग में मरने लगा तो उसे पारंपद मोटर लेकर आये और कहा कि मोटर में बैठले और चल। ऐसे देखने वाले प्रायः जीते नहीं हैं। इससे सिद्ध है कि मनुष्य ने जो कुछ कर्म किया है और उस के विषय में जैसा सुना है वह अपने संकल्प से आग ही दीखने लग जाता है वास्तव में कुछ नहीं है जैसे वायु की बीमारियों में, स्वप्न में इन्द्रियों के

विद्युत होने पर झूठी शकल सूरत, लोक परलोक भासने लग जाता है और जब मनुष्य को यह निश्चय हो जाता है कि एक परमात्मा पूर्ण ब्रह्म, ज्योति स्वरूप, निराकार, निर्विकार, शान्तात्मा अपना सर्वस्व है और मैं अपने उसी स्वरूप को प्राप्त हूंगा, उसीसे आया हूँ, उसके अतिरिक्त कुछ नहीं है वह परमात्मा को ही प्राप्त हो जाता है। यह जीव परमात्मा से विलुप्त कर माता पिता के गर्भाशय में होता हुआ बाहर आता है। माता पिता के कर्मों को भोगता है और माता पिता सन्तान के कर्मों को भोगते हुये मनुष्य लोक में रह कर क्रमशः परमात्मा को प्राप्त हो जाते हैं और कुछ भी भगड़ा नहीं है। उपनिषदों में कहा है कि यह जीव जन्म धारण करता हुआ शरीर को प्राप्त होता हुआ सारी बुराइयों से युक्त हो जाता है। मरता हुआ शरीर को छोड़ता हुआ सारी बुराइयों से मुक्त हो जाता है।

“एतेभ्यो भूतेभ्यो समुत्थाय तान्नेवानुबिनश्यति न प्रेत्य संज्ञा अस्ति इत्यहोवाच याज्ञवल्क्य ॥”

याज्ञवल्क्य ने कहा यह जीवात्मा इन भूतों के साथ प्रकट होता है और भूतों के पृथक् होने पर परमात्मा में मिल जाता है। मैत्रेयी ने कहा “आप मुझे मोह में डालते हैं जो कहते हैं कि मर करके दूसरा जन्म नहीं होता। उन्होंने कहा कि मोह से दो मोह में डालने वाली बात नहीं कहता हूँ। यह आत्मा अविनाशी है, मर करके इसी को प्राप्त होता है, समझदार के लिये इतना ही उपदेश पर्याप्त है। ऋषियों से कहा:-

**‘जात एव न जायते कोन्वेनं जनयेत्
पुनः विज्ञानमानन्दं ब्रह्म’ ।**

पैदा हुआ यह मर करके फिर पैदा नहीं होता। अपने स्वरूप विज्ञान और आनन्द में लय हो जाता है। मरते समय स्थूल शरीर पृथिवी में, प्राण वायु में, अग्नि अग्नि में। आकाश आकाश में, इन्द्रिय अपने देवताओं में, प्राण पृथिवी में, नेत्र सूर्य में, मन चन्द्रमा में, अहंकार रुद्र में इत्यादि देवता अपने देवताओं में मिल कर श्रमर हो जाते हैं। ऐसे ही आत्मा परमात्मा में मिल कर श्रमर हो जाता है यही बात शाण्डिल्य ने छान्दोग्य उपनिषद् में कही है। रह गये पाप पुण्य वह शानी के ब्रह्मात्मैक्य रूप ज्ञान से नष्ट हो जाते हैं। अशानियों को यथा कर्म या श्रुतं के अनुसार सूक्ष्म शरीर में भोग लिये जाने हैं। इसलिये सब मनुष्यों को जानना चाहिये कि हम परमेश्वर से आये हैं और परमात्मा को ही प्राप्त होंगे। सब कुछ आत्मा ही आत्मा है। वही परमात्मा है और सब कुछ भ्रम है। इससे आत्मा का कुछ बनना बिगड़ना नहीं है। इसलिये परमात्मा की भक्ति करो, परोपकार जो कुछ हो सके परमात्मा की प्राप्ति के लिये करो। पैरों से तीर्थ व महात्माओं के दर्शन करने के लिये चलो वहां से तुमको यथार्थ ज्ञान होगा। हाथों से श्रेष्ठ पुरुषों को पूज्य दृष्टि से, दुःखी दीनों को दया दृष्टि से दान करो। परमात्मा के नाम पर। बाणी से उसके गुण, उसका नाम यह सच्चा उपदेश करो। मन से निश्चय पूर्वक उसी को मानो और उसी एक की पूजा करो। चित्त से बार बार उसके स्वरूप का चिन्तन करो। बुद्धि से उसी का निश्चय करो। अहंकार से वह परमात्मा मैं ही हूँ। ज्योति स्वरूप, निराकार, निर्विकार

निष्क्रिय, निर्गुण, मन इन्द्रियों से अगम्य, जगत् निषेदावधिभूत, नेति करके कटा हुआ वह वास्तव मेरा ही स्वरूप है। आंखों से जो कुछ दीखता है, मन से जो मनन किया जाता है, कानों से जो सुना जाता है, बुद्धि से जो निश्चय किया जाता है, त्वचा से जो स्पर्श किया जाता है, जिह्वा से जो रस लिया जाता है, घ्राण जो गन्ध ली जाती है वह सब का सब परमात्मा अपना ही आत्मा है। इस ज्ञान से जो बड़े से बड़ा मोक्षधाम है उसको तुम स्वयं प्राप्त हो जाओगे। जो कुछ तुम इस मनुष्य जन्म में सिद्धि और करामात या जो कुछ चाहते रहते हो सूक्ष्म शरीर में स्वतः सिद्ध प्राप्त हो जायगी। तुम मर कर देवता बनोगे, गन्धर्व बनोगे। यदि तुम्हारा निश्चय डांवाडोल होगा तो भूत, प्रेत और पितर बन जाओगे। इन सब को अष्ट प्रकार की सिद्धि और नव तिथि प्राप्त हैं। तुम ऊपर ही ऊपर को सूक्ष्म से सूक्ष्म उन्नति करते जाओगे नीचे को कभी न गिरोगे। जिसके लिये यह सृष्टि रची गई देवता, नर, पितर सब ने जिसके देखने के लिये यत्न किया, सब की माताओं ने उदर में इसको धारण कर कष्ट उठाये सारे के सारे काम, मनोरथ सफल हुवे। सब मनुष्यों को मरने पर खुशी और उत्सव मनाना चाहिये। रोना, धोना, रंज फिर नहीं करना चाहिये। जब गंगा जी ने अपने सातों पुत्र गंगा में डुबा कर मार दिये तब राजा शान्तनु बड़ा दुःख मान कर अपनी प्रतिज्ञा को तोड़ते हुये कहा तू इनको क्यों मार देती है? तुझे क्या दया नहीं आती? तब गंगाजी ने कहा कि मैंने इनको स्वर्ग को पहुँचा दिया है। इस संसार में ऐसी उलटी रिवाज है कि जब किसी का सम्बन्धी कारागार में बंद हो तब तो खुशी और उत्सव मनाते हैं,

साथिया काढते और होल बजाते हैं, दान पुण्य करते हैं इत्यादि आनन्द मनाते हैं और जब कारागार से मुक्त हो कर [उत्तम पद और स्थान को अर्थात् अपने घर को आते हैं तब रोते, चिल्लाते और शोक मनाते हैं। नहीं तो यह समय आनन्द मनाने का है वह रंज मनाने का है। संसार की उल्टी रीति है। इसको देख कर कबीर महात्मा भी रो पड़ा।

घलती को गाड़ी कहें तत्व माल को खोवां।

उल्टी रीत संसार की देख कबीरा रोवा ॥

कबीर यह दोहा फिर कहते हैं:-

जा मरने से जग डरे मोय बड़ो आनन्द।

कब मरहुं कब पाय हों पूरण परमानन्द ॥

जब मनुष्य बहुत जोर से भगते २ थक जाता है तो उसको धीरे चलने में आनन्द आता है उससे अधिक बैठ जाने में और उससे अधिक सोने में और उससे ज्यादा बेहोशी (मरने) में एक आदमी जब मरने लगा तब उसने कहा कि जब मनुष्य मरने लगता है तो सौ बिच्छु काटने का दुःख होता है यह बात अब नितान्त भूटी निकली अब मैं मरने को हो रहा हूँ अब मेरे आस नाभि पर न जा कर ऊपर से ही लौट आते हैं और मैं एक बेहोशी स्थिति में मानों समाता जैसा हूँ और यही शान्ति, शीतलता और आनन्द का अनुभव करता हूँ। मरते हुये पुरुष की आशी मन में लय हो जाती है और मन परमात्मा में लय हो जाता

है। मृत्यु क्या है अजर अमर होना है। ओं ओं ओं कह कर सृष्टि उत्पन्न हुई। सोःहं सोःहं कह कर उसी में लीन हो गई। हम न तुम तो दफ्तर ही शुभ। एक आनन्द ही आनन्द स्वरूप परमात्मा है।

“आनन्दाद्दुःखे खल्विभानि भूतानि
जायन्ते आनन्देन जातानि जीवन्ति।
आनन्दं प्रयन्ति अभिसंविशान्ति ॥”

आनन्द से ही सब की उत्पत्ति होती है। उत्पत्ति होकर सब आनन्द से ही जीते हैं। मरते हुये आनन्द को ही प्राप्त हो कर उसमें लय हो जाते हैं। तुम जानते ही हो माता पिता को एक साथ जब आनन्द आता है तब ही जीव की उत्पत्ति होती है। आनन्द के सहारे ही आनन्द की आशा पर प्राणी जीता रहता है अन्त को आनन्द में ही लीन हो जाता है। यही ब्रह्म है ऐसा जान।

“ब्रह्मवित् ब्रह्मैव भवति”

ब्रह्म के जानने वाला ब्रह्म ही हो जाता है।

‘न तस्य प्राणः उत्क्रामन्ति ब्रह्मैव सन्
ब्रह्माप्येति’।

जिसकी कामना सब पूरी हो गई है, जिस को केवल ब्रह्म ही की कामना है उसके प्राण उत्क्रमण नहीं करते। वह यहाँ ही ब्रह्म होकर ब्रह्म को प्राप्त होता है।

परमात्मा और परामत्मा का उपदेश

आत्मा और परमात्मा क्या वस्तु हैं, यह कैसे जाने जाते हैं ? प्रत्यक्ष प्रमाण से वा अनुमाना वा शब्द प्रमाण से । यदि कहो प्रत्यक्ष से । प्रत्यक्ष तो इन्द्रियों के बिना रुकावट विपर्ययों के सम्बन्ध से न बदलने वाला निश्चय ज्ञान है । प्रत्यक्ष ज्ञान के पीछे अनुमान (अनुमीयते यदनुमानम्) कार्य को देख कर कारण का, कर्म को देख कर कर्ता का अनुमान होता है । जैसे सृष्टि में क्रमबद्ध, तरतीबवार और तरतीव और नियम पाया जाता है नियम और क्रम कर्म वाची होने से इनका कर्ता अवश्य है । घट घड़ा, पट बख, मट मकान इत्यादि कार्य और बनावटी होने से इनका कर्ता बनाने वाला) अवश्य है और वह चैतन्य ज्योति है । ऐसा ठीक ज्ञान अनुमान है । यथार्थ ज्ञानी और यथार्थ बका कहा हुआ वचन शब्द प्रमाण है । इन तीन प्रमाणों से प्रमेय की सिद्धि होती है । जीवात्मा और परमात्मा के बीच में प्रकृति आ जाने से दो कहे जाते हैं । वास्तव में एक हैं । एकैव शुद्ध चैतन्य माया और अविद्या की उपाधि से ईश्वर, सर्व शक्तिमान् और सर्वज्ञ तथा जीव असर्व शक्तिमान् और अल्पज्ञ हुआ प्रतीत होता है । जब एक ही चैतन्य पर दृष्टि जाती है और उसीका ध्यान होता है और मैं वही शुद्ध ब्रह्म हूं इस ज्ञान से माया और अविद्या रूपी उपाधि भ्रम रूप अन्धकार ऐसे नष्ट हो जाता है जैसे सूर्योदय होने पर रात । फिर जीव कृतक्य (मोक्ष) हो जाता है । यही

मनुष्य जीवन का मुख्योद्देश्य है, यही लक्ष्य है । प्रत्यक्ष प्रमाण से भी ईश्वर की सिद्धि होती है । मानसिक और वैज्ञानिक भी योगियों का प्रत्यक्ष प्रमाण है । योगी परमात्मा का साक्षात् दर्शन करते हैं । नास्तिक जब परमात्मा के अस्तित्व से न कार करता है उस समय उसके मन में आस्तिक की भ्रान्ति परमात्मा का खयाल बना रहता है । इससे सिद्ध है कि मन द्वारा उसका प्रत्यक्ष है । वेद में लिखा है "परमात्मा देखने योग्य है, सुनने योग्य है और मानने योग्य है ।"

मनसैवाव दृष्टव्यं नेह नानारितं किंचन । आत्मावारे
दृष्टव्यः श्रोतव्यो मन्तव्यो निर्दिष्टास्त्रितयः ।

आत्मा शुद्ध मन से देखना चाहिये देखने के साधन उसका श्रवण, मनन और न दिध्यासन हैं । जैसे शरीर सहित आत्मा का सब इन्द्रियों से प्रत्यक्ष होता है ऐसे ही ब्रह्माण्ड सहित परमात्मा का भी प्रत्यक्ष होता है ।

"पिण्डे सो ब्रह्माण्डे"

सब प्रमाणों से एक अद्वितीय ब्रह्म ही सिद्ध होता है उससे भिन्न कोई नहीं है । वह ब्रह्म मैं ही हूं इस ज्ञान का परमात्मा उपदेश करते हैं । इस ज्ञान के मानने के लिये और इसी की प्राप्ति के लिये सारे कर्म और सारी चेष्टाएँ करनी चाहियें । शुद्धाकांक्षा से उसकी आज्ञा माननी चाहिये । उस की आज्ञा यह ही है कि सब को अपना ही आत्मा

समझो। सब की भलाई के लिये और सब के सुख के लिये कर्म करो और प्रार्थना करो। परमात्मा को जो अपना ही आत्मा है बार बार नमस्कार करो, हाथ जोड़ कर शिर झुकाओ और लाख लाख धन्यवाद दो जिसने हमको मनुष्य जन्म, ऐसे ज्ञान सुनने का अवसर और सारी सृष्टि के पदार्थ प्रदान किये हैं। जब मनुष्य भ्रम में पड़ जाता है तो उसको भी भगवान् सीधे रस्ते में ले आते हैं। उसको उसका चिन्तन चाहे प्यार से चाहे बैर से हो। एक मनुष्य जब भ्रम के चक्कर में आया तो कहने लगा परमात्मा कोई चीज नहीं है। यदि है तो वह ज्ञान शक्ति नहीं प्रत्युत अज्ञान की शक्ति है। जब वह बागड़ में पहुंचा तो तरबूजे और उसकी बेल को देख कर कहा कि यदि भगवान् होता तो उसे इतनी भी बुद्धि न थी कि इतनी छोटी बेल से इतना बड़ा २० सेर का फल लगाया यह फल तो बड़ पीपलों के लगाना चाहिये था, इसी तरह से जहां आज एक बहल वर्ष जाता है फल भी वहां ही वर्ष ने को जाता है! एक बहल वर्षते ही सारे बहल उसकी तरफ चले जाते हैं। उनको यह ज्ञान नहीं कि कहां और कितना पानी बरसावे। एक भेड़ कुचे में गिरने को जाती है तो सारी भेड़ उसके पीछे चलती हैं। इसी तरह से सारी सृष्टि में भेड़ा चाल है। ऐसा विचार करते करते उसने एक बड़ के पेड़ के नीचे आकर विधाम किया। बड़ के फलों को देख करके तो और भी भगवान् का अनिश्चय हुआ, इतने ही में एक पत्नी ने बड़ के फल को काटा तो वह उसकी नाक की ऐसी नस पर पड़ा जिससे उसका सारा शरीर झुका उठा और इससे उसके हृदय की आंख खुल गई, वह सांजलि शिर झुका झुका कर परमेश्वर को नमस्कार करने लगा और उसका धन्यवाद

गायन करने लगा कि हे परमेश्वर! तू जानता था कि बड़ के नीचे तो मनुष्य आकर विधाम और शयन करते हैं बेल के नीचे नहीं। आज यह फल मेरी बुद्धि के अनुसार यदि बड़ से लगा हुआ होता तो बस खातमा ही हो जाता। इसीलिये इस देश में परमात्मा ने ऊंटों की गर्दन लम्बी बनाई है कि वह वृक्षों के पत्तों से पेट भरलें। तू जानता है कि यहां इतना वर्षना चाहिये यही भले के लिये है। तेरी इच्छा, तेरा काम जीवों के भले के लिये होता है अपने लिये कुछ नहीं, इस तेरी इच्छा और काम के साथ मैं हम अपनी इच्छा और काम मिलावें। हमारी इच्छा कुछ न हो, तेरी ही इच्छा को परम इच्छा मान कर काम करें और कहें कि परमात्मा तेरी इच्छा पूर्ण हो मैं अपनी इच्छा इसी लिये कहता हूं कि वह तेरी इच्छा है।

सर्वात्मकोऽहं सर्वोऽहं सर्वातीतोऽहमद्वयः।

केबला सण्ड बोधोऽहं स्वानन्दोऽहं निरुन्तरः ॥

मैं सब का आत्मा हूं, सर्व रूप हूं और सर्वातीत शुद्ध स्वरूप हूं। एक राजा कहता था कि परमात्मा नहीं है अपने पुरुषार्थ से ही मैं राजा हुआ हूं। इसी तरह से पुरुषार्थ करके सब राजा हो सकते हैं। सब वस्तुयें प्राप्त कर लेते हैं, परमेश्वर की दया और दातृ शक्ति से हमको यह पदार्थ नहीं मिले हैं। इसलिये वह किसी भी वस्तु के मिलने पर परमेश्वर का धन्यवाद और नाम नहीं लेता था। सब को कहा करता था कि परमात्मा नहीं है। उसका नाम जप कर वृथा जीभ को क्यों थकाया करते हो। इतने समय में और पुरुषार्थ करते तो अधिक फल पाते। लोगों से कहता कि यदि मकान के देखने से मकान वाले का ज्ञान होता है।

हिमालय पर्वत पर बिना बनाने वाले के आप ही वर्ष से कितने ही मकान बनते हैं और बह जाते हैं। बादल वर्षा ऋतु में अनेक आकार धारण करते हैं कोई गणेश का, कोई हाथी का, कोई गाय का, कोई और किसी मनुष्य का। पानी के वर्ष ने से बहुत सी औषधों, वनस्पति आदिक उत्पन्न होती हैं और आप ही नाट हो जाती हैं। यथादि के सड़ जाने से या परिणत होने से मद्य शक्ति उत्पन्न होती है ऐसे ही चार तत्वों के परमाणु इकट्ठे हो जाने से और परिणत होने से जीव शक्ति पैदा हुई है। इनकी क्रिया बदल जाने से या बन्द हो जाने से इनसे उठ कर इन्हीं में समा जाती है जैसे डले की आल डले में सूख जाती है। ऐसे ही जड़ में से चेतना उठ कर जड़ ही में लीन हो जाती है। परमात्मा कुछ नहीं वह एक डराने का हवा या भूत बना लिया है और उसकी बातों की कथा रचली है, न ग्रन्थ बनाये हुये हैं। खावो पीवो मौज उड़ाओ ऋण करके भी घी पीवो। जब यह शरीर भरभी भूत हो गया तो देने लेने वाला कहाँ रहा। इस देह से पृथक् निकल कर जाता तो अपने इष्ट मित्र व कुटुम्ब के स्नेह से फिर लौट आता। ऐसा नहीं है। जब आवेगा अन्त ऐसा ही गधा और ऐसा ही सन्त। ऐसे २ उपदेशों से आस्तिक पुरुषों का जी दुखने लगा। वह सब एक मत होकर राजा को समझाने लगे। परन्तु उसकी एक समझ में ना आई। फिर राज्याधिकारी और उसके शुभ चिन्तकों ने वनों में जाकर वानप्रस्थी ऋषियों से निवेदन किया कि हमारा राजा नास्तिक हो गया है आप चल कर उसको उपदेश करें जिससे राजा प्रजा सब का भला हो। ये आये और उन्होंने बहुत सारा उनको उपदेश किया उसने उनके सामने एक तृण रख दिया और कहा

कि यदि परमात्मा है तो इसे हिलादे। है तो वह कहता क्यों नहीं कि मैं हूँ, क्या उसमें वह शक्ति नहीं है इत्यादि बेढंगी दलीलों से उनका निरादर किया। उन्होंने राज कर्म चारियों को कहा कि अब इसके उल्टे ज्ञान की नदी बह रही है। चड़ी नदी पर इन्द्रजीनियर को पुल नहीं बान्धना चाहिये। जब ठिकाने आजावे तब पुल बान्धने का यत्न शीघ्र सिद्ध होता है। मूर्ख एक ही अध्यापक से सीखता है और वह है आपत्ति। सहस्र टप्कर लग करके एक बुद्धि आती है। तुम सब एक मत करके इसके भाई का राज्याभिषेक करो और इसे नदी से उतार दो। उन्होंने ऐसा ही किया। नये राजा ने हुकम दिया कि यह मेरे राज्य से खाली हाथ जान बचा कर चला जाय नहीं तो मार दिया जायगा। तब वह अपनी बुद्धि पर विश्वास करके राज्य से बाहर चला गया। उसके इष्ट मित्र किसी ने भी उसका साथ नहीं दिया। एक वेश्या उसके साथ गई। उसने उसको कहा कि यदि आप भगवान् को मानते तो इतना दुःख क्यों उठाना पड़ता। उसने कहा अब बुद्धि से पुनः पुरुषार्थ करेंगे और इससे फिर राजा बन जायेंगे धैर्य धरो, मत डरो। वह वन में रहने लगा और ऋषियों से भिक्षा मांग कर निर्वाह करने लगा। एक रोज किसी ने कहा कि तुम्हारे भाई को ज्ञान हो गया है कि वह ऋषियों का अन्न खाता है जिससे ऋषियों को दुःख होता है वह यह सुन भयभीत हो कर वहाँ से भी चला गया और सोचने लगा कि अब मेरे पास एक ही कम्बल रह गया है। वेश्या को उहादे तो आप अग्नि से तापै। एक रोज जब वेश्याने उसे बहुत कहा कि परमेश्वर के न मानने का फल ऐसा ही दुख और आपत्ति है। उसने कहा परमात्मा है ही नहीं तो उसको माने

कैसे ? देख अब हम बुद्धि से पुरुषार्थ करेंगे । पहले हम चोरी करके धन लायेंगे उससे नौकर रखवेंगे फिर डाका देंगे और बहुत से धन जन से समृद्ध हो कर राजा बन जायेंगे । लकड़ी लाकर, आग जला कर उसको आश्वासन दे कर और कमल लेकर चोरी करने चला । एक नगर में जाय एक मकान बहुत धनाढ्य का बुद्धि से विचार उसमें लंघ लगाई किसी को मालूम न हो इस कयाल से उसमें कमल हंस दिया और लगा मकान में धन टटोलने । तब एक हष्ट पुष्ट मनुष्य जागा और कहा कौन है कौन है ? वह डर से जल्दी किवार खोल कर भागा और कमल भी वहीं रह गया । अब भयभीत हो कर सोचने लगा कि मैं जो कुछ भी करता हूँ वह पूरा क्यों नहीं होता । मेरी इच्छा के विरुद्ध करने वाला परमात्मा कोई अवश्य है । तब वह परमात्मा की प्रार्थना करने लगा, अपने किये का पश्चात्ताप किया, तड़फ कर और बिल बिला कर कहने लगा हे परमेश्वर ! मैं तुम्हारा हूँ और तुम्हारी शरण हूँ । जाहिमां जाहिमां । अब मैं तुम्हें कभी न भूलूंगा । अब तुम्हारा नाम जपूंगा, भजन करूंगा, ध्यान धरूंगा और तुम्हारे सब जीवों की सेवा करूंगा ।" वह ऐसा ही करने लगा । लोगों में जब उसके भजन भाव की प्रसिद्धि हुई तो फिर उसको राजा बना दिया । इसलिये जो महात्मा और ऋषिमुनियों के उपदेशों को नहीं मानता और उपदेश का असर नहीं होता आपत्ति उसको ठीक कर देती है । इस वास्ते भगवान् का भजन, स्मरण, नाम कीर्तन, ध्यान, आराधन, पूजन इत्यादि जल्दी ही सीखना चाहिये । बहुतेरे मनुष्य परमात्मा को मानते हैं कि वह कोई चीज जरूर है, ज्योति हो, शक्ति हो, प्राकृतिक हो या अप्राकृतिक, वह जगत् से बनी हो या जगत् उससे ।

चर्कादि में औजार बाल की बाल उतारने वाले वे उसने भी सुझम आज कल विद्यमान हैं । एक वैज्ञानिक ने दीवे की ज्योति के एक जरे को पृथक् कर उसके आवरण उतारे अन्त में परमाणु के भीतर एक ज्योति (ताकत) दिखाई दी और उसको उसने परमेश्वर माना । कोई अपने गुरु को, कोई अपनी बुद्धि को, कोई निसंग आत्मा को, कोई किसी को कोई किसी को परमात्मा अवश्य मानते हैं । चाहे वह आस्तिक हो अथवा नास्तिक कभी कभी अस्तिक की अपेक्ष नास्तिक ज्यादा भगवान् का स्मरण करते हैं । वे शीघ्र मुक्त हो जाते हैं । एक राजा महात्मा के सत्संग में जाकर उनसे प्रार्थना करने लगा कि कोई ऐसा उपाय बतलाओ जिससे परमात्मा न भूलें । उन्होंने कहा आज से परमात्मा का नाम न लेना । उसने ऐसा ही हठ कर लिया । थोड़े दिन पीछे सब को मालूम हुआ कि यह राजा परमेश्वर का नाम नहीं लेता है तो सब आस्तिकों को और विशेष कर उसकी रानी को जो बड़ी भक्त थी और नाम स्मरण करती थी दुःख हुआ । सब ने राजा से परमेश्वर का नाम कहाने के लिये यत्न किया । एक दिन एक दर लाकर राजा से पूछा कि इसका क्या नाम है । उन्होंने समझा जब राजा दर कहेगा तो दर महादेव का नाम है तो यह भगवान् का नाम इसके मुख से निकलेगा । परन्तु उनके मुख से न निकला उन्होंने कहा कि यह काण्ड यन्त्र है, कृषि कर्पण यन्त्र है । उनसे नाम लियाने के लिये अनेक यत्न करते थे । वह राजा रात और दिन परमात्मा का और उसके नाम का ही चिन्तन करता रहता था कि कहीं मुख से यादर न निकल जाय । एक दिन स्वप्न में उसके मुख से राम नाम सहसा निकल गया । तब तो रानी सुन कर बहुत प्रसन्न और प्रफुल्लित

हुए। उठते ही बहुत दान पुण्य और उत्सव मनाने लगी, क्योंकि चाहे नदी आस्तिक थी। उसको ऐसा करने देख राजा ने कहा कि इसका फल कारण है जो तुम आज ऐसी खुशी मना रही हो। रानी ने कहा आप परमेश्वर का नाम नहीं लेते थे मुझे इस बात का बड़ा दुःख था। रात को स्वप्न में आपके मुख से राम नाम सुनते ही बड़ा आनन्द हुआ है। राजा ने आश्चर्यान्वित होकर कहा कि मेरे मुख से उसका नाम निकल गया क्या यह सत्य है? रानी ने उत्तर दिया हां यह सत्य है। यह सुन कर राजा तुरन्त ही पंचत्व को प्राप्त हो गया और परमात्मा में जाकर मिल गया। इसलिये नास्तिक आस्तिक, धर्मी अधर्मी, ज्ञानी अज्ञानी का बाह्य व्यवहार से पता नहीं लगता है। शत्रुता से, मित्रता से, भय से, लोभ से परमात्मा का अक्षय निरन्तर चित्त में रहे उसीसे परमात्मा प्रसन्न और प्राप्त होता है। अन्य का रहे तो अन्य को प्राप्त होता है।

जो मन नारी की ओर निहारत तो मन होत है ताहिको रूप।
जो मन काहुसे कोष करे, तब कोष मयी होजाय तदप ॥
जो मन मायाहीमाया रते नित, तो मन हुबत माया के कृपा।
सुन्दर जो मन बस विचारत, तो मन होत है ब्रह्म स्वरूपा ॥

सब मनुष्यों के लिये परमात्मा का समान उपदेश

सत्यमहं गम्भीरं काव्येन सत्यं ज्ञानेनात्मनि जातवेदा।
न मे दासो न मे शरणं महीत्वा ब्रह्म सीमाय पदं वरिष्ये ॥
भगवान् कहते हैं हे जीवो! मैं सत्य स्वरूप, महा गम्भीर सत्य विद्या के प्रकट करने से जातवेदा हूँ। मैं किसी दास या शरण से पक्ष-

मति सत्तो नरो भाति सर्वभारं केशनिष्ठया।
कीटको भ्रमरी भ्यापन् भ्रमरत्वाय कल्पते ॥
जैसे भ्रमरीका ध्यान करता कीट भ्रमरत्वकी प्राप्त होता है वैसे ही एक निष्ठासे ब्रह्मका ध्यान करता पुरुष ब्रह्मत्व को प्राप्त होता है। अतएव हम सबको सावधान होकर बार बार ब्रह्मका ही चिन्तन करना चाहिये। गीता में भगवान् ने कहा है:-

अन्त कालेव मामेव स्मरन्मुक्त्वा कलेश्वरम्।
यः प्रयाति स भङ्गायं याति नास्त्वय संशयः ॥
अं यं चापि स्मरन्भावन् तद्वज्रमवन्ते कलेश्वरम्।
तं तमेवैति कौन्तेय सदा तज्जाय भावितः ॥

अन्तकाल में जो पुरुष मेरा स्मरण करता हुआ देह को छोड़ता है वह मेरे स्वरूप को प्राप्त होता है इसमें संशय नहीं है। हे कौन्तेय! पुरुष अन्तकाल में जिस जिस भी पदार्थ का स्मरण करता हुआ देह को छोड़ता है वह सर्वकाल उसी की भावना वाला होने से उसी उसी पदार्थ को प्राप्त होता है।

सर्वभारं केशनिष्ठया।
कीटको भ्रमरी भ्यापन् भ्रमरत्वाय कल्पते ॥

पात नहीं करता। जो मेरी आज्ञा को मानेगा, पालेगा, उस पर चलेगा मैं उसीका उद्धार करूँगा। ज्ञानं सुविज्ञानं विधिकित्तुसे ज्ञानाय सर्वथासंख्यं वचसि पक्ष प्रघाते। तपोर्यत् सायं भवति हन्ति असत् ॥ ज्ञान विज्ञान के जानने के लिये दो प्रकार

की वाणी हैं सत्य और झूठ। दोनों ही मनुष्य पर अपना प्रभाव डालती हैं। उनमें से जो सत्य है वह मनुष्य की जन्म मरण से रक्षा करती है और जो असत्य है वह मनुष्य का नाश करती है। इसलिये दृढ़ धर्मा को, किसी मजहब की कट्टरता को और पक्षपात आदि को छोड़ कर सत्य वाणी को पकड़ो।

संगच्छ्वं संवद्वं संशोमनांसि ज्ञानताम् देवा
भागं वधा पूर्वं संजानानां उपासते ॥

एक साथ चलो परस्पर संवाद करो न कि विवाद। सब के मन की रफ्तार को देखो। उसके अनुसार मधुर हितकारी और प्रेम भरी वाणी से वर्ताव करो। तुम्हारे विचार द्वेष रहित हों, समान हों। तुम्हारी सभा में विरोध का अभाव हो। तुम्हारी जाति में एकता हो, सद्दानुभूति हो। ऊंच नीचता का अभाव हो। सब मिल कर उत्तम ज्ञान को प्राप्त करो। एक दूसरे के साथ मैत्री करो। अपने मन को उत्तम ज्ञान से शुद्ध करो। एकदृष्टे कार्य करने वालों का मन साफ हो। सब मिल कर खाओ पीओ। पूयः खाना पीना समान होना चाहिये।

अग्निः प्रातः सुवने पावस्मान् वैश्वानरो विद्वकृत
विद्वशम्भुः स नः पावको द्रविणे दधातु भावुध्मन्तः
सह भक्षस्याम ॥ (अर्थ)

दीर्घ आयु आयु वाले मिल बैठ खाने वाले हों। परमात्मा हमारी प्रातः भाग में रक्षा करे।

सहर्षं सांमनस्यमर्षं कुणोमि वः।
अन्वोऽन्यमनिहर्षत वसं जात मिवापन्था ॥

तुम्हारे अन्दर सहृदयता मन की शुद्धता और द्वेष को स्थापित करता हूँ। तुम एक दूसरे से उसी प्रकार प्रीति पूर्वक व्यवहार करो जैसे नये उत्पन्न हुवे हुवे अपने बड़प्पे से गौ प्यार करती है।

अनुव्रतः पितुः पित्रो माद्रा भवतु सम्मनाः।
जायपत्ने मधुमती वाचं वदतु शान्तिवाम् ॥

पुत्र पिता का अनुव्रत हो, माता के कारण पुत्र शुद्ध मन वाला हो। पत्नी अपने पति से मधुर और शान्ति कारी वाणी बोले।

मा भ्राता भ्रातरं द्विषन् मा स्वसारमुत् स्वसा।

सम्भं च समतं भूत्वा वाचं वदतु मद्रथा ॥

भाई से भाई द्वेष न करे, बहन से बहन द्वेष न करे। उत्तम और सत्रत होते हुवे तुम परस्पर कल्याणकारी वाणी से बोलो।

समानी प्रपा सहचो अन्न भागः समाने वोक्त्रे सहचो पुनरिमि।

तुम्हारा अन्न का भाग समान हो। मैं तुम को एक ही धुरे में जोड़ता हूँ।

समानो मन्त्रः समितिः समानि समानं व्रतं सह चित्तमेपाम्।

तुम्हारे विचार समान अर्थात् द्वेष रहित हों। तुम्हारी सभा में एकता हो, तुम्हारा व्रत अर्थात् कार्य समान हो तथा तुम्हारा चित्त समान हो जिस करके आपस में सद्दानुभूति संवेदना, हृदयदर्दी, परस्पर प्रेम भाव, परमेश्वर की भक्ति बढ़े वही काम करो। जो तुम अपने लिये चाहते हो वही दूसरों के लिये करो। क्योंकि सब तुम्हारे ही आत्मभूत हैं। दूसरे से वर्ताव कृप की वाणी की तरह का है। जैसा कहोगे वैसी प्रतिध्वनि होगी। एक ऋषि ने दूसरे ऋषि से कहा कि अमुक ऋषि बड़ा खराब है। उसने शान्ति से और

प्रेम से कहा कि क्या आप आज कल सब दोषों से रहित व सब से अच्छे हो विचार कर सत्य कहो ? ऋषि ने कहा कि सच तो यह है सब आत्माओं का आत्मा मैं हूँ मैं अपने को शुद्ध पाते ही सबको शुद्ध पाता हूँ। जैसे रंग की पेनक से देखता हूँ वैसा ही दीखता है। सब मनो का मन मैं हूँ। जो कुछ यह जीव कर्म करता है वह अपने ही लिये होता है। दूसरे की निन्दा, करनी अपमान करना अपनी ही निन्दा और अपमान है। जब यहाँ के पुजारियों ने शूद्रों का अपमान और बुराई की "हीनं दृषयति इति हिन्दू" वाली कहावत, अक्षरसः चरितार्थ की तब उस दुःख से दुःखी हो कर और मर कर काबल, गजनी तातार में पैदा हुवे। उनको बदला लेने का संस्कार था। इससे उन्होंने मन्दिरों को नाष्ट किया, दुःख दिया और गुलाम बनाया यह यवनों का अपराध नहीं था किन्तु अपने ही पूर्वले जन्मों के किये हुवे कर्मों का फल था। मनुष्य अपने ही किये का फल भोगता है। परमात्मा किसी को पाप पुण्य नहीं समझता। जीवों का जीवों के साथ में वर्ताव पाप पुण्य कहलाता है। किसी को दुःख दिया, अपमान किया तो वह बदला लेना चाहेगा। परमात्मा ऐसी वस्तु है जिसके आधार से चाह पूरी होती है। हम भलमनसाहत का और अच्छा वर्ताव यदि दूसरों के साथ वर्तेंगे तो वे भी हमारे साथ में वैसा ही वर्तेंगे। इस बात से भी हमें यही समझना चाहिये कि परोपकार, सब की बड़ाई, सबके लिये हितकारक प्रार्थना जो अपने लिये चाहे वही दूसरे के लिये वर्ते वेद में आत्मज्ञानी की यह पहचान है:-

यस्तु सर्वाणि भूतान्वात्मन्येवानुपश्यति ।

सर्वं भूतेषु चात्मानं ततो न विजिगृह्यते ॥

जो सारे भूतों को अपने में और अपने आत्मा को सारे भूतों में देखता है वह किसी से नफरत व ग्लानी नहीं करता है, किसी की निन्दा नहीं करता है। शोक मोह से रहित हो जाता है। एकत्व देखने वाले के लिये शोक मोह भला कहां उहर सकते हैं।

परिमं सर्वाणि भूतानि आत्मैवा भूद् विजानतः ।

तत्र को मोहः कः शोकः एकत्वमनुपश्यतः ॥४

जिस अवस्था में सब कुछ अपना आत्मा ही हो गया। सब में एकता देखने वाले के लिये शोक मोह कहां। सब में एकता स्थापित करो। यह अपने आधीन नहीं। इसके दूर करने के लिये परमेश्वर से प्रार्थना करो और यथा साध्य यत्न करो तो अवश्य दूर करने में कृतकार्यता होगी।

विद्या विनय सम्पन्ने ब्राह्मणे गवि हस्तिनि ।

शुनि चैव श्वपाके च पण्डिता सम दर्शिनः ॥

(इति भगवद्गीता)

विद्या विनय सम्पन्न ब्राह्मण में, गौ में, हाथी में, कुत्ते और चारुडाल में जो समदर्शी हैं वह ही परिहृत हैं। बुद्धिमान सब को समानता से देखे और यथायोग्य वर्ते। हारी को उसकी मा चूरमा देती है, बुखार वाले को मौठ की दाल और उपदेशक को खीर खुलाती है। जैसे माता उसके शरीर की शक्ति के अनुसार वर्तती है ऐसे ही सब के साथ सब वर्ते और सब का सब भला चाहे तो सब का भला ही होगा। हे परमेश्वर ! मुझ से सब का भला हो मैं सब का आत्मा सर्व रूप हूँ। भगवान् की आज्ञा है "सर्वाहमस्मीति उपासीत तद्व्रतम्" यह सब कुछ मैं हूँ यह उपासना करे।

“सर्वं रवन्निवदं ब्रह्म नेह नामास्ति किंचन ।”

“ईशावास्य मिदं सर्वं यद्विच जगत्यां जगत्” ।

यह सब कुछ ब्रह्म है । इसमें नाना पन कुछ नहीं । इसी से पानी से तरंगवत् उत्पन्न हुआ, इसी में चेष्टा करता है और अन्त में इसी में लय हो जावेगा । जो कुछ तीनों लोक और चौदह भुवनों में चेषा गति करने वाला जगत् है स्थावर जंगम ब्रह्म से लेकर पिपासिका पर्यन्त परमेश्वर रूप देखो । नाम रूप मिथ्या है, संत् चित् आनन्द रूपी ब्रह्मात्मैक्य ज्ञान सत्य है । यह सत्य अपने जीवन में जीवित ही बार बार कहना चाहिये । जो मरने पर कहा करते हो “यम नाम सत्य है सत्य बोलो गत्य है ।” वेद कहते हैं पृथिवी में जो जगत् है उसको ईश्वर के प्रेम से आच्छादित करदो, ईश्वर सबमें व्याप्त है, सब कुछ ईश्वर रूप है । “तेन त्यक्तेन भुञ्जीथा” जगत् के त्याग से और ईश्वर रूप से भोगो “मागृधः कस्य स्विद्धनं” कीसी के धनकी इच्छा मत करो । लुधा निवारण भोजन शीत निवारण वस्त्र छोड़कर धनकी इच्छा मत करो । सब कुछ परमेश्वर है जो अस्त्र से दीखता है, कान से सुना जाता है ‘तत्तदात्मैति भावयेत्’ वह सब अपना आत्मा ही है यह भावना करे जो यह साकार ज्ञान है नील, पीत, हरित, लोहित अनेक रंगों वाला पृथिवी, सूर्य, चान्द, तारे इत्यादि अनेक रूपों वाला अपने से भिन्न और बाहर प्रतीत होता है यह सब कुछ ब्रह्म है । वेद में कहा है “ब्रह्मै वेदं अमृतं पुरस्तात् ब्रह्म पश्चात् ब्रह्म दक्षिणतश्चोत्तरेण । अधस्तोर्ध्वं च प्रसृतं ब्रह्मै वेदं विश्वमिदं षण्णभम् ।

आत्मैवेदं सर्वं ओंकारेवेदं सर्वं ओंकारेवेदं सर्वम्” ॥

अन्दर जो मैं हूं मैं हूं का ज्ञान होता है और आंख मून्दने से नील, पीत, लोहित आदि जो आकार वाला प्रकाश दीखता है, अनहद शब्द जो सुनाई देते हैं, दिव्य, गन्ध, रस, स्पर्श अनुभव होते हैं यह सब कुछ ब्रह्म ही है ।

ब्रह्म निरीह निरामय निर्गुण, एक निरंजन और न भासे, ब्रह्म अक्षयित है अच ऊपर, बाहर भीतर ब्रह्म प्रकाश । ब्रह्म ही सूक्ष्म स्थूल जहां लय, ब्रह्म ही साहिन ब्रह्म ही दास । सुन्दर और कबुगत जानहु, ब्रह्म ही देवत ब्रह्म तमासे ॥

भीतर अहं ब्रह्मात्मिका चिन्तन, बाहर तत्वमसि का उपदेश सब संसार को ब्रह्मका रूप देखना । ‘ब्रह्म चिद् ब्रह्मैव भवति’ ब्रह्म के जानने वाला ब्रह्म ही होता है । एक समय अशोक घाटिका में स्थित सीता जी ने देखा कि दो कीट स्त्री पुरुष का जोड़ा था उसमें से मादा स्त्री की मृत्यु होगई । उसके वियोग का दुःख और चिन्तन नर कीट ने ऐसा किया कि वह नर से नारी होगया । यह देख सीता बड़ी सोच विचार में पड़ गई । त्रिजटा ने पूछा कि बेटी किस सोच विचार में पड़ी हुई हो । सीता ने उत्तर दिया मात ! यह कीट अपनी स्त्री के चिन्तन में नर से मादा बन गया । ऐसे ही कहीं रामचन्द्र जी भी न हो जाय त्रिजटा ने हंस कर और मुस्करा कर कहा बेटी ! तेरा भी कम प्रेम नहीं है यदि राम सीता बन जायगे तो तू रामचन्द्र बन जायगी बात वह की बही रही जड़ भरत हिरन के चिन्तन से हिरन होगया । ऐसे ही लगातार ब्रह्म के चिन्तन से जीव ब्रह्म हो सकता है ।

ओं ओं ओं शान्तिः शान्तिः शान्तिः !

भगवद् प्रेमियों की परायणता

[ले०-श्री मती, मन्कुमारी पभाकर भाष्यन]

संसार के समस्त सत्व वर्ग को स्वाभाविक सतत सुखेच्छा होना व्र गन्ध है। उसी गन्ध से प्रेरित हुआ प्राणी सुख शान्ती की खोज किया करता है। जिस वस्तु को वह बहुत दूर समझता है और चिरकालानन्तर प्रयत्न करने पर भी सफल नहीं होता वह उसी के अन्तर में विद्यमान है। परन्तु वह उसे जान नहीं पाता क्योंकि आंख जैसे सब को देखती है किन्तु वह अपने को नहीं देख पाती।

जिन रसिक भगवद्गुणों ने जिस प्रकार जैसे उसके रसका आस्वादन किया है उसको वही सहृदय जान सकते हैं जिन्होंने कि कभी उसका कुछ अनुभव किया हो। अन्य तो केवल वाणि चिडम्बना ही समझेंगे क्योंकि किसी ने कहा है कि:-

तपीस्वडा चेमी दानद दिले भफसुदांग ऋदिद ।

अदाए कावेश-नशतर रसो चेन् च्रेमी दानद ॥

अर्थ:-संयमी पुरुष का बुझा हुआ मन तड़पने को भला क्या जानता है जैसे नशतर चुमने की दशा रक्त हीन नस भला क्या जानती है।

अब देखिये वह कौन है जो पास में स्थित है और पाई नहीं जाती इस पर एक कविकी हार्दिक कल्पना है। कि-

खिद रा दोश मे गुप्तम कि ए अस्सीर दानाई ।
इमत वेंमग्न हुशियारी इमत वेंशीदा बीभाई ॥
वे गोई दर वजद भी कीन्त की प्रापस्तगी दारद ।
कि तो वा आवरु ए रुवेश गाके पाए शोसाई ॥

कल रात में बुद्धि से कहता था कि ए ज्ञान की रसायन ! तेरा चातुर्य बिना मस्तिष्क के है और तेरा समस्त दर्शन बिना आंखों का है। तू बतला कि इस शरीर में कौन है जो ऐसी योग्यता रखता है कि तू अपने मुख मंडल की कान्ति पर उसकी पैरों की धूली मलती है। बुद्धि कहती है कि:-

भगवता नरे मन कज बहरे ओ पैवस्ता मे सोजम् ।

चोइख विनमद् जाँ दर वास्तम अकन् चे फरमाई ॥

मेरा प्रकाश जिससे कि मैं सदैव रोशन हूँ जब वह प्रगट हुआ तो मैंने अपने अस्तित्व को उस पर न्योढ़ावर कर दिया।

वह आत्मा ही है जिससे कि यह समस्त प्रकाशमान है इसका स्वरूप सूर्य समान है वह कतां भोका नहीं इस अस्तित्व के विशाल मन्दिर में पांच प्राणी को प्रेरणा करता हुआ विद्यमान है।

‘अयमात्मा ब्रह्म’ यह आत्मा ही ब्रह्म है और जो ब्रह्म है वही परमआनन्दमय है:-

ब्रह्म सत्यं जगन्मिथ्या जीवो ब्रह्मैव नापरः ।

अनेन वेद्यं सच्छास्त्रमिति वेदान्त डिडिम ॥

ब्रह्म सत्य है संसार भ्रूटा है जीव ब्रह्म में
घस्तुतः भेद नहीं इसी से सत् शास्त्र जानने योग्य
है यह वेदान्त का हिंदोरा है ।

इधर परमाणु २ ढोल पीट कर कहता है तत्व-
मसि तत्वमसि 'उत्तिष्ठत जाग्रत प्राप्य धरान्निबोधत'
उठो जागो और आत्मज्ञानियो से शिछा लो । यही
सर्व शक्तिमान् अनन्त अपार निरूपमेय है । यही
सबका आदि अन्तमध्य है तीनों कालों में तीनों
लोकों में प्रत्येक अणु २ में भी जिसकी सत्ता
प्रवाहित है आदि में जीव ब्रह्म से ही आया है
और अन्त में उसी में जाना है फिर मध्य में यह
क्यों संसार की विडम्बना है ।

तमाभासीत् तमसा गूढमग्रे प्रेकेतं सखिलं सर्वं माहृदं ।
तुच्छयेनाम्बपिहितं यदासीत् तपस्तम्महिना आपतेकम् ॥

(ऋग्वेद)

अर्थ-जगत् के प्रादुर्भाव से प्रथम अन्धेरे
सेढका हुआ अन्धेरा था यह सब कुछ चिन्ह-हीन
द्रव के समान अवस्था में पड़ा था । यह जो कुछ
फैला हुआ है उस समय असत् के आवरण में था
फिर वह तत्व की तीव्र शक्ति से आस्तित्व में
आया । जीव सृष्टि आदि उस अनादि ब्रह्म से हुई ।
और अन्त में महाप्रलय के पीछे भी उसी ब्रह्म में
इस का लय है । वह ब्रह्म ही इस जीवका सच्चा
सम्बन्ध है वह कहता है कि-

आदम न वदो मन वृद् इज्वा न वदो मन वृद्म् ।
आकम न वदो मन वृद्म मन आशिके देरी ना अम ॥ १ ॥
वा नृह दर कपती वृद्म वापूनस अन्दर अरे चाह ।
अन्दर दमे ईसा वृद्म मन आशिके देरी ना अम ॥ २ ॥
आजां कि अहमद वर गुजरत भज चारों पंखो इफो इरत ।
वर इरातमीनश मन वृद्म मन आशिके देरी ना अम ॥ ३ ॥
ऐ आफताब ! ऐ आफताब ! गर्मी नकून गरमी नकून ।
वद यह जुवां आमोश कुन मन आशिके देरी ना अम ॥ ४ ॥

शोध इफीकत वृदा अम इरिमाये दिक्कमत वृदा अम ।
मौलाकि वावाद पेशे मन ? मन आशिके देरी ना अम ॥ ५ ॥

ए मुसलमानो ! जिस समय हजरत आदम
नहीं थे उस समय में था जब हवा भी नहीं थी
उस समय भी मैं विद्यमान था । और संसार के
अस्तित्व के पहले भी मैं था मैं तो सब से पुराना
आशिक हूँ ॥ १ ॥

किश्ती में हजरत नूह के साथ जो रजक
बैठा हुआ था वह मैं ही था कूप की सहत में यूनस
के साथ मैं था और हजरत ईसा के प्राण प्रश्वास
में भी मैं ही था मैं तो सब से पुराना आशिक हूँ ॥ २ ॥

जिस स्थान पर कि हजरत अहमद चौथे
पांचवे सातवें और आठवें आकाश से गुजरे उस
आठवें आकाश पर मैं ही था मैं तो ए लोगो सब से
पुराना आशिक हूँ ॥ ४ ॥

ए सूर्य ! ए सूर्य ! बहुत तेजी गरमी मत कर,
चुप होजा मैं तेरे से भी पहले का आशिक हूँ ॥ ४ ॥

सचाई का मैं बादशाह हूँ बुद्धिमत्ता का नद
अनन्त ज्ञान हूँ मौला मेरे आगे क्या सामर्थ्य रखता
है मैं तो सब से पहले का पुराना आशिक
(प्रेमी) हूँ ।

वह परब्रह्म परमात्मा जीव को धार २ अपनी
याद दिलाकर संसार से उन्मुक्त करा कर अपने में
लय कराता है । वह कहता है जो नश्वर खंड हैं
क्लेश कर्म युक्त हैं मैं उन सब से परे हूँ यह
सब कुछ भासित है वह मेरे ही प्रकाश से जसा
छप्य भगवान् कहते हैं:-

मयिसर्वं मिदं मोतं सुप्रे मणि गणा इव,
मुक्क में यह सब जगत् अत मोत है जैसे
मोती माला के धारो में । उस ब्रह्म के प्रेमी अपने

उपास्य देव की आराधना के लिये और परोपकार्य इस संसार में वे ही अवतीर्ण होते हैं वे ही महान् आलाप इस सत्त्वे परमानन्द की अनुभूति करते हैं। उनकी किया सदैव उसी का इंगित प्रदर्शित होता है रोम २ में उसी की ध्वनी ध्वनित होती है।

वह कहते हैं-

मन वे खुदा शौराचम कलाशम बहसवायाम।

इरजाई व वेजापम इता जन्म उक्त जाशकीन् ॥

मैं वेसुद् (अहं भाव शून्य) आशिक प्रेमी हूँ कंगाल और बदनाम हूँ घर और वे घर हूँ और इसी तरह से आशिकों का पागलपन हूँ।

तुवा गोयम तुग लुनम तुवा बीनम तुवा क्वानम्।

तुम्हें ही कहता हूँ तुम्हें ही ही जानता हूँ तुम्हें ही देखता हूँ तुम्हें ही पहचानता हूँ, जो भगवद्प्रेमी होते हैं संसार उन्हें प्रायः पागल ही कहता है किन्तु इससे क्या वे तो अपने प्रियतम के प्रेम में तिमन हैं।

ऐसे प्रेमी भक्त मंसूर हुये हैं जिनको सूली पर चढ़ाया। वह उस समय कहते हैं कि-

जवा मंसूर सूली पर पुकारा हरक वाजों को।

यह उसके नाम का बीना जो आपे जिसका जो चाहे ॥

ऐ इश्कबाजो ! यह अपने भगवान् का (जीना) मार्ग है जो सत्त्वा प्रेमी आना चाहे वह आये। वह भक्तों की प्रेम की पराकाष्ठा है उनको तो सिवा परमात्मा के कुछ सूझता ही नहीं अनुक्षण उसकी स्मृति से हृदय पूर्ण रहता है वह तो उसकी चाह में सर्वस्व आत्म विसर्जन करने में भी नहीं चूकते मीर कवि इस पर फरमाते हैं-

मर कर भी हाथ आवे को मीर, मुफ्त है वह।

बीबी जिब्राल को हम सूद जानते हैं ॥

यदि मैं उसे मृत्यु से भी पाजाऊँ तो मानो मैंने उसे मुफ्त ही पालिया क्यों कि जीवन तो हमारा व्याज रूप में है फिर मूल तो कदां इसी प्रकार सूफी भक्त शम्स तवरेज ही चुके हैं जो सदा यह कहा करते थे कि, शब्द अनल हक मैं ही खुदा हूँ और नहीं कुछ नामों निशा, तत्वमसि वह मैं ही खुदा हूँ मेरे सिवा अन्य कुछ नहीं। उनके इस प्रकार कहने पर बादशाह ने उनकी खाल खिचवादी और कहा कि इसको कोई आश्रय न दे। खाल खिचने पर भी यह उसी अनलहक २ को कहते रहे मरे नहीं। जब इनको भूमि लगी तो यह सारे नगर में भूखे फिरते रहे बादशाह के डर से किसी ने भी इनको खाता नहीं दिया तब कहीं से एक हड्डी मिली किन्तु ग़ौर भूने कैसे खाई जाय तब उन्होंने सूर्य से कहा कि ऐ सूर्य नीचे आ और इस हड्डी को भून। कहते हैं कि सूर्य नीचे होने लगा सारा संसार उत्तम हो चला बादशाह ने आकर इन महात्मा से जमा याचना की तब उन्होंने सूर्य को रोका क्योंकि, परोपकारायसतां विभृतयः, परोपकारी जनों की विभृतियां परोपकार्य ही होती हैं यह इन महात्मा की अद्भुतता है। ऐसे २ भक्त प्रेमी उसी का रूप होते हैं। ऐसी ही अद्भुतता वा तल्लीनता ब्रज की गोपियों में थी।

वह कहती हैं-

श्याम तन श्याम मन श्याम ही हमारे चन।

आठो पाम उधो यहाँ श्याम ही सों काम है ॥

श्याम हिये श्याम जिये श्याम विन नाही तीये।

भाँवरे की लकड़ी अंधार नाम श्याम है ॥

ऐसे ही अनेकों उस परमात्मा के भक्त अमृत पान करने वाले इस संसार में ही चुके हैं।

इस विकाली संसार के अनियंत्रित प्रवाह में हैं उनकी हृदयोद्गारावली का गान समस्त विद्यमान हैं जिनकी महिमा तुच्छ लेखनी धराचार प्राणियों में ध्वनित है उनकी महद् द्वारा अशक्य है भाव भाषा मौन एवं शून्य शक्ति से ही यह समस्त संसार प्रवर्त है।

भक्त-विनोद

सूँगे कृपान समधान विपथर चलि, दल्लिमलि दुष्ट देव दानव दवावैगी ।
 काटेगो करक काल की कुचाल कोर कोर, तोरि तोरि तदबीर ताकि में भगावैगी ॥
 काहे मिय सोचल 'सुरेन्द्र' बारि मोचि मोचि, हीनानाथ राम पीर तेरी दौरि भावैगी,
 भागीगी सकल चतुराई चित चंचल की, जब चक्रधार चक्रपति ले चलावैगी ॥

धरैगो नवीन रूप धनश्याम धनश्याम, मारैगो मखीन मन मोहिते जु मानी को ।
 खेलेगो खलगीर जब खलम खलगीर बीच, मचैगी पुकारि प्राहि प्राहि तेग तानी को ॥
 मेलैगो बिमरिं गदिं बैरिन अज्ञानु बाहु, राखैगो 'सुरेन्द्र' तिन बीच [तोहिं सानी को ?
 देखैगो जनापलम्ब अवलम्ब जग जीव, खेवैगो सरन रामचन्द्र पेसो दानी को ?

सन्तो के बचन

असफलता बहुधा इस कारण होती है कि हम दूसरों से यह आशा रखते हैं कि पहले यह काम करें।

प्रतिभा और बुद्धि एकान्त सेवन से बढ़ती है परन्तु सदाचार संसार के संघर्ष में टूट जाता है।

अपने विचारों की पूर्णतया रक्षा करो, विचार आकाश में भी सुनने में आते हैं।

अधिक ज्ञान से बिलकुल अज्ञान अच्छा है। अधिक ज्ञान से दिमाग में बहम होजाता है।

जो मनुष्य अपने अज्ञान (भूल) को स्वीकार

करता है वही जानी है।

अपनी काली को वश में रखो ऐसा न हो कि तुमको अपने शब्दों पर पड़ताना पड़े।

समाज में मिलने से हमारे अहंकार का नाश होता है, अपनेसे श्रेष्ठ पुरुषों से मिलने पर अपने लघुत्व का ज्ञान होता है।

मनुष्य की दिमागी शक्ति के उन्नत होने का एक उपाय चित्त की एकाग्रता है। इसका प्रयोजन एक समय में एक ही काम करना और वह सहृदयता से करना।

जो कुछ संसार से हमारी इच्छा के विरुद्ध होता है वह भगवान् की मरजी से होता है।

कोई काम आधे मन से न करो, यदि कार्य उत्तम है तो उत्साह पूर्वक करो, यदि निष्फल है तो उसको सर्वथा त्याग दो।

उदार मनुष्य किसी पदार्थ को स्वयं भोग कर प्रसन्न नहीं होता वह तो दूसरों को खिलाकर आनन्दित होता है।

यदि तुम्हारा शत्रु भूखा है तो उसे खिलाओ, यदि प्यासा है तो पिलाओ, ऐसा करने से तुम उसके शिर पर अग्नि का ढेर रखते हो।

जो काम तुमको पसन्द है, उसे स्वयं करो, दूसरों से कराने की इच्छा मत रखो, करने में आनन्द है और नहीं करने में दुःख है।

कुछ लोगों का मत है कि ज्ञान द्वारा ही हम प्रेम की तरफ अग्रसर होते हैं, और कुछ का यह मत है कि ज्ञान और प्रेम एक दूसरे पर निर्भर हैं।

प्रेम अन्य साधनों की अपेक्षा आसान साधन है। प्रेम प्रत्यक्ष प्रमाण है, इसको किसी अन्य प्रमाण की आवश्यकता नहीं है। प्रेम का रूप शान्ति और आनन्द है।

प्रेम, ज्ञान से बढकर है। प्रेम से सब कुछ समाप्त होजाता है। समस्त ज्ञान का आधार प्रेम ही है। शुद्ध ज्ञान और शुद्ध प्रेम में कुछ भी अन्तर नहीं है।

ज्ञान पुरुष का स्वरूप है और प्रेम स्त्री का स्वरूप है। पुरुष बाह्य मकान में प्रवेश कर सकता है परन्तु स्त्री का अधिकार महलों के अन्दर भी है। परमात्मा प्रेम से ही प्राप्त होता है।

बड़ी २ बातें करने से कोई आदमी पवित्र और सदाचारी नहीं होता, निर्मल जीवन ही मनुष्य को भगवाद् का प्यारा बनाता है।

भगवान् के प्रेम और सेवा के अतिरिक्त संसार की अन्य सब वस्तुएं मिथ्या हैं और उन पर गर्व करना अहंकार है।

यश की इच्छा और ऊंची पद-मर्यादा का लोभ भी बूझा है और अहंकार प्रगट करता है।

दीर्घ जीवन की कामना करना और अच्छे एवं पवित्र जीवन से उदास रहना मूर्खता और अहंकार है।

वर्तमान जीवन पर ध्यान देना और जो कुछ आगे आने वाला है, उसकी परवा न करना भी मनुष्य का मिथ्या अहंकार है।

जो लोग अपनी कामनाओं के पीछे दौड़ते हैं, अपने अन्तःकरण को मैला और धुंधला कर लेते हैं वे ईश्वरीय विभूति से हाथ धो बैठते हैं।

भजन

कोई प्रीत की रीत सिखादे हमें,
कोई मन का मीत सिखादे हमें ।
कोई ऐसा गीत सुनादे हमें,
खिल जाये जिससे दिलकी कली ॥ १ ॥

बनवासी मीत कहा जाने,
परदेसी प्रीत कहा जाने ।
हम ऐसे गीत कहा जाने,

खिल जाय जिससे दिल की कली ।
यहां दिल की कली तो कभी न खिली ॥ २ ॥

यह सब शहरों के धन्दे हैं,
यह हिंसों हयस के फन्दे हैं ।
हम तो सैलानी बन्दे हैं,
हम प्रीत की रीत कहा जानें ॥ ३ ॥

दिल जंगल ही में बहलता है,
यहां हुस्न पै इश्क मचलता है ।
यहां प्रेम का सागर चलता है,
खिल जाये जिससे दिल की कली ॥ ४ ॥

सखी मोहन संग रास रचायें, रस मिल जायें ।
प्रेम बढ़ायें, बलि बलि जायें ॥

दुःख हर्ता जग पालन हारे, प्यारे कृष्ण मुरार ।
मोहिनी मूरत प्यारी सूरत, सुन्दर रूप तिहारा ॥
शांकी चितवन मुखड़ा प्यारा,
श्याम वरन कैसा रूप तिहारा ।
दरस दिना सुन्दरिया अपना बना ॥ सखी० ॥

राधे तुमरे नाम बिन मोरा आध-नाम ।
प्रेम तुम्हारे कर दीनों ही मुझ को राधे श्याम ॥

मधुर मधुर तोरा तान सुनाना,
पल छिन मन मीरा हरले कण्ठा ।

कृष्ण मुरार मोरे प्यार तुम ही हमार ॥ सखी० ॥

३

मैंने मोहन को सदा वंशी बजाने देखा ॥

मैंने उस सांवले को गाँवें चराते देखा ॥

एक दफा मैंने उसे माखन चुराते देखा ॥

एक दफा कौरवों से जंग छिड़ाने देखा ॥

महाभारत में उसे ज्ञान सुनाते देखा ।

मित्र अर्जुन का उसे रथ भी चलाने देखा ॥

वीर अबला के उसे हमने बढ़ाने देखा ।

अपने भक्तों के लिये बन्धन में आने देखा ॥

४

श्यामा मन मोह लिया तेरी वंसरी पियारी ॥ टेक ॥

राधा तेरे प्रेम ने पाया जादू प्रेम पुजारी से ॥

मोर मुकुट दी छवि है न्यारी प्रेम भरे तेरे नैन पियारी

राधा जादू पालिया प्रेम की प्यास मुरारी से ॥

दधी भरे मैंनूँ मटके दिखाओ,

रस भरी श्यामा मैंनूँ बंसी सुनाओ ।

यह लौ सुनो वंसरी श्यामा,

हमतो सब बलिहारी ने ॥

भक्ति प्रेस में मिलने वाली पुस्तकें ।

१. भगवद्गीता संस्कृत तथा भाषा टीका सहित	मूल्य ॥२७
२. भगवद्गीता दशम अध्याय पर्यन्त ...	" १७
३. गीता मूल (मोटा टाइप) ...	मूल्य नित्य पाठ
४. वेदोपनिषद् ...	१७
५. अष्टोत्तरशतमन्त्रमाला ...	" ७१
६. ज्ञानधर्मोपदेश ...	" ७॥
७. भक्ति ज्ञान योग संग्रह ...	" २॥
८. सत्य शब्द संग्रह (गुटका) ...	" २७
९. सत्य शब्द संग्रह ...	" ॥२७
१०. शब्द सदाचार संग्रह ...	" ७॥
११. शब्द सार संग्रह ...	" ७१
१२. शब्दसंग्रह ...	" ७॥
१३. सारसंग्रह ...	" ७१
१४. भाषा फक्किका प्रकाश ...	" १२७
१५. मनुस्मृति सार ...	" ३१
१६. भक्ति चिन्तामणि ...	" १२७
१७. भगवद्गीतांक ...	" ॥२७
१८. भगवदंक ...	" ॥१७
१९. गवांक ...	" २१
२०. महात्मांक ...	" २७

नोट:-एक रुपये से कम मूल्य की पुस्तक संग्रहने वालों को डाक महसूल सहित टिकट भेजने चाहिये ।

मिलने का पता:-

श्री भगवद्भक्ति आश्रम, रेवाड़ी ।

मुद्रक तथा प्रकाशक भूमानन्द बल्लभारी "भक्ति प्रेस" भगवद्भक्ति आश्रम, रेवाड़ी ।